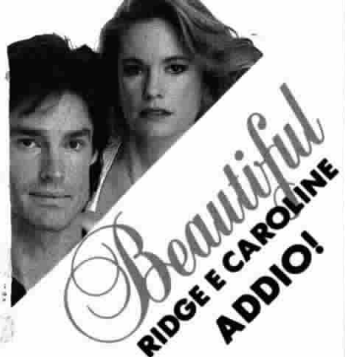
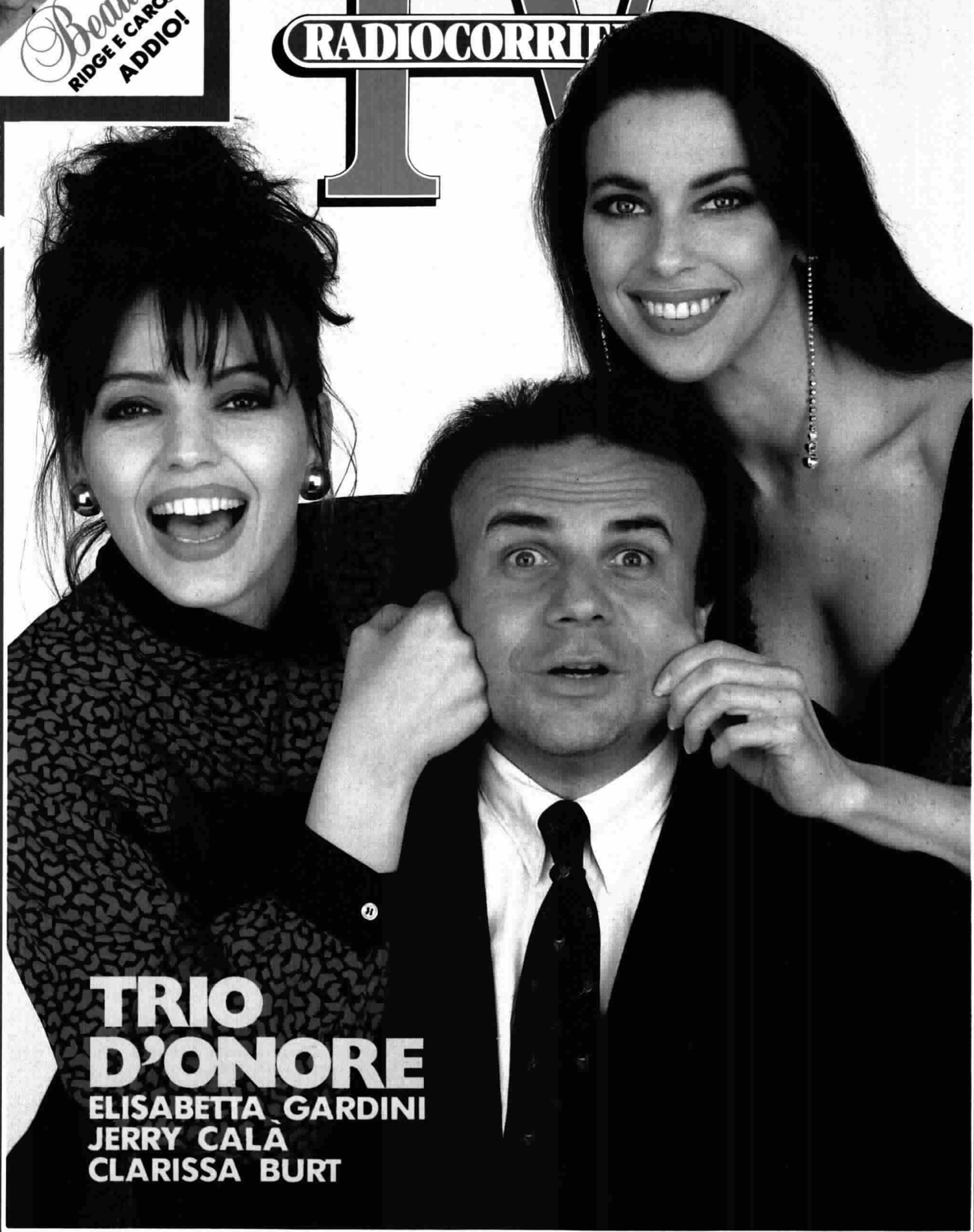




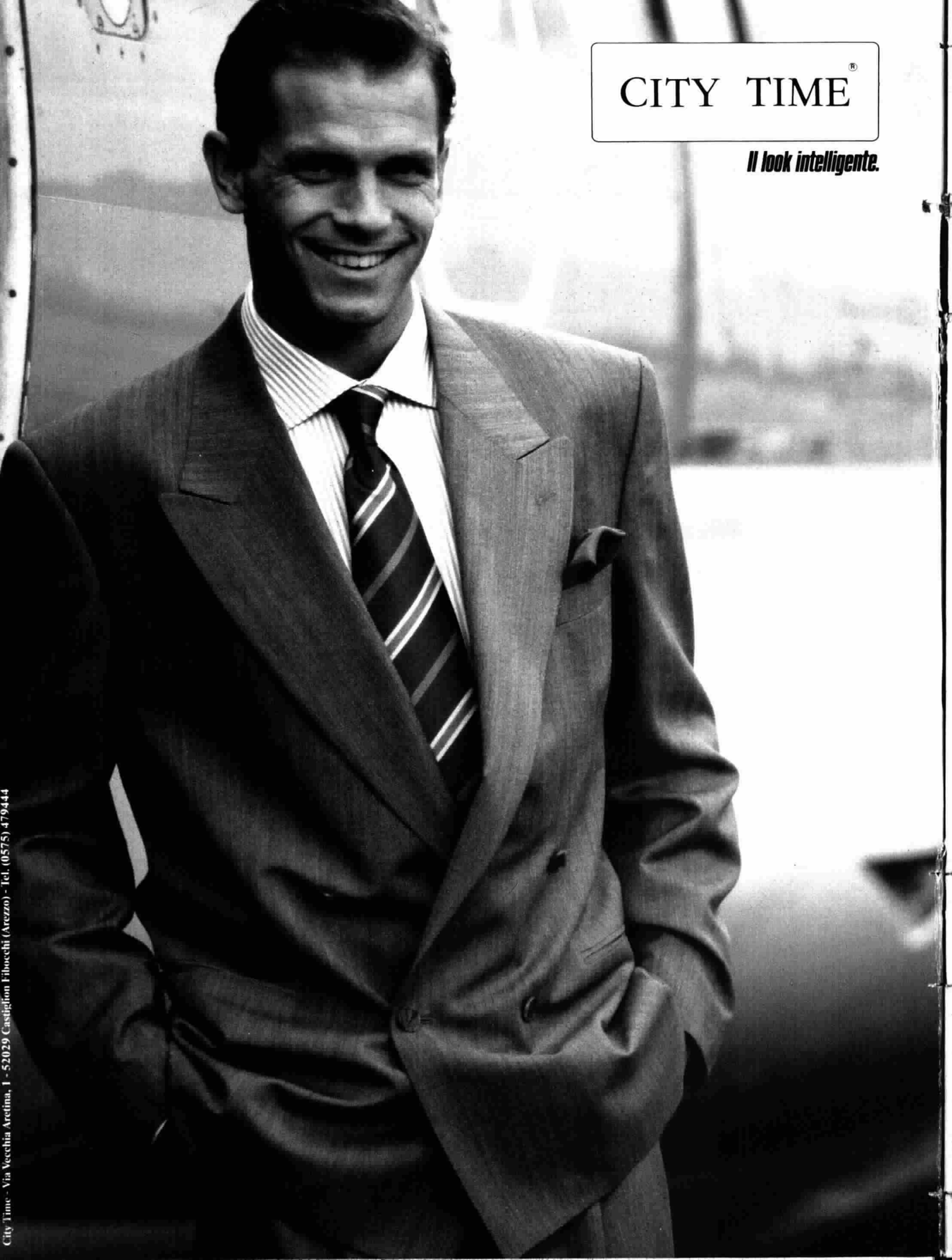
Beautiful
RIDGE E CAROLINE
ADDIO!

TV RADIOCORRIERE

ANNO LXXXIII N. 18/1991 5/11



**TRIO
D'ONORE**
ELISABETTA GARDINI
JERRY CALÀ
CLARISSA BURT



CITY TIME[®]

Il look intelligente.

ATTUALITÀ

IL PUNTO

ATTUALITÀ E
COMMENTI DELLA
SETTIMANA

8

CLARISSA BURT,
ELISABETTA GARDINI,
JERRY CALÀ
TRIO D'ONORE
di Paolo Grasso

18

ENZA SAMPÒ
GLI SCRUPOLI
DEGLI ITALIANI
di Silvia Vergato

24

BEAUTIFUL
RIDGE E
CAROLINE ADDIO!*di Lina Agostini*

14

GIGI E ANDREA
FICCANASI
PER GIOCO*di Lucilla Casucci*

22

RICCARDO CHAILLY
SARÒ TOSCANINI
PER UN GIORNO*di Mario Gamba*

113



In copertina, Jerry Calà con
Elisabetta Gardini e Clarissa Burt
protagonisti di *Serata d'onore*
foto Claudio Porcarelli

PROGRAMMI

DA
PAGINA

31

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Monica Seles, vincitrice della passata edizione
degli Internazionali femminili di tennis di Roma. Quest'anno
l'appuntamento dal Foro Italico
da lunedì su Raitre alle 14,40
foto Olympia

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con
le novità e le notizie dei
programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

□ 5 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 32 TELENOVELLANDO di Lina Agostini □ 34 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 36 FILM IN TV □ 38 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 118 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Guido Nastasi, Nicola Sisto □ 121 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 123 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 124 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno

I R.E.M., la band della Georgia: da undici anni
in America ogni loro album vende
oltre un milione di copie

DIETRO LE QUINTE: RUDOLF NUREYEV

IL CIGNO
SOLITARIO*di Lina Agostini*

125

Rudolf Nureyev
foto Pierre Vauthey-Sigma Neri



L'UOVO DI COLOMBO

cioé una soluzione semplice, utile anche agli altri. Hai un "Uovo di Colombo"? È geniale? Allora scrivi al TV RADIOCORRIERE. Potrai così partecipare a questa simpatica iniziativa che il TV RADIOCORRIERE con AESSE Gioielli, esclusivista mondiale per i metalli preziosi di "Colombo 92", organizza per premiare la tua genialità. MANDACI LA TUA PROPOSTA!

Il tema di questa settimana è
IL TRAFFICO URBANO
(come snellirlo, viabilità cittadina)

L'UOVO DI COLOMBO,
un prezioso riconoscimento promosso in occasione
delle celebrazioni di "COLOMBO 92", ha lo scopo di
individuare la genialità "pratica" da applicare nei più
svariati campi e settori della vita di oggi.

TV
RADIOCORRIERE



aesse gioielli
OFFICIAL LICENSEE

**LA TUA IDEA
PUO' VALERE UN
UOVO DI COLOMBO**

PARTECIPATE SCRIVENDO AL TV RADIOCORRIERE: CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA,
ALLEGANDO LA MASCOTTE UFFICIALE "GATTO CRISTOFORO".
OGNI SETTIMANA VIENE MESSO IN PALIO UN PREMIO CONSISTENTE IN
UN "UOVO DI COLOMBO" IN ARGENTO E ORO E UNA MASCOTTE IN ORO E SMALTO.



© FRCC 1989



SCORIE SUL PIANETA



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Egregio direttore, gli scienziati di tutto il mondo sembra siano d'accordo sull'urgenza di pulire dalle scorie il nostro pianeta. I costi necessari per mondare la terra, a detta degli esperti, sono molto elevati. In relazione a questo problema vorrei che la Rai trasmettesse almeno una volta la settimana un programma o una rubrica televisiva che si occupi della necessità di cambiare le cattive abitudini.

Ho detto una volta la settimana, perché oggi siamo tutti un po' distratti quando si tratta di dover assimilare e mettere in pratica dei buoni consigli.

Per salvare la natura credo ci voglia la collaborazione dei governi, dei mass media, degli industriali, dei sindacalisti e di tutti i cittadini.

Qualcuno ha detto che l'ipoteca che pesa sul futuro e sui nostri figli è sempre più alta, ecco perché le chiedo di darmi una mano.

Un terrestre, Novellara (RE)

Le persone non sembrano distratte. Lo sono. Eppure leggono quotidiani e rotocalchi, guardano telegiornali e inchieste televisive, ricevono ammonizioni e previsioni da illustri scienziati sui rischi prossimi e non venturi dell'ambiente in cui viviamo. Le ali di un cormorano non potranno più aprirsi al volo perché incatramate dal bitume; e nelle ghiacciate del Polo si trovano rifiuti, a segno dell'incuria dell'Uomo, come il lunedì in albis nel parco di Bomarzo o tra le immacolate stelle dell'Engadina.

I toni della informazione sono differenti, però il coro è concorde. Stiamo disseminando il pianeta di caccole industriali. Stiamo assistendo al sacrificio della Natura.

Quale pensiero ci protegge? Che noi, forse, ce la faremo a sopravvivere? E domani, i nostri figli? Eppure basterebbe applicare le leggi. Tutto qui? Sì.

IL COLLO
DI
BANFI

Gentile direttore, non pensi che io nutra delle riserve sul conto del signor Zagaria, meglio noto come Lino Banfi; come uomo non ho motivo di dubitare della sua rettitudine e onestà, come attore comico non posso dire nulla, perché da oltre dieci anni ho rinunciato alla tv optando in toto per la radio in tutte le reti, compresa la filodiffusione. Però se c'è un avvenimento eccezionale posso fruire del televisore che il pensionato in cui risiedo mette a disposizione di tutti le ospiti.

Nell'ultima pagina dell'intervista rilasciata da Lino Banfi al giornalista Gigi Speroni l'attore afferma che la prima battuta «fulminante e paradossale» «Ti spezzo l'osso del collo» (espressione di comicità pugliese) l'aveva raccolta dal proprio zio Michele, che l'aveva coniata con altre per «far ridere i ragazzini».

Le cose non stanno proprio così, perché l'espressione prettamente meneghina «rompes l'oss del coll» era facilmente usata dai miei nonni, nati tra il 1860 e il 1870.

Questa espressione figura nel vocabola-

rio milanese di Francesco Angiolini, pubblicato nel 1896 e premiato allora dal Ministero della Pubblica Istruzione e dal comune di Milano nel 1978. È stato allora che io l'ho acquistato perché, anche se le mie primavere non sono poche, nel 1896 non ero ancora nata.

Con tutto ciò non è successo nulla di grave, certo sia verbalmente che per iscritto testi e modi di dire si diffondono; ma ad ognuno il suo!

Senza ombra di campanilismo, ma con sincera simpatia.

Rosa Rota, Milano

QUALCHE
NOTIZIA
SU CALEB

Desidererei sapere se esiste in commercio, sotto forma di cassetta, LP o compact disc, la bellissima sigla che apre il programma TG 7.

La seconda richiesta è riferita ad un romanzo televisivo di qualche anno fa, *Caleb Williams*, per sapere se è possibile trovarlo in commercio sotto una qualsiasi veste editoriale. Grazie per la gentile attenzione.

Felice Quadri, Brunate

Due risposte per lei. La sigla del TG 7 s'intitola Glorianna dalla composizione Hymne-à-la-Femme (Inno alla Donna) di Vangelis. Disco ARISTA n. 259149.

Lo sceneggiato Le avventure di Caleb Williams, coproduzione italo-tedesco-inglese, in sei puntate, regia di Herbert Wise, è stato trasmesso due volte: nel 1981 e nel 1986. Il romanzo è stato pubblicato in Inghilterra nel 1794. L'autore, Williams Godwin (1756-1836), filosofo e scrittore, fu uno dei membri più autorevoli dell'allora circolo radicale londinese. Caleb Williams fu considerato uno dei primi romanzi di propaganda ideologica. La sceneggiatura televisiva è dello scrittore Robert Chapman. Il personaggio di Caleb Williams è interpretato da Mick Ford, attore di teatro inglese, apprezzato anche per le sue partecipazioni come «guest-star» in numerose produzioni televisive.

Non c'è videocassetta in commercio.

SALVIAMO
IL TORO

Egregio direttore, le scrivo perché vorrei che la gente sapesse fino in fondo cosa succede nelle crudeli «feste» spagnole, le corride, dove animali inermi vengono torturati senza ritegno. Solo chi sa può aiutarci ad abolirle.

Ad esempio nella festa del «Toro de la Vega» la popolazione aspetta l'arrivo del toro per poterlo trascinare con lance, o il «Toro embelado», dove all'animale vengono messe tra le corna due palle di catrame cui viene dato fuoco e, mentre il toro impazzisce per il dolore causato dalle gocce bollenti di catrame, la gente lo uccide a bastonate. Ma forse pochi sanno che i tori subiscono numerose torture già prima di entrare nell'arena: gli vengono spezzati i muscoli del collo, ecc.

Guido Neri, Bergamo

Fiat Fiorino. L'Italia che



Vi riconoscete in questa foto?

Forse le persone fotografate non vi assomigliano e forse il vostro lavoro non è precisamente questo.

Eppure siete voi. Guardate bene. Siete voi con orari sempre più pesanti da rispettare e con impegni sempre più gravosi da mantenere.

Voi, con il vostro lavoro di cui parlate sempre con entusiasmo. Voi, l'Italia che lavora.

E non è un caso che dove ci siete voi, ci sia un Fiorino.

Perché il Fiorino vi assomiglia: stessa passione per il lavoro fatto bene, stesso gusto della competizione, stessa volontà di essere sempre più avanti.

Per questo il Fiorino, non soddisfatto di essere il numero 1 della sua categoria (pensate: lo sceglie uno specialista su due), si è ancora migliorato.

È nato così il Fiorino '91, l'unico Fiorino che poteva superare il Fiorino. Nella *praticità di carico*, grazie al nuovo sistema di apertura e bloccaggio dei battenti posteriori.

lavora.



Nella *precisione di guida*, con la nuova sospensione anteriore a 2 bracci oscillanti e barra stabilizzatrice. Nel *comfort*, con il sedile di nuova conformazione. Nella *visibilità*, maggiorata dai nuovi specchi retrovisori panoramici. Nella *sicurezza*, con l'adozione di nuovi gruppi ottici anteriori con fari alogeni. E nella *linea*, ancora più grintosa grazie al nuovo frontale.

Tutto questo si aggiunge ad una portata di ben 470 kg in 2,7 metri cubi razionali come un container, alla versatilità

delle versioni Furgone, Combinato, Pick-up e alle motorizzazioni 1116 cc, 1300 cc benzina, 1500 i.e. catalizzata; 1300 cc e 1697 cc diesel. L'elenco potrebbe continuare, ma perché perdere tempo (e quindi denaro) leggendo sulla carta quello che potete invece toccare con mano?

Presso ogni Concessionaria e Succursale Fiat troverete il Fiorino '91 e qualcuno che ve ne parlerà con competenza e passione. Le stesse doti che voi mettete nel vostro lavoro.

FIAT

DAL GRANDE AL PICCOLO SCHERMO
VHS FILM GUIDA

L'UNICO CATALOGO DI
TUTTE LE VIDEOCASSETTE

Nuova Eri - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
IN EDICOLA E IN LIBRERIA, L. 16.000



ILP U

TV

Attualità e

● **PREVIDENZA** / Tante idee
per una riforma mai nata

QUANTO CI COSTANO LE NOSTRE PENSIONI

La situazione del debito pubblico è preoccupante. Tutti d'accordo. È necessario porvi rimedio e con urgenza. Tutti d'accordo. È indispensabile ridurre le spese dello Stato. Tutti d'accordo. Ogni cittadino deve fare la sua parte. Tutti d'accordo. Ma, non appena si passa dalle generiche enunciazioni alle indicazioni concrete, si passa cioè dalle parole ai fatti, subito e forti si levano le proteste. Le polemiche di questi giorni sulle pensioni confermano questo modo singolare di affrontare i problemi. Stiamo ai fatti. Il ministro del Tesoro Guido Carli, il più autorevole e competente esponente del nuovo Governo Andreotti, ha detto chiaro e tondo che il nostro sistema pensionistico ha un costo troppo elevato per il già troppo dissestato bilancio pubblico. Bisogna ridurre la spesa. Come? Il ministro del Tesoro indica tre strade. La prima comporta l'elevazione dell'età pensionabile (da 60 a 65 per gli uomini e da 55 a 60 per le donne); la seconda prevede un nuovo sistema di calcolo per determinare l'importo della pensione (si prende a riferimento la media delle retribuzioni degli ultimi dieci anni e non più degli ultimi cinque); la terza un aumento dei contributi a carico dei lavoratori (dipendenti e autonomi) e delle aziende. Per il ministro Carli «è improcrastinabile un forte segnale di inversione di rotta nei confronti della riforma pensionistica italiana che si distingue per ampiezza di generosità del trattamento senza eguali in Europa». Il problema è serio. Ed ogni giorno diventa più grave perché aumenta lo squilibrio dei conti; diminuisce l'occupazione (e quindi i contributi previdenziali pagati da lavoratori e aziende), cresce il numero dei pensionati e si allunga la durata della vita. È evidente che i conti non tornano. Se, poi, si aggiungono le rivendicazioni dei sindacati dei pensionati e tante promesse «elettorali» fatte dai partiti politici (e qualche volta rivendicazioni e promesse fanno aumentare le pensioni) si ha un'idea precisa di quanto sia grave lo sfascio del sistema pensionistico italiano. Non è tuttavia il caso di allarmarsi, le pensioni non sono in pericolo. Ma una cosa è certa: quelle dei nostri figli saranno più basse, molto più basse di quelle percepite oggi. È bene riflettere e pensare a forme di previdenza integrativa di quella a carico della finanza pubblica. La strada per la riforma è tutta in salita, difficile da percorrere specialmente quando spira aria di elezioni che induce i partiti a rimandare scelte impopolari. Ma quando il malato è grave ogni ritardo nelle cure può risultare fatale.

Spectator

Micozzi/Slide



Pensioni: le ricette del Tesoro

Come si risana il bilancio dello Stato? Guido Carli, ministro del Tesoro, ha messo l'occhio anche sulle pensioni e propone: Età pensionabile per gli uomini, 65 anni, per le donne 60, e calcolo dell'assegno mensile non sulla media retributiva degli ultimi 5 anni ma su un decennio, o anche, sull'intero arco del lavoro, con un tetto abbassato dall'80% al 60% dello stipendio. La risposta dei sindacati: «Inaccettabile qualsiasi provvedimento, frammentario e disorganico. La riforma previdenziale deve essere concordata con noi».

BIOLOGIA E GIUSTIZIA

Risposte sicure
con il test del Dna

Il codice genetico è una spia infallibile

La lente d'ingrandimento di Sherlock Holmes ha lasciato il posto alle più sofisticate biotecnologie. E la giustizia, al giorno d'oggi, chiama in suo aiuto addirittura la molecola chiave della vita, il Dna racchiusa in ogni cellula del corpo umano; per risolvere i più misteriosi delitti. Nemmeno il microscopio, che per anni è stato lo strumento di indagine del tecnico investigatore, sembra sufficiente per risalire dagli elementi biologici ritrovati sul luogo del delitto, come sangue e capelli, al colpevole.

Così è stato recentemente per l'ormai famoso quanto intricato delitto di Via Poma a Roma nelle cui indagini la

PREVIDENZA / Cosa succederà nella busta degli anziani

Arrivano gli aumenti ma i soldi sono pochi

Dallo scorso 26 febbraio la legge 59 dispone la perequazione dei trattamenti pensionistici di importo superiore a quello minimo e i relativi supplementi di pensione. Ad ognuna delle seguenti fasce di decorrenza iniziale della pensione viene riconosciuta una percentuale di aumento; e cioè: pensioni liquidate prima del 30 aprile 1968 + 40%; pensioni liquidate tra maggio e dicembre '68 + 32%; pensioni liquidate tra il 1° gennaio '69 - dicembre '75 + 25%; pensioni liquidate tra il 1° gennaio '76 ed il 1° giugno '82 + 20%. Gli aumenti in percentuale sopraindicati si applicano ovviamente agli importi riconosciuti al momento della prima liquidazione. Gli importi come sopra rideterminati nonché i trattamenti di pensione e relativi supplementi liquidati dopo il 1° luglio '82 e fino al 31 dicembre '88 vengono rivalutati, in relazione all'anno di decor-

renza, in base a determinati coefficienti che partendo, per le pensioni liquidate prima del gennaio '66 da un coefficiente pari a 17,8264, diminuiscono di anno in anno, fino a giungere, per i trattamenti di pensioni liquidati nel 1988, a 1,0649. Si perviene, quindi, ad un nuovo importo di pensione che, detratto quanto spettante al 1° gennaio '90 (escluso naturalmente da quest'ultimo importo l'assegno previsto per gli ex combattenti), dà la misura dell'aumento mensile complessivamente maturato. Ma attenzione: l'aumento conseguito viene attribuito non in misura totale ma con le seguenti modalità:

- a) fino a L. 100.000 di aumento, il 100%;
- b) per la quota da L. 100.001 a L. 200.000, il 60%;
- c) per la quota da L. 200.001 a L. 300.000, il 30%;
- d) per la quota da 300.001 in poi, il 15%.

In sintesi se un pensionato



L'Italia è rimasto il Paese in cui l'età del pensionamento è in media la più bassa di tutta la CEE: 55 anni per le donne, 60 per gli uomini

ha maturato con le operazioni sopra descritte un aumento mensile di L. 500.000 si vedrà attribuito un aumento di L. 220.000 mensili. Inoltre tale aumento non sarà erogato in un'unica soluzione dal 1° gennaio '90 ma dilazionato, nel quinquennio '90-'94, con le seguenti modalità:

- a) dal 1° gennaio '90 - il 20% dell'aumento conseguito;
- b) dal 1° gennaio '91 - il 37%;
- c) dal 1° gennaio '92 - il 40%;
- d) dal 1° gennaio '93 - il 65%;
- e) dal 1° gennaio '94 - il 100%.

In definitiva la nuova pensione andrà a regime soltanto il 1° gennaio '94.

Paolo Zauli

giustizia si è affidata al test del Dna per tentare di dare un nome e un volto all'assassino e escludere dall'accusa alcuni sospettati.

Ma su cosa si fonda questa recente indagine biologica? «Si tratta di un test di laboratorio», spiega Vincenzo Pascali, ematologo forense dell'Università Cattolica di Roma, «che si basa sulle differenze molecolari che esistono tra tutti gli individui rispetto al Dna, il patrimonio di informazioni chimiche contenute in ogni cellula e che presiede alla vita di ogni essere umano. Alcuni frammenti di queste molecole sono molto variabili e compongono una specie di mosaico specifico per ogni in-

dividuo; è insomma una specie di carta d'identità genetica. Ebbene come ogni buon investigatore sa, si lascia sempre sul luogo del delitto una piccolissima traccia; e su questo dato si lavora per individuare elementi biologici da utilizzare per il test al Dna. Per esempio, si estrae il Dna dai globuli bianchi del sangue rinvenuto o dagli spermatozoi dello sperma, dai bulbi di peli o capelli e poi lo si mette a confronto con il Dna delle persone indiziate. Sono sufficienti minime quantità di sostanza biologica: in pratica una macchieta di sangue di 2-3 millimetri è già sufficiente per eseguire l'indagine di laboratorio. Ma uno dei proble-

mi più cruciali è la conservazione del materiale biologico ritrovato rispetto alle condizioni ambientali: umidità e calore possono deteriorare la traccia e vanificare gli sforzi. Circa l'attendibilità del risultato si può dire che il test del Dna è assai preciso: la mancata coincidenza tra i due campioni messi a confronto offre la certezza assoluta che non si tratti della stessa persona. Se invece c'è una certa corrispondenza tra i due Dna, la probabilità di identificazione è estremamente elevata perché esiste una sola probabilità su diversi milioni che due individui posseggano identico patrimonio genetico.

Luciano Onder



La molecola del Dna rielaborata dal computer

GERMANIA / L'unità ha deluso tutti

E dopo il muro crolla anche Kohl

Il crack elettorale del cancelliere Kohl nella «sua» regione, la Renania Palatinata, domenica 21 aprile, è solo un sintomo che anche la Germania comincia ad essere un Paese politicamente più irrequieto di prima. Una sconfitta elettorale così netta (il partito democristiano di Kohl ha perso il 7,1% proprio dove Kohl è nato e dove la CDU regnava da più di 44 anni) dimostra che l'equilibrio politico della più grande nazione europea è fortemente scosso dalla necessità di abbracciare in un'unica patria il suo Paese fratello, la ex Repubblica Democratica Tedesca, economicamente più debole.

È proprio questa solidarietà nazionale che Kohl e il suo governo, dopo il trionfo della rapidissima riunificazione, non hanno saputo gestire. Kohl aveva promesso che nessun tedesco dell'Est sarebbe stato peggio del suo fratello dell'Ovest e aveva assicurato ai tedeschi dell'Ovest che non erano necessarie tasse extra per la riunificazione, perché la forte economia tedesca poteva affrontarla senza problemi. Ma il leader democristiano ha deluso entrambe le parti. All'inizio di



Orben-Sygnia/Neri

marzo il governo di Bonn ha dovuto infatti aumentare le tasse del 7,5% per far fronte alla riunificazione.

Delusione, preoccupazione, talvolta disperazione stanno dilagando nel Paese: a Est perché 2 milioni e 800 mila disoccupati (su una popolazione attiva di circa 8 milioni) e il crollo di due terzi del mercato di un'economia socialista una volta florida, dimostrano che il fratello forte dell'Ovest è meno capace o meno disposto all'aiuto di quanto sembrava. A Ovest invece aumenta ogni giorno la consapevolezza che pagare tasse più elevate è solo una goccia nel mare di sacrifici a venire



Nusca

perché, dicono gli esperti economici, ci vorranno ancora miliardi di marchi per portare nei prossimi 10 o 20 anni (certo nei prossimi due) la ex DDR ad una produttività competitiva nel mondo capitalista. È illusione pensare che un governo socialdemocratico a Bonn sarebbe stato più preparato al terremoto geopolitico della unificazione di due sistemi in un solo Paese. Ma i socialdemocratici avrebbero certo saputo gestire con più attenzione e sensibilità la delicata questione della giustizia sociale e della separazione psicologica tra i cittadini delle due parti del Paese.

Birgit Kraatz

Marley, dieci anni dopo

Alle radici del reggae



Quest'uomo non potrà essere cancellato dalle nostre menti, egli è già parte della nostra Nazione. Le sue vibrazioni hanno penetrato le menti in maniera universale. Il suo messaggio era una protesta contro l'ingiustizia, un conforto agli oppressi, una conquista per la pace e un grido di speranza. Un messaggio non solo confinato al nostro piccolo mondo, ma a tutto il Creato». Con queste parole Edward Seaga, primo ministro della Giamaica, celebrò dieci anni fa Bob Marley, profeta e poeta del reggae, scomparso a soli 36 anni.

Ma quel «grido di speranza» non è andato perduto: lo

dimostrano i festeggiamenti previsti a Kingston, la trasformazione in museo della sede della casa discografica di Bob, l'ispirazione felice di Ziggy Marley, da qualche stagione con successo sulle orme del padre, il lavoro di musicisti come i Third World o i Black Uhuru, le tentazioni reggae di grandi stelle del pop come David Bowie e Sting. Bob l'aveva previsto: «So quello che succederà: il reggae diventerà una forma di lotta, se non è già accaduto. È la musica del Terzo Mondo. Non devi cercare di capirla in un solo giorno, ma prenderla un po' per volta e lasciare che cresca dentro di te».

Francesco De Vitis

Festival di Spoleto

Menotti ottanta

Ogni anno il Festival dei Due Mondi richiama a Spoleto mezzo milione di turisti, ma soltanto centomila riescono a trovare posto nei dieci «spazi» dedicati agli spettacoli, perché la maggior parte di queste presenze arriva nei week-end. «Quest'anno per incrementare il pubblico degli spettacoli infrasettimanali abbiamo deciso di introdurre recite a prezzi familiari. Ritengo sia un bel festival che, oltre alla musica e ai concerti, concede spazio al balletto e agli spettacoli di prosa». Così Gian Carlo Menotti presenta la trentaquattresima edizione della più celebre rassegna estiva italiana di spettacoli. Il Festival di Spoleto si preannuncia quest'anno con un'attrattiva in più, la celebrazione degli ottant'anni che il suo patron, Gian Carlo Menotti, compie il 7 luglio, e praticamente tutti gli spettacoli sono un omaggio a questo artista più apprezzato all'estero che in Italia (da trent'anni è ignorato dalla Scala che adesso per gli ottant'anni gli dedica un suo concerto per violino).

Il festival si apre il 26 giugno con il *Goya*, anteprima europea di un'opera scritta, composta e messa in scena dal patron e anche nel concerto di chiusura, quello in Piazza del Duomo, in programma il 14 luglio, saranno eseguite due sue composizioni religiose. E tra i due eventi Gian Carlo Menotti curerà la regia di due altre opere di Mozart: *Le Nozze di Figaro* e *Apollo et Hyacinthus* (quest'ultima Mozart la compose a 11 anni).

«Non vorrei che si eccedesse», dice Gian Carlo Menotti, «con i miei festeggiamenti. Mozart era bravo anche da ragazzo mentre oggi per essere qualcuno occorre avere tanti numeri. Mi sembra che nella vita la cosa più importante che ho fatto non sia la mia musica, ma l'aver raggiunto gli ottant'anni».

Ernesto Baldo

SPECIALE 12 MAGGIO/Riflessioni e testimonianze di genitori e figli

Meno mamme, più madri, qualche papà

Come è cambiato il ruolo della donna nella famiglia

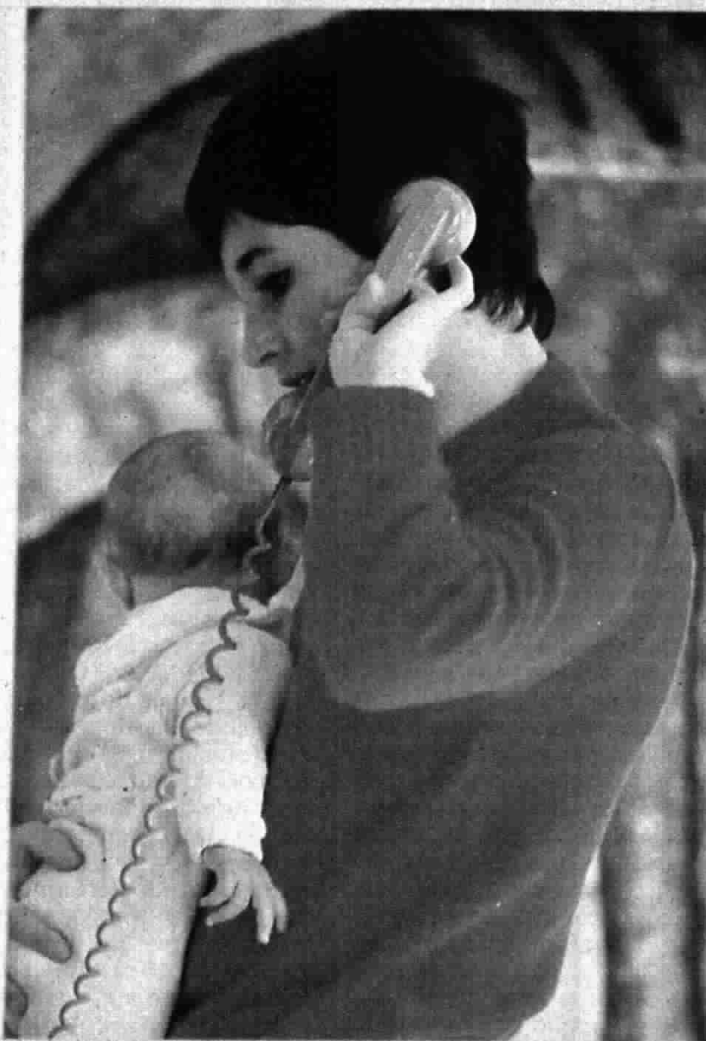


ALDO
CAROTENUTO

La nutrice ...a ostacoli

Da un certo punto di vista la madre rappresenta per il bambino una dimensione del tutto fisiologica e come tale è piuttosto azzardato considerare la sua presenza come qualcosa che possa cambiare significato. Essa fa parte della struttura della vita e rimane per tanto immutabile. D'altra parte però se pur è vero che la madre offre protezione e cura per la nostra crescita, può avere verso il figlio un modo d'essere che noi chiamiamo iperprotettivo. La conseguenza di questo nuovo atteggiamento è che il figlio non riesce a svilupparsi in maniera del tutto autonoma, rimanendo agganciato al nucleo familiare, in modo specifico alla madre, per tutta la vita.

Ma ora il discorso si fa più complesso. La moderna medicina ed alcune comodità della vita, delle quali tutti possono usufruire (il bagno in casa, il riscaldamento, l'abbondanza del cibo), hanno allungato la vita dell'uomo di molti decenni. Questo significa che i nostri genitori rimangono genitori anche quando noi abbiamo cinquant'anni ed oltre. C'è poi un dato significativo sul quale converrebbe riflettere. La diminuzione dei figli nell'ambito della famiglia fa sì che la madre e il padre possano dedicare più tempo ad uno o massimo due figli. Può sembrare un bene, e lo è da un punto di vista economico. Se si considera però il pe-



Rapcho/Neri

Un giorno di festa con molti padroni

La seconda domenica di maggio, il 12, anche quest'anno si festeggia la *mamma*. Sono passati settantasette anni dal maggio del 1914 quando, negli Stati Uniti, per decreto presidenziale fu istituito il *mother's day*. Una giovane maestra della Virginia, Anna Jarvis, aveva insistito con tutte le sue forze, per otto anni di seguito, perché si stabilisse che ogni anno, a maggio, ci fosse la festa della mamma. Da allora è stato più o meno sempre così e, anche nel nostro Paese, da molti anni si celebra questa festa. Ma cosa è? Una festa finta, un omaggio, un tributo al consumismo? Certamente in tanti si sono impadroniti della *mamma* per quel giorno. Noi abbiamo voluto chiedere a quattro donne e tre uomini (uno psicologo e due sociologi) se pensano che oggi, 1991, a parte la festa, la mamma sia sempre la mamma...

Maria C. Zanda

so dell'incidenza psicologica che si può far sentire allora le cose cambiano perché per poterci sviluppare abbiamo bisogno di un minimo di autonomia che si raggiunge per prove ed errori, piccoli fallimenti, dolori, prevaricazioni e difficoltà. La presenza incombente della madre (e del padre) rende vani tutti gli sforzi del figlio nel raggiungimento di una sua autonomia per cui è possibile che adesso, in modo più rilevante di prima, la madre si trasformi in strega. L'immagine della madre allora, se si vuole parlare di cambiamento, si muta da nutrice e protettrice a qualcosa che ostacola e che impedisce. Compito del figlio è assumersi sulle spalle un nuovo tipo di responsabilità e cioè differenziarsi da una situazione che, anche se apparentemente protettiva, racchiude in sé i presupposti di un fatale inaridimento.

Aldo Carotenuto

Professore di Psicologia delle personalità...
e delle differenze individuali
all'Università La Sapienza di Roma



CARLA
CERATI

Prove d'amore senza calendario

Per la festa della mamma non ho mai ricevuto fiori né regali né letterine o telefonate affettuose. Non voglio dire che non mi piacerebbe ma trovo giusto che i miei figli se ne astengano: non ci si deve piegare a dimostrazioni d'amore obbligatorie, festeggiamenti indotti, celebrazioni improrogabili come scadenze erariali. Trovo detestabile es-

sere buona e generosa soltanto a Natale e Pasqua, divertirmi per forza a Carnevale, pentirmi dei miei peccati e ascoltare musica sacra solo in occasione del venerdì santo. Credo che amare e ricordarsi di chi ci sta a cuore oppure ha bisogno di noi significhi qualcosa di più.

Durante tutta la vita sono stata ossessionata dai compleanni, onomastici e anniversari di nozze dei miei genitori. Scadenze di cui era vietato dimenticarsi pena l'essere accusati di disamore.

Era tale la mia preoccupazione al riguardo che un'estate mi accadde di mandare un telegramma a mio padre con «Cento di questi giorni» ricevendone in risposta un altro con un solitario punto interrogativo; nella mia diligenza gli avevo inviato gli auguri con un mese d'anticipo.

La festa della mamma fa parte delle imposizioni recenti, importate o nostrane che siano; durante la mia vita di figlia non ho dovuto tenerne conto.

Però mia madre si chiamava Maria e voleva che il suo onomastico venisse festeggiato il 12 settembre, quando il calendario ricorda il SS. Nome di Maria; che non ci venisse in mente di farle auguri il 1° gennaio per Maria Madre di Dio o l'11 febbraio per N. S. di Lourdes o ancora il 24 maggio per Maria Ausiliatrice o il 22 agosto per S. Maria Regina. Men che meno avremmo dovuto perderci con altre ricorrenze quali l'Assunta o l'Immacolata. Gli auguri, per lettera, telegrafo o telefono, o i fiori, dovevano arrivare entro le dieci del mattino, altrimenti perdevano valore.

Quanto a me, intesa come madre, ho cresciuto i miei figli insegnando loro ad amare al di là dei facili conformismi: da quell'idealista, romantica utopista che sono, continuo ad aspettarmi fiori, regali e telefonate quando sono triste e bisognosa d'affetto anziché quando lo impone il calendario o qualche micidiale invenzione della società dei consumi.

Carla Cerati
Scrittrice



DOMENICO DE MASI

Se la mamma è un ragazzo padre

«**L**a mamma è un albero grande, che tutti i suoi frutti ti dà», diceva una poesia delle mie lontane scuole elementari. E il padre? Cos'è il padre quando si trova a fare anche da madre? Sono stato per anni un ragazzo-padre, che ha dovuto risolvere insieme i problemi del lavoro e quelli della casa, lo studio e la spesa, gli appuntamenti con l'editore e quelli con la cameriera. Insomma, un uomo che ha dovuto fare quotidianamente tutto ciò che le donne battagliere oggi chiamano «doppia presenza», sottolineandone il peso e minimizzandone i vantaggi.

Cosa ho imparato dalla circostanza di trovarmi a fare il ragazzo-padre? Ho imparato anzitutto che un uomo può gestire la casa con la stessa disinvoltura e con la stessa passione di una casalinga. Poi ho imparato che l'organizzazione domestica, se si avvale dei medesimi principi che regolano l'organizzazione aziendale, è assai meno gravosa di quanto dica la letteratura femminista. Ancora ho imparato che l'esperienza pratica accumulata nella gestione domestica può essere estremamente utile anche se applicata al mondo lavorativo: in altri termini, una buona dose di lavoro casalingo farebbe bene anche ai manager e ai professionisti. Infine ho capito che, anche ad essere cinici ed opportunisti, non vale assolutamente la pena di scaricare sulla donna tutte le incombenze domestiche, perché le critiche e gli odi che se ne ottengono sono assai maggiori dei vantaggi che se ne ricavano.

L'insieme di queste convinzioni accumulate «sul campo» mi spingono a legittimamente sperare che, d'ora

in poi, l'11 maggio sia dedicato non solo a festeggiare la mamma, ma a riconoscere anche i meriti del ragazzo-padre.

Domenico De Masi
Ordinario di Sociologia del Lavoro
all'Università di Roma «La Sapienza»



MARIA LUISA DE RITA

Madre per vocazione

Ho otto figli, li ho avuti nell'arco di dodici anni. Io e mio marito li abbiamo voluti far nascere vicini per scelta. Direi che non ho trovato differenze, non è cambiato nulla, per me, riguardo il loro allevamento, negli anni. Non parlerei di «ruolo di madre», più che di ruolo io parlerei di «vocazione». La madre o la si fa o non la si fa. L'unica differenza che vedo nelle madri, oggi, in questi ultimi anni, è che questa vocazione viene spesso rifiutata, non riconosciuta come tale, si preferisce cercare un lavoro, realizzarsi in maniera diversa. Credo, al contrario, che non esista maggiore realizzazione, per una donna che sia madre, che essere madre e basta. Intorno a me vedo giovani madri in difficoltà. Per svolgere il loro compito si rivolgono alle nonne, cercano domestiche. Si è come scoperto che dedicarsi alla casa, ai figli, per una donna è una grande fatica. È vero, è comunque una rinuncia a qualcosa dedicarsi solo alla famiglia, e quando le donne vogliono esprimersi in maniera diversa lavorano fuori casa. Non ricama più nessuno... È però necessario che una madre si dedichi al figlio e gli stia accanto fino a quando non ha compiuto quindici-sedici anni: e c'è un ritorno da tutto questo. La mamma, poi, ritroverà l'amore che ha dato. Il padre? Se è un buon marito, è anche un buon padre, non ci sono dubbi...

Maria Luisa De Rita



Lucky Star



ALFONSO M. DI NOLA

Fantasma del focolare

Il mammismo è l'immagine capovolta, la caricatura e la contraffazione di quei legami profondi ed archetipali che in ogni società sollevano la donna e la madre ad un particolare ruolo culturale e la collocano nelle stratificazioni più segrete e insondabili della coscienza collettiva. Frutto tipico della società piccolo-borghese dell'Ottocento, poi dilagato, per sterile imitazione, nelle altre classi, questo perverso e ambiguo rapporto di interdipendenza con la figura materna, carica di ansia protettiva, ha ed ha avuto un suo effetto paralizzante nello sviluppo emotivo e intellettuale di molti gruppi marginali delle nostre generazioni che hanno avvertito, attraverso l'ancoraggio al fantasma ingombrante delle



ROMINA
POWER

Maggioranza silenziosa

Le mamme felici e realizzate non fanno notizia, leppure sono la maggioranza silenziosa. È una figura che non si può mettere in discussione all'interno di una famiglia tradizionale: quella in cui sono nata non era proprio così e forse per questo io ho sempre desiderato la «normalità». Per essere una brava mamma bisogna sapersi organizzare in modo da trovare sempre il tempo per i figli senza per questo rinunciare al lavoro e alla propria vita individuale. Il rapporto cambia con l'età dei ragazzi: in un primo momento, quando sono piccoli, sono i problemi fisici quelli che destano maggiore preoccupazione. In seguito prevale l'aspetto psicologico, soprattutto in una famiglia come la mia, sempre sotto i riflettori. Ma non per questo i miei figli si sentono migliori degli altri o privilegiati. Più che l'amore, naturalmente importantissimo, il segreto della buona riuscita del rapporto tra madre, ma forse sarebbe più corretto dire tra genitori, e figli sta nell'equilibrio, nella pazienza, nella capacità di alternare severità ed indulgenza, nella disponibilità a dialogare. Credo nella lealtà dei rapporti e credo anche che, in questa società, segnata dal consumismo e dall'incubo di produrre per guadagnare sempre di più, non si debba trascurare il rapporto con le persone anziane: ai miei figli, che vivono in una grande casa con i genitori di mio marito, ho cercato di far capire come dai nonni e dalla loro esperienza ci sia sempre molto da imparare. Inoltre occorrono disciplina e rigore che sono i presupposti fondamentali dell'autonomia: le regole servono e vanno rispettate, quindi meglio abituarsi sin da piccoli.

Romina Power
Cantante e attrice



TINA
LAGOSTENA
BASSI

C'era una volta la patria potestà

La riforma del diritto di famiglia (del 1975) ha modificato il ruolo della donna all'interno del nucleo familiare.

La donna, alla pari dell'uomo, è tenuta a contribuire ai bisogni familiari in relazione alle proprie capacità lavorative.

Nei confronti dei figli l'obbligo di mantenimento, istruzione ed educazione ricade su entrambi i genitori. Ciò significa che la madre ha gli stessi doveri del padre, ma anche gli stessi diritti.

Ed infatti, mentre fino al 1975 la potestà sui figli minori spettava soltanto al padre tanto che veniva chiamata «patria potestà», ora la stessa appartiene ad entrambi i genitori ed è corretto parlare di «potestà

genitoriale». Questo per quanto riguarda la legge.

Di fatto oggi la donna ha il diritto-dovere di lavorare per contribuire alle necessità familiari; talché il ruolo che essa assume nei confronti dei figli è cambiato. Spesso le donne degli anni '90 dedicano alla prole una «quantità» di tempo minore, ma è certo che la «qualità» è migliorata. Vi sono, così, meno casalinghe frustrate che scaricano sui figli le nevrosi; il rapporto madre-figli influisce positivamente anche nella qualità del rapporto dei padri. Se entrambi i genitori lavorano non può, infatti, ricadere sulla sola madre l'onere di allevare i pargoli.

Sempre più spesso il figlio viene accudito dall'uno o dall'altro genitore: scompaiono gli steccati che dividevano rigidamente i ruoli dei padri e quelli delle madri, è facile vedere uomini che si occupano dei figli, mentre le madri si dedicano al lavoro all'interno e all'esterno della casa coniugale. In definitiva vi sono sempre meno «mamme» e sempre più «madri», mentre si affacciano sulla scena familiare dei veri «papà».

Tina Lagostena Bassi
Avvocato

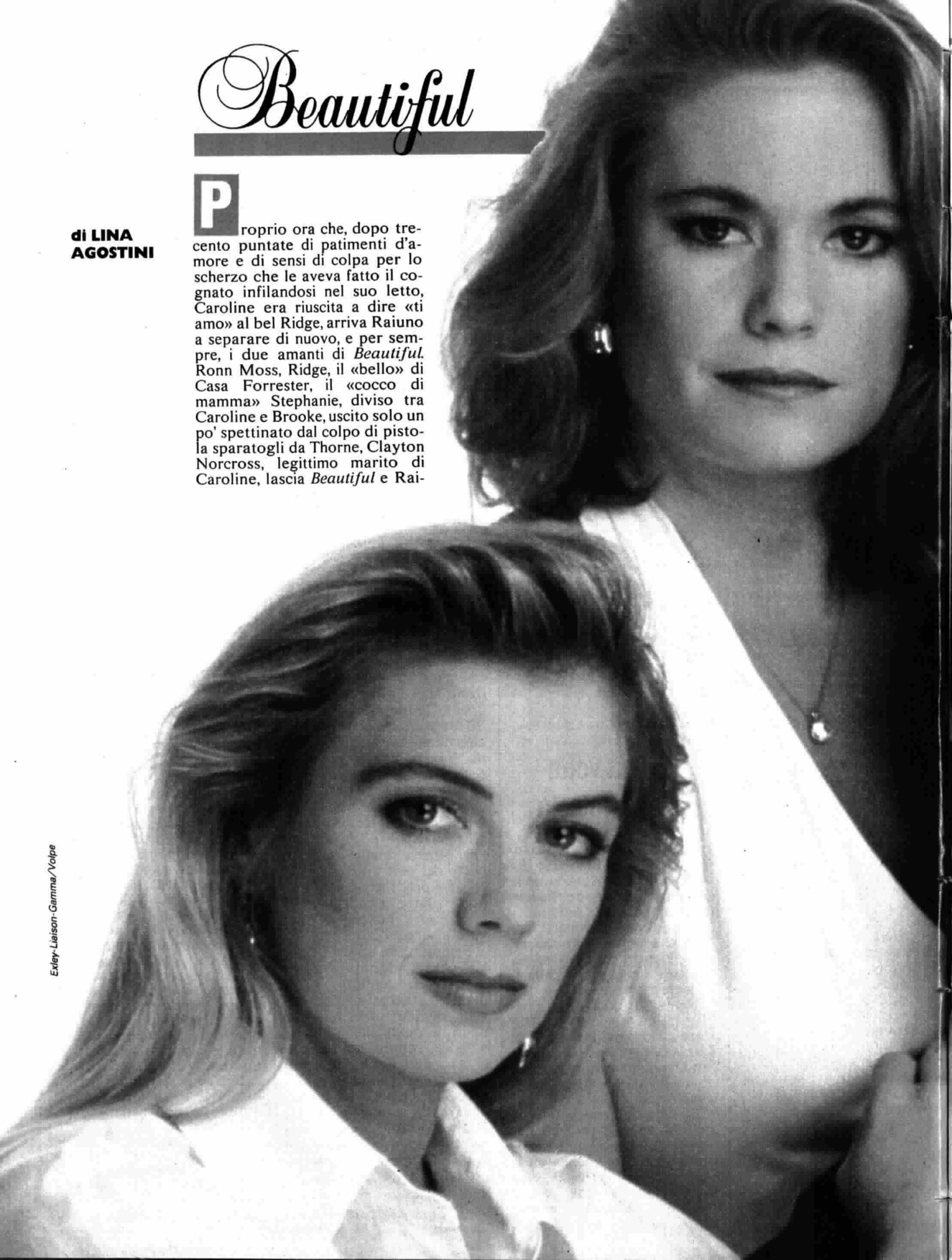
madri, il blocco delle loro capacità di autonomia e di decisione, il crollo del senso della responsabilità personale e dell'attitudine di orientamento esistenziale. Nel suo meccanismo devastante, esso è tuttora presente e pervadente anche in una fase di storia sociale nella quale sembra che i giovani attraversino l'esperienza della violenza e della libertà sfrenata. Anzi appartiene ai volti regressivi, infantili, immobilizzati su una fissazione edipica, di questo tipo di società con i suoi gruppi che solo apparentemente rifiutano ogni legame con l'arcaicità psichica e immaginano di essere proiettati verso la crudeltà del reale. Nelle grandi città e nei centri provinciali del vitellonismo addormentato questo vecchio mostro divoratore del mazzettismo continua a mietere le sue vittime, crea bamboleggiamenti, malvezzi, disordini nel gioco dei sentimenti, proprio come nel passato, proprio perché l'invasione annullante della madre protettiva e la inerme immersione del ragazzo nella caverna delle false passioni, nonostante la sua proclamata crescita nella cultura postindustriale, sono i segni sotto i quali scorre la storia delle nostre contraddizioni.

Alfonso M. Di Nola
Direttore Istituto Universitario Orientale di Napoli

Beautiful

di LINA
AGOSTINI

Proprio ora che, dopo trecento puntate di patimenti d'amore e di sensi di colpa per lo scherzo che le aveva fatto il cognato infilandosi nel suo letto, Caroline era riuscita a dire «ti amo» al bel Ridge, arriva Raiuno a separare di nuovo, e per sempre, i due amanti di *Beautiful*. Ronn Moss, Ridge, il «bello» di Casa Forrester, il «cocco di mamma» Stephanie, diviso tra Caroline e Brooke, uscito solo un po' spetinato dal colpo di pistola sparatogli da Thorne, Clayton Norcross, legittimo marito di Caroline, lascia *Beautiful* e Rai-



Katherine Kelly Lang (Brooke), Joanna Johnson (Caroline) e Ronn Moss (Ridge) sono i protagonisti di Beautiful, in onda su Raidue dal lunedì al venerdì alle 13,45 e la domenica alle 21,05

due per diventare un ricco, misterioso, inquietante e, bellissimo barone siciliano su Raiuno.

«Un rosa meno rosa» dice Ronn, «anche se accanto a me, sia pure nel ruolo di amante, ci sarà la mia legittima consorte, Shari Shattuck».

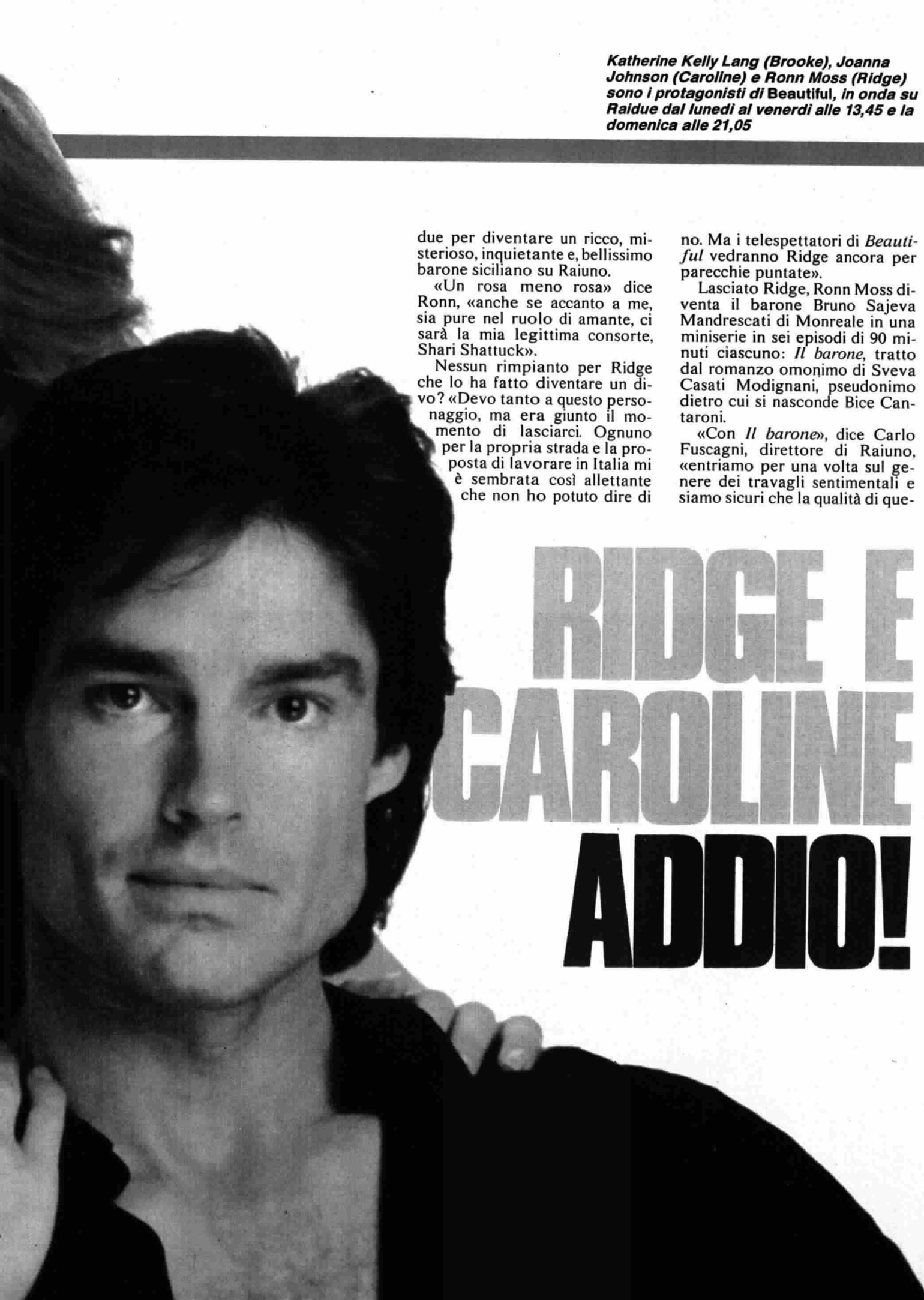
Nessun rimpianto per Ridge che lo ha fatto diventare un divo? «Devo tanto a questo personaggio, ma era giunto il momento di lasciarci. Ognuno per la propria strada e la proposta di lavorare in Italia mi è sembrata così allettante che non ho potuto dire di

no. Ma i telespettatori di *Beautiful* vedranno Ridge ancora per parecchie puntate».

Lasciato Ridge, Ronn Moss diventa il barone Bruno Sajevo Mandrescati di Monreale in una miniserie in sei episodi di 90 minuti ciascuno: *Il barone*, tratto dal romanzo omonimo di Sveva Casati Modignani, pseudonimo dietro cui si nasconde Bice Cantaroni.

«Con *Il barone*», dice Carlo Fuscagni, direttore di Raiuno, «entriamo per una volta sul genere dei travagli sentimentali e siamo sicuri che la qualità di que-

RIDGE E CAROLINE ADDIO!



Beautiful

sta nuova produzione saprà interessare il grande pubblico».

Meno «rosa», ma anche ne *Il barone* la storia ha origine dal travolgente amore tra l'erede di una delle più antiche famiglie siciliane e un maggiore dell'esercito americano, mentre la Sicilia, Milano, Roma, Parigi, la California e persino il Medio Oriente faranno da scenario agli incontri amorosi di Ronn con tre donne misteriose e inquietanti che sicuramente gli daranno più grattacapi di Caroline e Brooke messe insieme.

Ma Joanna Johnson come ha preso questo ennesimo «tradimento» di Ridge?

«Da parecchi mesi non faccio più parte del cast di *Beautiful*», spiega Caroline, «anche se in Italia i telespettatori mi vedranno

per un anno ancora. Il mio contratto era scaduto e non l'ho rinnovato perché ora mi interessa di più il cinema. Sto finendo una sceneggiatura alla quale lavoro da tempo, così ho preferito uscire dalla soap con un colpo di scena».

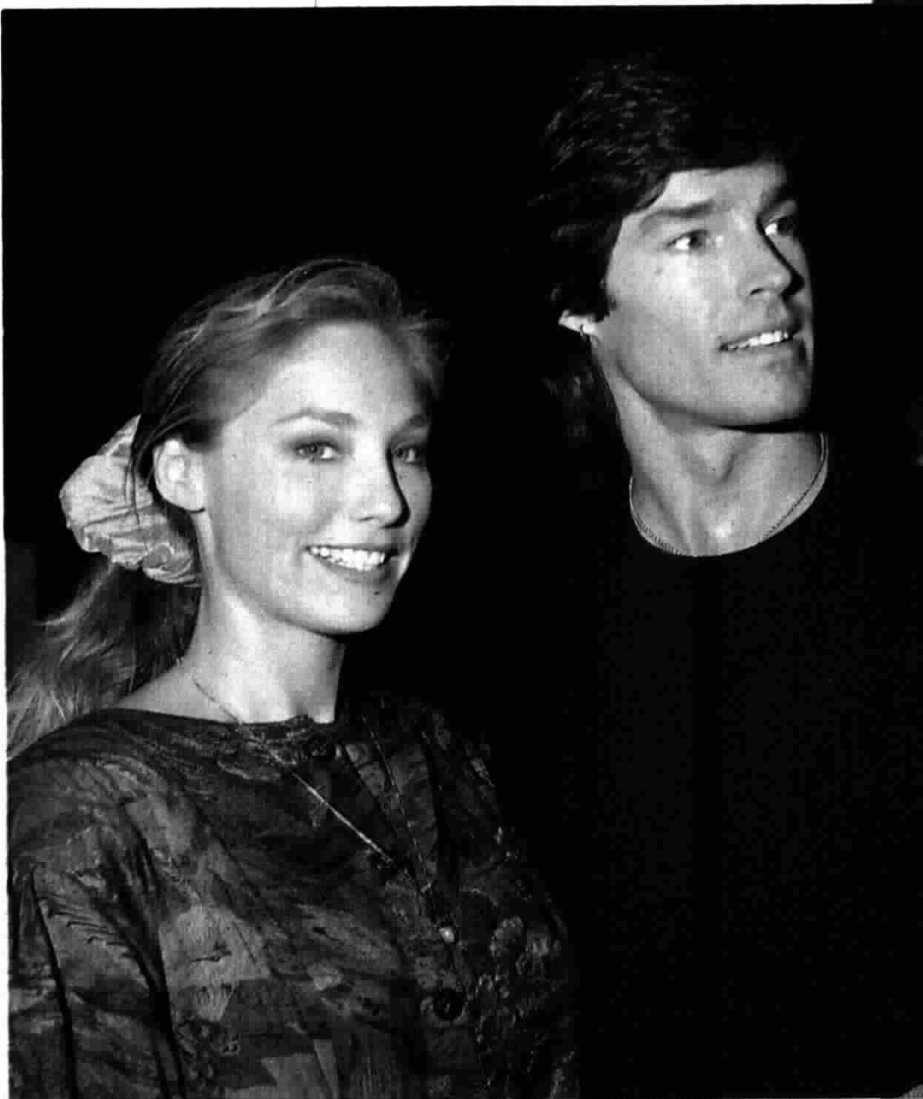
Joanna divisa tra il bruno Ronn e il biondo Thorne, infedele a entrambi, chi preferiva fra i due? «Come si fa a scegliere fra due così cari amici? Posso soltanto dire che Thorne mi sembra più carino. Vado pazza per gli occhi azzurri».

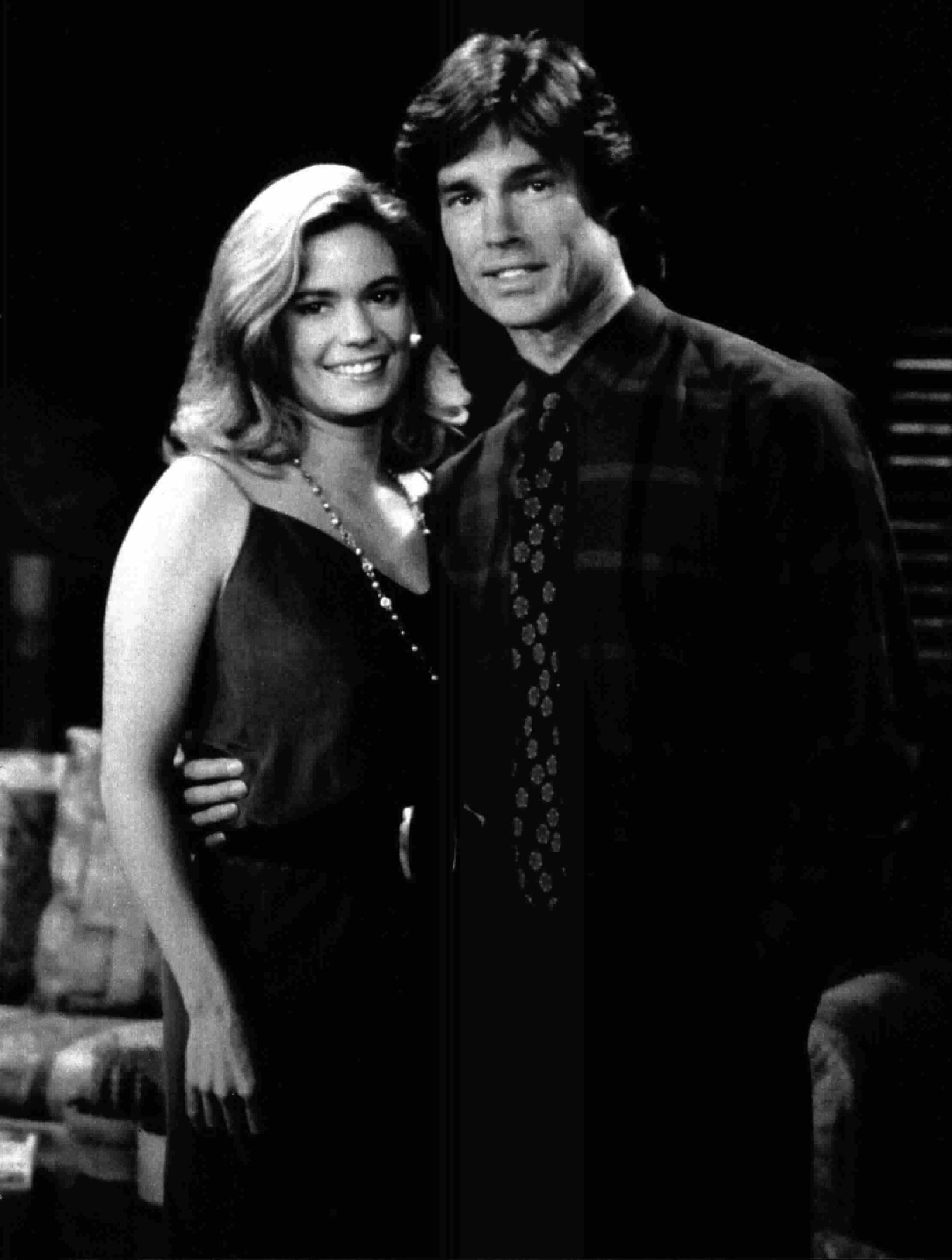
Così *Beautiful* perde, anche se non subito, i suoi due eroi più amati: Caroline e Ridge, cognati, amanti, promessi sposi innamorati per sempre fino alla morte. Quella di lei, sembra. O forse no. Perché *Beautiful* continua.

Lina Agostini

Shooting Star/Neri

Ronn Moss e la moglie Shari Shattuck: i due lavoreranno presto insieme nel ruolo di amanti nella nuova miniserie di Raiuno, Il barone. Accanto, Ronn Moss con Joanna Johnson





**Jerry Calà con
Clarissa ed
Elisabetta a
Montecatini: dopo
Moira Orfei e i
Pooh, questa
settimana
ospite di
Serata d'onore il
mago Silvan
(venerdì, Raidue,
alle 20,30)**



TRIO D'ONORE

COME SI FA A LAVORARE INSIEME SENZA LITIGARE CE LO SPIEGANO CLARISSA BURT, ELISABETTA GARDINI E JERRY CALÀ

di PAOLO GRASSO
foto
LUCIANO
AMENDOLA

Penso che a quest'ora Pietro stia mangiando la mela grattugiata. E così fino alle otto sono in pausa-poppata. Lui mangia continuamente, anche la notte, quando vuole: in diretta. Fa come le nostre nonne, l'orario libero. È sempre affamato; guarda qui sotto, mi ha ciucciato il men-

to». Sedute sul bordo della piscina, in cui non vogliono tuffarsi, aspettando che Jerry trovi un costume e un accappatoio, Elisabetta e Clarissa mi raccontano le loro giornate a Montecatini, terra d'acqua. «Siamo due donne sole», sospira dolcissima Clarissa con il suo italiano di Phila-

delphia, «due donne sole con Jerry Calà, il bambino, il lavoro... Come zia, posso assicurare che è molto stancante... le prove, le poppate, la scaletta del programma, i pannolini... Come si fa?».

Allora, vediamo come si fa ad andare così d'accordo quando si è tre persone così diverse. «Per



se...

Se Anna è bellissima ma siete in sei, se Giorgio è fico ma un po' gabibbo, se Giulio soffre a vedere il suo TV spento, se Giovanna e Roberto hanno scelto di stare insieme, se Lodovico compie 18 anni ed ha già "proprio tutto anche Renata", se Grazia ti rimprovera di non averle mai detto ..., se vuoi stupire Paolo, se vuoi farti ricordare, se un biglietto d'auguri è troppo poco, se un regalo è troppo, se "basta con i soliti dolcetti", se hai voglia di idee nuove...



tele regalo

TeleRegalo è la nuova linea di video creati per stupire, divertire, arredare. Video nuovi e sempre diversi, nati per aggiungere un sorriso ai tuoi regali. Teleregalo li trovi in cartoleria.



VIRCAVIDEO

I N C A R T O L E R I A



TRIO D'ONORE



noi è la prima volta che lavoriamo assieme a Jerry, ma funziona. Ci vediamo poco, anzi ci vediamo solo qui, sul lavoro. Noi due invece siamo diventate amichette, c'è una grande amicizia».

«Non è vero», interviene sornione Jerry Calà in mutandoni da surf: «Si odiano, non si possono vedere. Ogni tanto una viene da me e mi intima: "Dille qualcosa, che non ne posso più"». Insomma il segreto è un trio senza un capo? «Attenzione, Clarissa è molto aggressiva, è una tigre. Il mio sogno nel cassetto è metterle un body tigrato e darle tante frustate. Ma ho perso la *Serata del circo* per farlo. Elisabetta invece... non posso dirlo», e Jerry si tuffa nella piscina.

Elisabetta: «No, non sono molto acquatica, per me l'acqua ha un senso di privato. Mi piace starci dentro, ma non in pubblico: o nella mia vasca da bagno o in una spiaggetta isolata, tipo Antille. Al massimo con il proprio innamorato. E adesso con Pietro, che ha quattro mesi e mezzo. Rimango una ragazza di

terra, radici contadine, Padova, Veneto...».

Clarissa: «Io mi tufferei subito, ma poi Elisabetta rimane sola fuori. Io faccio sempre quello che mi chiedono di fare... (ride) secondo istruzioni. In fondo, sono una principiante. E *Serata d'onore* è per me un grande tuffo, passare in sei mesi dalle sfilate alla prima serata, dopo il programma con la Carrà e Japino che mi hanno quasi adottata. Canto e questo mi piace molto, mi muovo. Ma ballare no, non sono ballerina e non ho intenzione di diventarlo».

«Per me l'acqua è l'unico modo per staccare da tutto», dice Jerry a suo agio in piscina, «quando salto sulla mia barchetta e me ne vado, mi trasformo, dimentico ogni cosa. E poi non devo più far ridere per forza...».

Insomma a metà percorso, questa *Serata d'onore*, un set diverso, tranquillo dentro il grande parco delle Terme di Montecatini, oltre al successo, li ha molto uniti... «Scherziamo tantissimo tra di noi, ridiamo e giochiamo»,

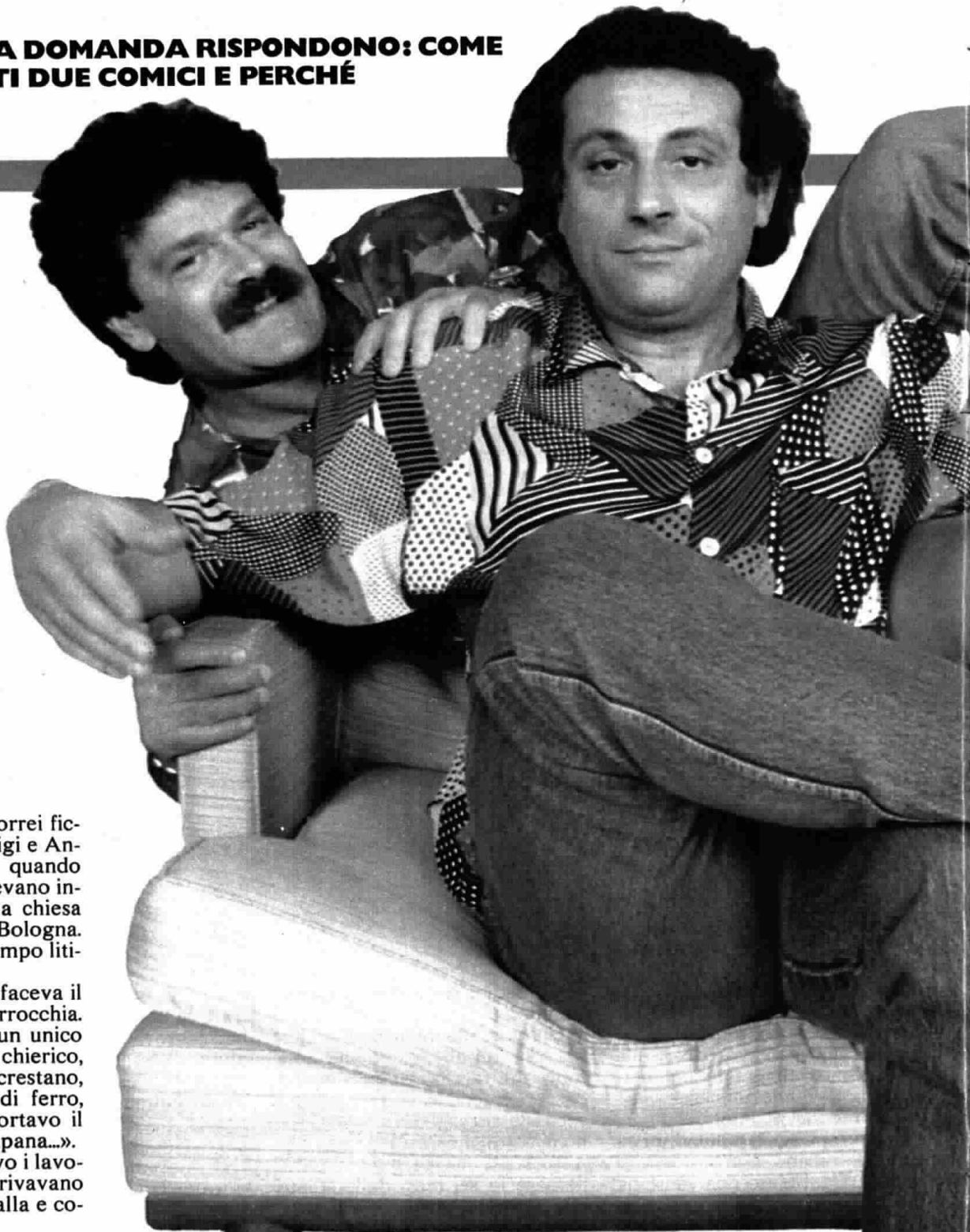
dice Elisabetta, «io amo incontrare le persone e cercare di rubacchiare la loro umanità, il loro modo di essere. È l'unico mezzo per moltiplicare la vita che è una sola, limitata nel tempo e nello spazio. Sì, in fondo, io mi tuffo negli altri, sono come una spugna. Succede anche con mio marito, con cui ho un rapporto vero, straordinario. Abbiamo superato i fatidici otto anni insieme. Però quando uno torna a casa la sera e chiude la porta, non sono né gli applausi né le copertine dei giornali che ti riempiono la vita».

E dopo? «Io ho l'album da finire, per l'autunno, poi vado un po' dai miei a Philadelphia», dice Clarissa. «Purtroppo non so mai cosa farò dopo. Già da ragazzina uno psicologo mi aveva detto: guarda che tu vivi troppo nel presente. Io passo sempre da un'isola all'altra, possibilmente senza bagnarmi», risponde Elisabetta. Jerry invece passa ad Alba Parietti, sul set del film *Abbronzatissimi*. E poi? «Non c'è problema, otto episodi per la tv in autunno».

Paolo Grasso

Le Bluebells di Serata d'onore: da sinistra, Anna (Inghilterra), Rachel (Galles), Barbara (Francia), Alison (Inghilterra), Brenda (USA), Sonia e Carol (Inghilterra), Natalie (Sudafrica). Il primo ballerino è Steve La Chance

GIGI E ANDREA A DOMANDA RISPONDONO: COME SONO DIVENTATI DUE COMICI E PERCHÉ ORA FANNO I CURIOSONI...



Ora tocca a me. Vorrei ficcanasare nella vita di Gigi e Andrea. Cominciamo da quando avevano otto anni e facevano insieme i chierichetti nella chiesa di Maria Maddalena a Bologna. È vero che fin da quel tempo litigavate come matti?

Andrea: «Mio padre faceva il sacrestano in quella parrocchia. Litigavamo sempre su un unico fatto: chi era il primo chierico, perché io, figlio del sacrestano, ero un raccomandato di ferro, avevo certi privilegi, portavo il messale, suonavo la campana...».

Gigi: «Io invece facevo i lavori più umili, quelli che arrivavano sempre dopo. Ero la spalla e così è stato sempre...».

E dagli otto ai quarantadue anni avete passato tutta una vita insieme...

Andrea: «Sì, stiamo ancora servendo messa... Siamo una coppia ormai affiatatissima...».

Mi risulta, per esempio, che anche negli orari, negli appuntamenti, ci sono degli screzi continui...

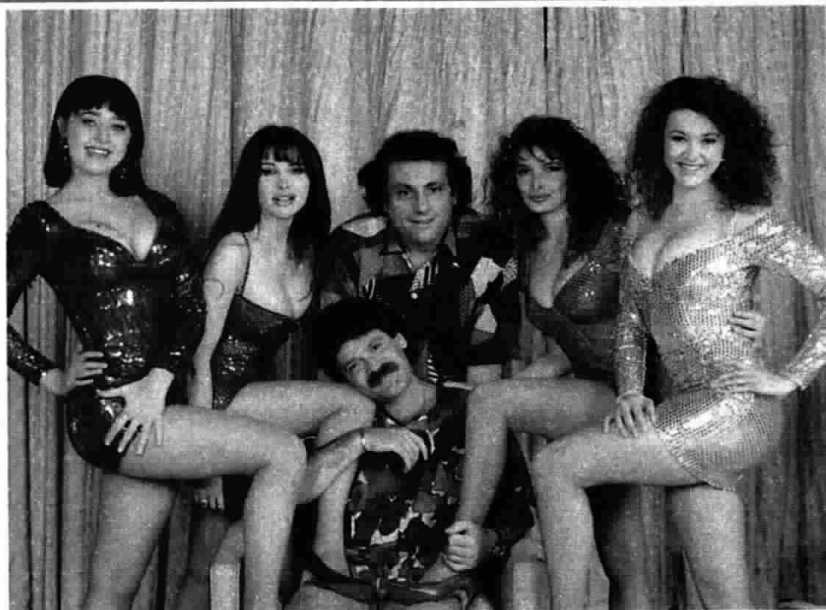
Gigi: «Io sono puntualissimo, arrivo sempre prima di tutti, Andrea ha sempre due o tre ore di ritardo. Appena arrivo mi chiedono: "E Andrea?"».

Andrea: «Che arrivo a fare prima? Intanto c'è Gigi...».

Parliamo degli amori, c'è mai stato un amore in comune? Co-

FIGGCANASI PER GIOCO

Gigi Sammarchi e Andrea Roncato sono i presentatori de Il ficcanaso, in onda il martedì alle 20,30 su Retequattro. Sotto, con le ragazze Scoop, da sinistra, Patrizia Guzzi, Valentina Farnese, Paola Di Rienzo e Melvina Jones. Gigi e Andrea l'estate prossima presenteranno Bellezze al bagno con Claudio Lippi



me sono Gigi e Andrea nell'amore?

Gigi: «Andrea è uno scapolo cottaio... si innamora di tutte».

Andrea: «Per Gigi basta che le donne respirino, ma il suo ideale sono i negretti somali... Non ci piacciono le donne con la barba, in questo abbiamo i gusti in comune. Per il resto i gusti sono completamente diversi; per fortuna».

E nel lavoro come vi dividete i compiti?

Andrea: «Gigi è precisissimo. Quando va a letto, mette a posto i pantaloni, piega la giacca, mette tutto in ordine sul comodino, magari non sa quanto ha in banca e si dimentica un appuntamento importantissimo. Io, invece, tengo le pubbliche relazioni, mi ricordo tutto del lavoro e niente del resto».

E quando scrivete?

Gigi: «Andrea è il battutista. Io, invece, cerco sempre di crearli la situazione comica tale da permettergli la battuta giusta».

Quando avete pensato che potevate lavorare insieme?

Gigi: «Praticamente da sempre. Eravamo compagni di scuola e di quartiere e poi ci siamo messi a lavorare insieme in una fabbrica di trenini. Facevamo serate per gli amici e poi in piccoli cabaret... è venuto tutto molto facile... io suono il pianoforte e Gigi la chitarra e piano piano, dal divertimento che era, è diventato

un lavoro, senza neanche che ce ne accorgessimo...».

Che cosa fate quando non lavorate?

Gigi: «Andiamo al bar, giochiamo a biliardo, a carte, troviamo gli amici, parliamo. Abbiamo mantenuto tutti e due le vecchie amicizie di parrocchia: con l'idraulico, il pensionato...».

Andrea: «Io vado a cavallo e ho l'hobby degli orologi, Gigi ha una vera mania per l'elettronica, i computer».

Gigi, mi dica un pettegolezzo terribile su Andrea.

Gigi: «Una volta mi ha detto: "Lasciami stare perché ho una serata piccantissima". E sapete come è andata? Ha mangiato spaghetti con aglio, olio e peperoncino...».

Andrea, mi dica un pettegolezzo su Gigi.

Andrea: «Una volta è entrato nella camera di sua moglie senza bussare e l'amante si è arrabbiato moltissimo...».

Quale pettegolezzo sul vostro conto vi ha dato più fastidio?

Andrea: «Facevamo *Don Tonino*, avevo il costume di scena, in una pausa di lavoro fui fotografato con delle ragazze seminude e non vi dico quello che c'era scritto sul giornale...».

Gigi: «Quello che mi dà più fastidio è che nessuno scrive di me perché il vero play boy della coppia è solo lui...».

Lucilla Casucci

foto Luciano Amendola



**CON ENZA SAMPÒ
LA DOMENICA SU RAIDUE
CURIOSI E TRASGRESSIVE
CONFIDENZE...**





GLI SCRUPOLI DEGLI ITALIANI

di SILVIA VERGATO
foto GIOVANNI CANITANO

Enza Sampò è la conduttrice di Scrupoli, la trasmissione di Raldue in onda la domenica sera alle 22,15 fino alla fine di maggio

Enza Sampò, quali sono gli scrupoli degli italiani?

«È difficile dirlo, la nostra indagine non ha nulla di scientifico, non scegliamo il campione in base a criteri statistici come le aziende demoscopiche. È un pubblico di volontari a cui si chiede di votare da casa, liberamente. In studio ci sono persone che hanno vissuto l'esperienza legata allo scrupolo di cui parliamo. Ci siamo ispirati ad un programma americano, abbiamo introdotto però alcune modifiche. Invece di far dire alle persone presenti in studio la propria opinione, gli facciamo raccontare l'esperienza. E di solito sono persone che vogliono fare bella figura, si mostrano così progressiste e trasgressive; il pubblico che vota da casa sembra più libero, forse perché non identificabile».

Davanti al video, allora, la gente svela i propri segreti e si dipinge più come si immagina di come è in realtà?

«Non accade sempre; alla nostra trasmissione arriva anche chi ha coraggio delle proprie idee e sfida l'impopolarità sostenendo la parte più discutibile dello scrupolo».

La televisione allenta i freni inibitori?

«Non lo so. Qualcuno racconta le cose più intime per desiderio di vendetta o rivalsa, rende pubblico ciò che gli ha provocato sofferenza. Altri ritengono che raccontare la propria storia in televisione significhi renderla ufficiale. A volte capita che qualcuno mandi veri e propri messaggi: è capitato anche che, per paura di affrontare direttamente una persona, un'altra abbia detto quello che aveva da dirgli in tivù».

C'è uno scrupolo tra quelli di cui ha parlato che l'ha particolarmente colpita?

«Mi incuriosiscono molto gli scrupoli legati al tema della sessualità, perché creano un clima di imbarazzo e di divertente tensione».

Si è mai trovata di fronte al problema di mandare in onda qualche «confessione» particolarmente imbarazzante?

«Mi sono imbarazzata e stupita quando ho chiesto: «Hai scoperto che tua madre e tuo padre hanno una relazione extraconiugale, ne parli con lei o con lui?». Ho visto ragazzi disposti a parlarne anche senza che i genitori

GLI SCRUPOLI DEGLI ITALIANI



Enza Sampò è sposata con lo sceneggiatore Ottavio Jenna e ha tre figli. Prima di *Scrupoli* ha condotto per *Rai* tre lo confesso

fossero al corrente che loro sapevano... Mi sono accorta, però, che la spinta veniva loro dalla forte sofferenza e dal desiderio di vendicarsi».

La sua trasmissione porta le persone a guardarsi dentro e confrontarsi con gli altri, o è solo uno sfogo?

«Penso che sia proprio uno sfogo. Più che a guardarsi dentro, credo che *Scrupoli* serva a rafforzare la propria convinzione e a trovare conferma delle proprie idee nelle opinioni degli altri. La trasmissione non ha grandissime ambizioni. Per me è un gioco, un'occasione per parlare di questioni-tabù, sdrammatizzandole. Il fatto che se ne discuta mi sembra positivo e forse non inutile».

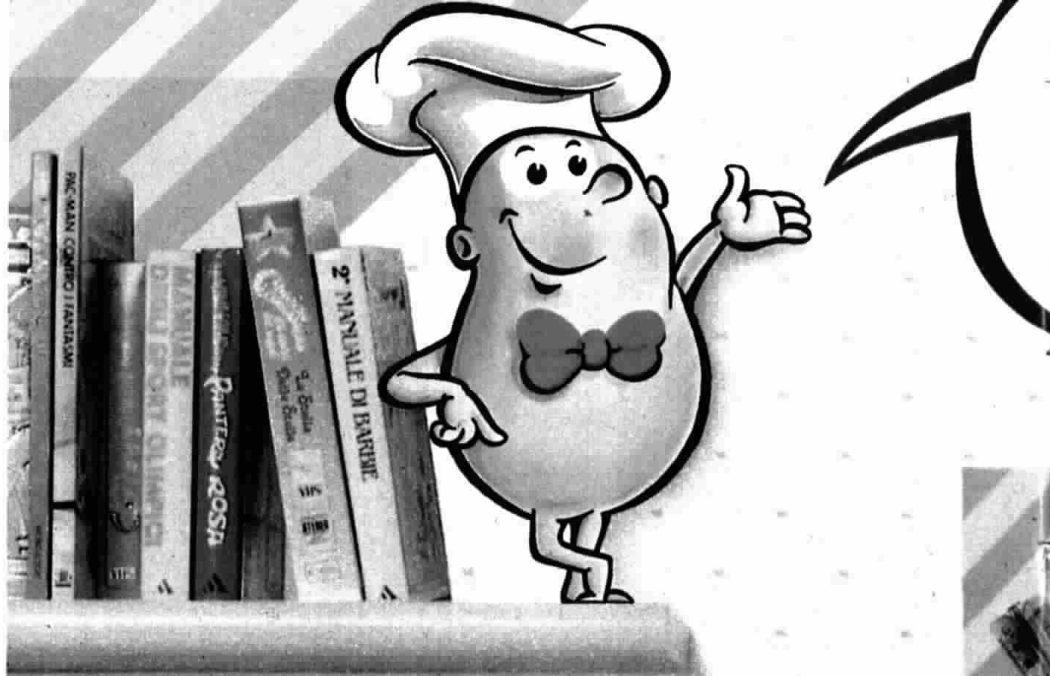
Nel suo programma la gente è protagonista? Ci sono dei rischi in questo modo di fare televisione?

«No. La formula "voto da casa più gioco" sdrammatizza molto; non ci vedo quindi grossi rischi».

Prima *Io confesso*, adesso *Scrupoli*. Non le è mai venuto lo scrupolo di voler entrare troppo dentro gli altri?

«Beh, sì. Con *Io confesso* ho avuto molti scrupoli, tanto che all'inizio non la volevo fare. Poi la trasmissione ha avuto apprezzamenti che non mi aspettavo, per esempio da cattolici e sacerdoti. Così mi sono spariti i sensi di colpa. Con *Scrupoli* non ne ho mai avuti, la trasmissione è più leggera».

Silvia Vergato



D.M. 4/244 - SCADDE IL 31/12/1991

UN'IDEA PIU' BELLA NON C'E'...
PAT BOX E' IL MIO REGALO
PER TE!



Pat Box è la nuova straordinaria idea di Pat Bon: un allegro ed esclusivo portaoggetti da appendere dove vuoi tu. Averlo è facilissimo: basta ritagliare 20 punti dalle confezioni di Pat Bon; troverai 1 o 2 punti a seconda dei prodotti. Spedisci i punti in busta chiusa entro il 31/12/1991 con il tuo nome, cognome e indirizzo a "Pat Box" - casella postale 14248 PB, 20140 MILANO. Riceverai subito, senza alcuna spesa, il coloratissimo Pat Box.

PAT BOX: OGNI TASCA UN'IDEA.



Pat·Bon
Findus

TENNIS GAME

**XLVIII Campionati Internazionali d'Italia Peugeot Open Cup
Roma - Foro Italico 4/19 maggio 1991**



Dopo Mats Wilander nel 1987, Ivan Lendl nel 1988, Jimmy Connors nel 1989 e Alberto Mancini lo scorso anno, chi sarà il tennista più votato, più amato di questi quarantottesimi Internazionali d'Italia?

A decidere e scegliere il vostro beniamino o beniamina sarete come sempre voi; ovvero i lettori del TV Radiocorriere.

Per tre settimane a partire da questa potete partecipare al nostro referendum compilando il tagliando di questa pagina, inviandolo a: **TV Radiocorriere - Tennis Game
Casella Postale 6093 - 00100 Roma.**

NOTTE VIP IN TV

L'appuntamento serale
con il salotto VIP del TV Radiocorriere,
in onda su RAITRE alle 24.00 circa
dal Villaggio del Foro Italico
con ospiti del mondo dello sport
e dello spettacolo.



IL MIO CAMPIONE PREFERITO E':

Cognome _____

Nome _____

Via _____ n° _____

Città _____ CAP _____

Incollate su una cartolina postale e spedire a:
TV Radiocorriere "Tennis Game" Casella Postale 6093 - 00100 Roma

ELENCO DEI PARTECIPANTI AMMESSI AL TABELLONE PRINCIPALE

MASCHILE

1. Boris Becker (GER)	(2)
2. Ivan LENDL (USA)	(3)
3. Guy FORGET (FRA)	(4)
4. Pete SAMPRAS (USA)	(6)
5. Goran IVANISEVIC (YUG)	(7)
6. Brad GILBERT (USA)	(8)
7. Jim COURIER (USA)	(9)
8. Jonas SVENSSON (SVE)	(10)
9. Andres GOMEZ (ECU)	(11)
10. Emilio SANCHEZ (SPA)	(13)
11. Thomas MISTER (AUT)	(15)
12. Andrei CHERKASOV (URS)	(16)
13. Marc ROSSET (SUI)	(18)
14. Michael STICH (GER)	(19)
15. Guillermo P.-ROLDAN (ARG)	(20)
16. Jakob HLASEK (SUI)	(21)
17. Juan AGUILERA (SPA)	(22)
18. Alexandre JOLKOV (URS)	(24)
19. Karel NOVACEK (CEC)	(26)
20. Sergi BRUGUERA (SPA)	(28)
21. Aaron KRICKSTEIN (USA)	(29)
22. Omar CAMPORESE (ITA)	(30)
23. Ronald AGENOR (HAI)	(31)
24. Henry LECONTE (FRA)	(32)
25. Richard FROMBERG (AUS)	(33)
26. Cristiano CARATTI (ITA)	(34)
27. Darren CAHILL (AUS)	(35)
28. Horst SKOFF (AUT)	(36)
29. Franco DAVIN (ARG)	(37)
30. Patrick Mc ENROE (USA)	(38)
31. Magnus GUSTAFSSON (SVE)	(39)
32. Niklas KULTI (SVE)	(40)
33. Goran PRPIC (YUG)	(43)
34. Amos MANSDORF (ISR)	(44)
35. Todd WOODBRIDGE (AUS)	(45)
36. Mark KOEVERMANS (NDL)	(46)
37. Jan SIEMERINK (NDL)	(47)
38. Martin JAITE (ARG)	(48)
39. Luiz MATTAR (BRA)	(49)
40. Magnus LARSSON (SVE)	(50)
41. Jordi ARRESE (SPA)	(51)
42. Fabrice SANTORO (FRA)	(51)
43. Paul HAARHUIS (NDL)	(55)
44. Pat CASH (AUS)	(56)
45. Marcelo FILIPPINI (URU)	(57)
46. Mats WILANDER (SVE)	(61)
47. Jaime YZAGA (PER)	(63)
48. Eric JELEN (GER)	(64)
49. Horacio DE LA PENA (ARG)	(65)
50. Alex ANTONITSCH (AUT)	(66)

Classifica ATP aggiornata al 1 aprile 1991. Il tabellone principale comprenderà 64 giocatori, di cui 50 ammessi direttamente in base alla classifica ATP, 5 wild card, 8 giocatori provenienti dalle qualificazioni e 1 special exempt.

FEMMINILE

1. Monica SELES (YUG)	(1)
2. Martina NAVRATILOVA (USA)	(3)
3. Gabriela SABATINI (ARG)	(4)
4. Mary Joe FERNANDEZ (USA)	(5)
5. Jennifer CAPRIATI (USA)	(10)
6. Manuela MALEEVA (SUI)	(11)
7. Conchita MARTINEZ (ESP)	(12)
8. Nathalie TAUZIAT (FRA)	(14)
9. Natalia ZVZREVA (URSS)	(15)
10. Leila MESKHI (URSS)	(17)
11. Helen KELES (CAN)	(19)
12. Anke HUBER (GER)	(24)
13. Sandra CECCHINI (ITA)	(23)
14. Isabel CUETO (GER)	(24)
15. Sabine APPELMANS (BEL)	(25)
16. Regina RAJCHRTOVA (TCH)	(26)
17. Catarina LINDQUIST (SVE)	(29)
18. Raffaella REGGI (ITA)	(30)
19. Mercedes PAZ (USA)	(32)
20. Rosalyn F. NIDIFFER (USA)	(35)
21. Eva SVIGLEROVA (CEC)	(36)
22. Nicole PROVIS (AUS)	(40)
23. Julie HALARD (FRA)	(41)
24. Katia PICCOLINI (ITA)	(42)
25. Sabine HACK (GER)	(44)
26. Ann GROSSMAN (USA)	(45)
27. Rachel Mc QUILLAN (AUS)	(47)
28. Laura GOLARSA (ITA)	(48)
29. Veronika MARTINEK (GER)	(49)
30. Magdalena MALEEVA (BUL)	(52)
31. Cathy CAVERZASIO (SUI)	(53)
32. Federica BONSIGNORI (ITA)	(56)
33. Carrie CUNNINGHAM (USA)	(57)
34. Andrea STRINADOVA (TCH)	(59)
35. Laura GARRONE (ITA)	(60)
36. Jo DURIE (GBR)	(63)
37. Karine QUENTREC (FRA)	(64)
38. Linda FERRANDO (ITA)	(69)
39. Karin KSCHWENDT (LUX)	(71)
40. Emanuela ZARDO (SUI)	(72)
41. Patricia TARABINI (ARG)	(74)
42. Alexia DECHAUME (FRA)	(75)
43. Dinky VAN RENSBURG (USA)	(76)
44. Amanda COETZER (RSA)	(96)
45. Nathalie HERREMAN (FRA)	(119)

Classifica WTA aggiornata al 1 aprile 1991. Il tabellone principale comprenderà 56 giocatrici, di cui 44 ammesse direttamente in base alla classifica WTA, 3 wild card, 8 giocatrici provenienti dalle qualificazioni e 1 special exempt.

PEUGEOT

per il Tennis

SI RINNOVA UN APPUNTAMENTO DI SUCCESSO.

Per il 4° anno consecutivo Peugeot è title sponsor degli Internazionali di Tennis d'Italia.

Il successo del gemellaggio Peugeot - tennis, rivelatosi vincente, nonché un amore ormai consolidato per questo sport, hanno spinto la casa automobilistica francese a rinnovare per altri tre anni il contratto di sponsorizzazione del più prestigioso torneo tennis italiano.

La presenza di Peugeot al Foro Italico comporta, anche quest'anno, uno sforzo organizzativo considerevole che viene ampiamente ripagato, comunque, dai risultati ottenuti a livello di notorietà, immagine e prestigio.

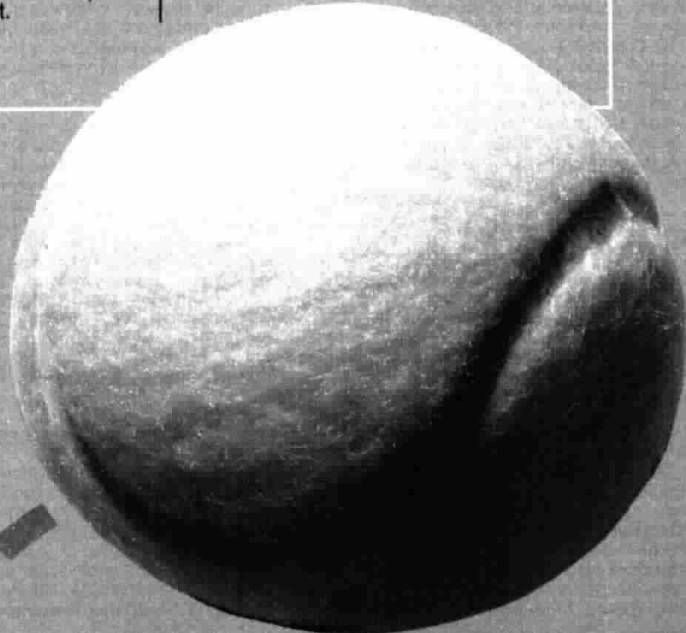
Saranno 30 405 Station Wagon di colore verde le vetture adibite al trasporto giocatori, giornalisti ed organizzazione, mentre ad alcune 605, le "ammiraglie" della casa, sarà affidato il trasporto degli invitati illustri della Federazione.

Peugeot presenterà come al solito, un'esposizione delle vetture della gamma, puntando principalmente sui modelli di interesse sportivo e riservando alcune sorprese al pubblico più giovane.

Ma è soprattutto al Villaggio dell'Ospitalità che si rivelerà in pieno la "grandeur" dello sponsor principale del Torneo.

Nella suggestiva cornice della Piscina del Foro Italico l'area Peugeot, pensata e creata come al solito dall'estro di Roberto Lucifero, farà da polo di attrazione per i visitatori del Villaggio.

Gli ospiti Peugeot saranno accolti in un'atmosfera da "ville lumière", con boulevards, piazzette, bistrot ed orchestra, mentre un'equipe di animatori intratterrà gli invitati con spettacoli e giochi ogni giorno diversi.



Industria Conserve Alimentari

Romano

Dal 1964 tutti i giorni la nostra
azienda Vi porta in tavola il

...sapore d'agosto!



via P.le S. Marzano, 14 Scafati (SA)
Tel. 081/8590058 - Fax 081/8590025

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà, meditazioni di P. Stefano De Flores (Edizioni Monfortane). 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di P. Federico Lombardi (coll. Rai). 11,10 Messa in Ceco. 11,55 Angelus del S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme! 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Magazine du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme! - Maria, un cammino di fedeltà. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Le Sonate e i Capricci di Muzio Clementi»: Sonate op. 25: n. 3 in si bem. magg. e n. 4 in la magg. - W. A. Mozart: «Il flauto magico» KV 620, adattamento per otetto di fiati di Joseph Heidenreich. Musica leggera

LUNEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Percorso Jazz, a cura di Roberto Franchina. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Dans les dossiers de l'histoire. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri - Maria, un cammino di fedeltà. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. G. Albrechtsberger: Concerto in mi magg. per scacchipsieri, mandora e orchestra

MARTEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17,30 Orizzonti Cristiani: Maternità: grazia e missione, del P. Giovanni Giorgianni. 20,20 Gedanken über moderne Askese (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Témoignage missionnaire. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Maternità: grazia e missione - Maria, un cammino di fedeltà. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Schubert: Quartetto in re min. D 810 «La Morte e la Fanciulla» - J. Brahms: Concerto in re magg. op. 77, per vl. e orch. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Maria, un cammino di fedeltà. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'enseignement du Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Attualità in diretta - Maria, un cammino di fedeltà. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Skrjabin: Concerto in fa diesis min. op. 20, per pf. e orch. - R. Schumann: Sei Fantasie in forma di Canone op. 56: n. 1 in do

magg. n. 2 in la min., n. 3 in mi magg., n. 4 in la bem. magg., n. 5 in si min. e n. 6 in si magg. - A. Dvořák: Concerto in la min. op. 53 per vl. e orch.

GIOVEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Portogallo, trasmissioni speciali di Giuliano Montelatici. 7,30 S. Messa in Latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Prokofiev (1). 17,30 Orizzonti Cristiani: Sarò con voi fino alla consumazione dei secoli... del P. Giovanni Giorgianni. 20,20 Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La famille espérance du monde. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Sarò con voi - Con il Papa in Portogallo - Maria, un cammino di fedeltà. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto in si bem. magg. op. 87, per archi - P. I. Cajkovski: Sinfonia n. 6 in si min. op. 74 «Patetica»

VENERDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Portogallo, trasmissioni speciali a cura di Giuliano Montelatici. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola per il giorno del Signore - La Chiesa nella storia degli uomini, di Paul Christophe (Edito dalla SEI), adattamento radiofonico di P. Giovanni Giorgianni. 20,20 Mit Papst Johannes Paul II. in Portugal: Fatima, Madeira und Azoren. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Art e culture. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola - La Chiesa nella storia degli uomini - Con Giovanni Paolo II in Portogallo. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «I Concerti per pianoforte e orchestra di W. A. Mozart»: in re magg. KV 175 - A. Dvořák: Quartetto per archi n. 2 in si bem. magg. B. 17 - Musica leggera

SABATO 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Portogallo. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana. 17,30 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - La Chiesa, domani, del P. Gian Maria Polidoro, realizzazione di G. Montelatici. 20,20 Mit Papst Johannes Paul II in Portugal. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Commentaire de l'Evangile. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente - La Chiesa, domani - Con Giovanni Paolo II in Portogallo. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Poluenc: Concerto per pf. e orch. - L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92 - P. I. Cajkovskij: Suite dal Balletto op. 20 - «Il lago dei cigni» - Musica leggera

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILA DIFFUSIONE
DAL 5 MAGGIO

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



SPORT

Del Foro Italico di Roma, Internazionali di tennis; in campo per prime le ragazze. Nella foto, la vincitrice della scorsa edizione, la jugoslava Monica Seles (da lunedì su Raitre). Grande calcio con la finale di andata di Coppa UEFA tra Inter e Roma (mercoledì su Raiuno).

Telenovellando

a cura di LINA AGOSTINI

10.50
DESTINI



Jamie spiega a Mac di non potersi dedicare alla Cory Publications perché impegnato nella pubblicazione del suo libro appena finito. Mac sembra comprendere le sue ragioni e si dimostra orgoglioso della decisione. Intanto Carl crea una società immobiliare che dovrà servire come copertura per l'acquisto dei terreni di Mac, ma subito dopo rivela a Cecile di aver scoperto la truffa che, d'accordo con Cass e David, lei ha compiuto ai danni della Cory e le fa capire che è pronto a ricattarla. David e Sally sono convocati dall'avvocato dello zio Kevin per la lettura del testamento e David scopre che l'omicidio dello zio non è servito a niente perché questi ha affidato a Sally l'amministrazione fiduciaria dell'intero patrimonio. Non gli resta che convincere, con ogni mezzo, Sally a sposarlo. **Raidue da lunedì a venerdì**

12.50
RIBELLE



Taty (Micaela Brandoni) scopre che sua madre ha registrato tutte le conversazioni con Vincenzo e fa ascoltare ad Alex (Ricardo Darin) i nastri in modo da usarli in tribunale. Vincenzo

viene infatti condannato a dieci anni di reclusione. Ora Taty può anche confidare a Beatrice di essere incinta, ma in quello stesso momento Danny e Andrea vengono arrestati. Nello scontro con la polizia, Andrea viene ferito e, prima di morire, il giovane chiede perdono ad Alex e a Marina (Grecia Colmenares), poi smaschera Ivana, rivelando le sue trame diaboliche e la sua cattiveria. Giorgio rimprovera alla madre tutte le ingiustizie commesse in passato e le dice che intende risposarsi con Amy. Anche Valentina chiede perdono ai figli sostenendo di aver agito sempre in buona fede. Trascorrono diversi mesi: Marina diventa madre di un bambino, mentre Taty dà alla luce una bambina. Dopo anni di sofferenze, incomprensioni e ingiustizie, Marina e Alex coronano finalmente il loro sogno d'amore.

Retequattro lunedì e martedì



13.30
VALERIA

All'età di cinque anni Valeria Montiel (Mayra Alejandra) assiste all'omicidio dei suoi genitori: l'assassino è Leonardo Andrade, un uomo violento. Rimasta sola, la bambina viene accolta nella casa di Anastasio, da sempre innamorato della madre di Valeria che tutti credono morta. Invece Margherita, nonostante le ferite inferte da Leonardo, è stata salvata da un contadino, ma ha perduto la memoria. Trascorrono gli anni: Valeria è diventata una bella ragazza, ma Anastasio muore e la matrigna la caccia di casa. Intanto

Margherita si è sposata con Lorenzo Vasconcelos, un uomo molto ricco, padre di Susy, campionessa di equitazione. Valeria scopre che sua madre è viva e che ora si trova a Buenos Aires, ma la ricerca è difficile perché la donna non ricorda nulla del suo passato e si fa chiamare Lilliana. Durante questa ricerca Valeria conosce Luigi Saverio, figlio di Leonardo Andrade.

Retequattro da mercoledì a sabato

13.45-21.05
BEAUTIFUL



Stephanie assiste amorevolmente Brooke che rischia un aborto spontaneo. Caroline è disperata, quel bambino può essere la fine della sua storia d'amore con Ridge (Ronn Moss). L'ecografia dà esito positivo: il bambino è vivo e sta bene. Clark è sempre più diviso tra l'amore paterno per il figlio che ha avuto da Margo e il sentimento che lo lega alla moglie, Kristen. A tutto questo si aggiunge l'invadenza di Sally che sta preparando la sua sfilata di modelli quasi contemporaneamente a quella dei Forrester. Il tenente Burke, intanto, fa visita a Stephanie per ricordarle che potrebbe ripetersi lo scontro già avvenuto in passato tra Thorne e Ridge e la prega di controllare attentamente il comportamento del figlio. Tutto è pronto per la presentazione della collezione Forrester e il successo finale premia Erice i suoi collaboratori mentre la grande sconfitta è Sally che scopre così di essere stata ingannata dallo stesso Clark. Caroline si congratula con Ridge e an-



cora una volta gli chiede che cosa ha intenzione di fare con Brooke. Lei non le dà una risposta precisa, tuttavia le lascia capire che è deciso a restare vicino alla donna che gli darà un figlio. L'unica assente durante la sfilata è proprio Stephanie che ha sentito il bisogno di andare in chiesa per ringraziare Dio del miracolo che ha guarito Angela.

Raidue da domenica a venerdì

13.45
SENTIERI

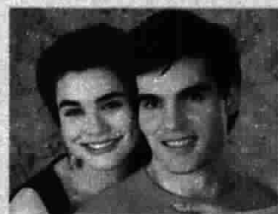


Reva (Kim Zimmer) vuole vendicarsi di Chuck che l'ha ingannata mettendola fuori strada durante la sua ricerca di Alan (Christopher Bernau) e lo provoca. Ma l'uomo cerca di violentarla e soltanto l'intervento improvviso di Alan la salva. Ora che si sono ritrovati Reva e Alan possono chiarire i loro dubbi e si rendono conto che il loro amore non è mai finito. Josh continua la sua ricerca di Will, nonostante Sonni faccia di tutto per convincerlo a rinunciare. Alan Michael, nel tentativo di aiutare il padre, cerca di entrare in possesso del suo denaro, ma non ha ancora l'età per poterlo fare, mentre Phillip (Grant Aleksander) si trova coinvolto con Frank, Mindy e Josh in un problema che rischia di rovinare de-

finitivamente l'immagine delle industrie Spaulding: per aiutare dei contadini, i cui raccolti sono minacciati dalla siccità, usano automezzi della società per il trasporto di quella che credono acqua e che invece si rivela essere greggio, rovinando così definitivamente il raccolto. Alan e Reva sono intanto tornati a Springfield creando non pochi problemi a Phillip e ad Alex e alla stessa Blake, bella e misteriosa.

Retequattro da lunedì a sabato

14.15
QUANDO SI AMA



Gwyneth finge di essere stata aggredita da Trucker in modo da far sapere a Trisha che in passato ha avuto con lui una relazione amorosa. Nel frattempo Dan, frugando nell'appartamento di Egypt, trova un indizio che lo porta fino al rifugio di Alex. I due lottano furiosamente e Dan ha la peggio perché Todd, arrivato proprio al momento giusto, lo colpisce con un coltello. Per sfuggire all'inevitabile vendetta dei complici di Dan, Todd fugge e si nasconde, ma non è solo, perché Rocky decide di aiutarlo a uscire dai guai. Intanto Egypt, che si è autoaccusata dell'omicidio di Dan per coprire il fratello, viene interrogata dal tenente Hindman per niente convinto della sua colpevolezza. Trucker porta ad Alex il documento che serviva a proteggere Ava e lo stesso Alex da Hollister: ma perché il documento si trovava nelle mani di Trucker? Mentre Ava cerca di giustificarsi, il tenente Hindman rivela che Clay Alden ha pagato la cauzione per la libertà provvisoria di Alex, in arresto per reati

che non hanno niente in comune con l'uccisione di Dan. Alex, anche se Ava nega, sospetta che tra sua moglie e Clay ci sia stata una relazione. Ava, che non vuole più avere niente a che fare con Clay, lo respinge, ma Alex li spia.

Raidue
da lunedì a venerdì

LA MIA PICCOLA SOLITUDINE



Ramona propone a Matteo di uccidere Elisabetta (Veronica Castro), ma l'uomo che sta preparando la fuga con Patrizia medita invece di uccidere Ramona. Subito dopo però Matteo scopre che Patrizia lo tradisce con Renato e, accecato dalla gelosia, la denuncia alla polizia come complice nel rapimento e nel tentato omicidio di Eleonora (Veronica Castro). Carlo (Omar Fierro) rintraccia il dottor Tellez e lo costringe a rivelare i nomi dei mandanti del tentato omicidio di Eleonora e, dopo una fuga e un grave incidente d'auto, tutti i colpevoli vengono arrestati. Patrizia è l'unica che è sfuggita alla polizia e ora sta architettando un piano per uccidere Elisabetta. Fortunatamente Renato accorre in aiuto della figlia, ma Patrizia e lo stesso Renato restano uccisi. Edoardo si aggiudica il titolo di campione nazionale, mentre Elisabetta viene nominata cittadina onoraria di Acapulco. Nel corso della festa, però, Eleonora ha un attacco cardiaco e muore lasciando Carlo nella più grande disperazione. Elisabetta, invece, trova la felicità accanto ad Edoardo.

Retequattro
lunedì e martedì

LA PICCOLA CENERENTOLA



Andrea (Osvaldo Laport) deve decidere dove portare Monica (Jeanette Rodriguez) per nascondere ad amici e parenti la sua gravidanza. Gloria intanto, il giorno delle sue nozze, abbandona Mario per fuggire con Giovanni. La signora Amelia è furibonda. Laura vuole vedere i suoi figli, ma Diego glielo impedisce; la consola la felicità di Gloria che, accanto a Giovanni, ha trovato la felicità rinunciando a sposare Mario. Chi non si dà invece pace per lo scandalo suscitato dalle mancate nozze è sua madre che fa di tutto per dividere i due giovani. Irma ha rivelato ad Amelia che Monica è incinta; la donna spera che i Mejia Gomez, con il loro potere, rovinino lei. Irma però non sa che Andrea e Monica sono sposati e, soprattutto, che è proprio Andrea il padre del bambino.

Retequattro
da mercoledì a sabato

LA STELLINA



Stellina (Andrea Del Boca) è una ragazza di campagna che vive con la madre Rosa, gravemente ammalata. Per avere

cure migliori le due donne si trasferiscono a Buenos Aires e vengono ospitate da Teresa, una loro vecchia amica che lavora come cuoca nella casa dei ricchi Mendoza. Daniele Mendoza, che è uno degli uomini più ricchi della città, ha una figlia, Alessandra, sposata con Gianluca (Ricardo Darin), ma per un grave incidente d'auto la donna è costretta a vivere su una sedia a rotelle. Rosa, dopo essere stata visitata da un medico, capisce di avere ancora pochi giorni di vita e, prima di morire, chiede di parlare con Daniele Mendoza.

Retequattro
da mercoledì a sabato

RAMSEY

Ramsey ordina a Damon di sorvegliare Robert Scorio (Tristan Rogers) e Duke (Ian Buchanan). Intanto chiede a Damon di non servirsi più del sindacato per riciclare il denaro. Alan è di nuovo scomparso: Edward lo cerca a Poutcock, ma Charity gli dice che l'uomo se ne è andato. Sandy confida a Lila di essersi innamorato di Patrick, anche se in realtà Patrick la frequenta solo per controllare che Buzz (Don Calloway) non ricominci a drogarsi. Jack e Bobbie decidono di rivedersi e di fare un altro tentativo per salvare il loro rapporto.

Retequattro
da lunedì a sabato

LA MIA PICCOLA SOLITUDINE



Marge ha un incontro con Clint (Sal Landi) mentre Rex inizia a nutrire sospetti sullo strano comportamento della

«moglie». Intanto Katherine (Jeanne Cooper) prepara un piano di fuga con Esther, ma proprio quando si sono impossessate dell'arma del loro sequestrato vengono raggiunte da Lil che interrompe il tentativo di fuga. Cricket affronta nuovamente David accusandolo di mirare ai soldi di Nina, lui nega ma subito dopo chiede alla donna di sposarlo. Anche Jim vorrebbe fissare la data delle nozze con Nikki (Melody Thomas), ma tra loro c'è sempre Jack. Per evitare un altro tentativo di fuga, Kay ed Esther vengono ammanettate dai loro carcerieri, mentre la finta Kay dichiara ai dirigenti delle sue società di voler liquidare tutti i beni dimostrando così una scarsa conoscenza degli affari e suscitando non pochi dubbi nei soci.

Retequattro
da lunedì a sabato

LA MIA PICCOLA SOLITUDINE



Alessandro jr. (Manuel Carrillo) va in carcere a trovare sua madre, ma la felicità di Marilena (Catherine Fullop) dura poco, perché il figlio la respinge e le dice di odiarla. L'atteggiamento di Chicco verso Marilena rende felice Maria Paola, ma infastidisce Alessandro (Fernando Carrillo). In carcere la vita per Marilena è un inferno, le altre detenute continuano a tormentarla soprattutto quando vengono a sapere che si sta per sposare con Alvaro. Le nozze avvengono nella prigione.

Retequattro
da lunedì a sabato

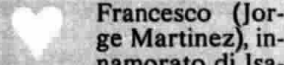
LA MIA PICCOLA SOLITUDINE



Suor Paolina, dopo aver rivelato il segreto di Giulia (Luisa Kuliok), torna a dirigere il convento dell'Adorazione, seminando il terrore fra le suore. Soltanto suor Beatrice osa ribellarsi e comincia ad indagare sul conto della perfida suora. Susanna ha ormai capito che suor Felicità e Giulia sono la stessa persona e cerca Michele (Jorge Martinez) per rivelargli dove si nasconde la sua donna misteriosa, ma prima che possa incontrarlo rimane vittima di un grave incidente automobilistico. Fiamma va al convento per invitare alle sue nozze suor Felicità, ma capisce che qualcosa di grave è accaduto.

Retequattro
lunedì e venerdì

LA MIA PICCOLA SOLITUDINE



Francesco (Jorge Martinez), innamorato di Isabel (Grecia Colmenares), chiede ad Emilio, intimo amico della ragazza, informazioni sul suo conto. Isabel invece è preoccupata per le gravi condizioni di salute di sua madre e, per di più, scopre che Miranda si è sempre opposta al ricovero in ospedale di Madame Guerrero. Quando Isabel le chiede delle spiegazioni, Miranda le racconta una storia avvenuta vent'anni prima in Sicilia, una storia d'amore e di sangue che riguarda proprio Isabel. Una donna, sedotta e abbandonata, era stata costretta a lasciare la Sicilia per emigrare in Argentina.

Retequattro
lunedì

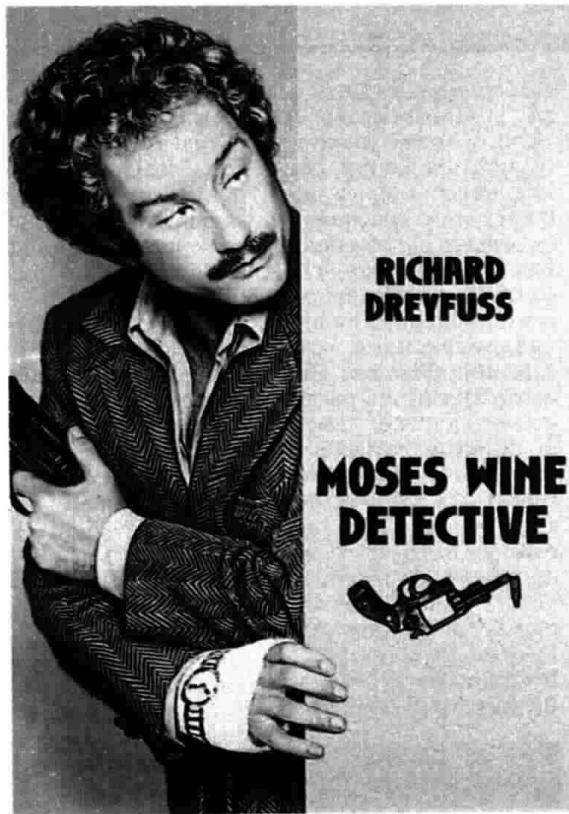
HOME VIDEO

● SETTEGIORNI

RICHARD DREYFUSS

Vedremo in tv Moses Wine, detective di Jeremy Paul Kagan con Richard Dreyfuss.

Attore teatrale ancor prima che cinematografico, Richard Dreyfuss (1947) ha iniziato le sue apparizioni sul grande schermo con una piccola parte ne *Il laureato* di Mike Nichols, che è tra i suoi numerosissimi film ad essere disponibili in videocassetta. L'affermazione arriva nel '73 con *American Graffiti* di George Lucas e tre anni dopo con l'Oscar vinto in *Goodbye, amore mio* di Herbert Ross su testo di Neil Simon. Dalla convincente prova di *Incontri ravvicinati del terzo tipo* di Steven Spielberg (che lo aveva già diretto in *Lo squalo*), Dreyfuss arriva alla maturità con *Di chi è la mia vita?* di John Badham (sarà nuovamente con lui in *Sorveglianza... speciale*), nel drammatico ruolo di un uomo costretto all'immobilità e favorevole all'eutanasia. Tra le sue interpretazioni inedite in video c'è



RICHARD DREYFUSS

MOSES WINE DETECTIVE



proprio *Moses Wine, detective* di Jeremy Paul Kagan, del 1978, e il precedente *La valle delle bambole* di Mark Robson, del 1967.

NOTA: La filmografia che segue ci dà l'opportunità di iniziare a segnalare anche le disponibilità di film su

videodisco. Saranno contrassegnati, d'ora in avanti, dal simbolo VD e seguiti dal marchio della compagnia che commercializza il Laser Vision.

FILMOGRAFIA

1967 *Il laureato*

(Domovideo, VD-Multigram)

1973 *American Graffiti* (CIC Video, VD-Vivivideo)

1973 *Dillinger* (Domovideo)

1975 *Il pornografo* (General Video)

1975 *Soldi ad ogni costo* (Empire Video)

1975 *Lo squalo* (VD-Vivivideo)

1977 *Goodbye amore mio* (Warner Home Video)

1977 *Incontri ravvicinati del terzo tipo* (RCA Columbia)

1980 *Competition* (RCA Columbia)

1981 *Di chi è la mia vita?* (MGM/UA Home Video)

1983 *La forza dell'amore* (CBS/Fox Video)

1986 *Su e giù per Beverly Hills* (Touchstone Home Video)

1986 *Stand by Me. Ricordo di un'estate* (RCA Columbia)

1987 *Tin Men. Due imbroglioni con signora* (Touchstone Home Video)

1987 *Sorveglianza speciale*

● VIDEOTECA

DI CHI È LA MIA VITA? USA - 1981 - MGM/UA Home Video



Whose Life Is It Anyway? è una black comedy che racconta di uno scultore paralizzato a seguito di un incidente stradale, e della sua richiesta di poter morire. Diretto da John Badham (*Dracula* - CIC Video) con Richard Dreyfuss e John Cassavetes.

CRITICA Leonard Maltin: «Memorabili interpretazioni dei vari medici e infermieri».

QUALITÀ

★★★★

(Touchstone Home Video)

1987 *Pazza* (Warner Home Video)

1988 *Il dittatore del Parador in arte Jack* (CIC Video)

● HARDWARE

RIPRESE SICURE ANCHE IN FONDO AL MARE

Custodie subacquee simili a piccole borse per videocamere e macchine fotografiche.

A partire dal 1991 la Cafim di Firenze distribuisce in esclusiva per il mercato italiano, delle custodie subacquee per videocamere e macchine fotografiche, costruite in Germania da oltre quaranta anni dalla Geodecke & Co. Si tratta di contenitori

Ecco uno dei modelli EWA Marine nella versione per videocamera vhs-c

stagni in pvc trasparente progettati per proteggere da acqua, polvere o salsedine, oggetti che abitualmente utilizziamo nel tempo libero, con particolare riferimento alle attività sopra e sotto il mare.

Se, ad esempio, amate i fondali lungo costa ed intendete effettuare un reportage delle vostre escursioni la custodia EWA Marine trasformerà la vostra videocamera o macchina fotografica in un anfibio in grado di immergersi con voi fi-

no a dieci metri. Garantiti dal severo Ente Tecnico di Controllo tedesco i diciassette modelli EWA Marine impermeabilizzano l'intero parco macchine fotografiche disponibile in Italia, dalle Reflex 35mm anche autofocus con o senza flash, alle professionali 6x6, fino alle nuovissime compatte con o senza zoom. I modelli concepiti per il video sono addirittura venti, per camcorder vhs, vhs-c e 8mm, anche nelle recenti versioni Super e Hi-Band. Per coloro che non intendono effettuare riprese in immersione esiste una linea EWA Cape di contenitori protettivi che assicurano una copertura totale dagli agenti atmosferici ideali in spiaggia, sulla neve o in barca.

(e.f.)

QUALITÀ

★★★★½

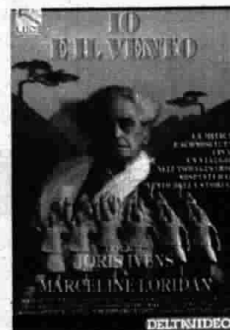
Prezzo EWA Marine: a partire da lire 80.000/200.000 per le macchine fotografiche; lire 300.000/400.000 per i camcorder. Prezzo EWA Cape: da lire 70.000 fino a 150.000.

Distributore: Cafim S.n.c. Tel. 055-489978

● SPECIALE

IO E IL VENTO

Francia - 1988 - Deltavideo



Une histoire de vent è stato l'ultimo film-documentario girato da Joris Ivens prima della scomparsa avvenuta nell'89, a novantun'anni. Si tratta della prima opera ad uscire in videocassetta, a fronte dei grandi titoli che formano la sua filmografia, da *Il nostro fronte russo* a l'episodio de *La rosa dei venti*, a *Il cielo la terra*. Ivens, olandese, è stato tra i principali protagonisti della storia del docu-

mentario, e in questo suo testamento ha lasciato un'opera d'eccezionale valore visuale, che gli è valsa il Leone d'oro alla carriera, alla Mostra di Venezia. Nel film il regista interpreta se stesso in un viaggio in Cina alla ricerca del "respiro della terra": quello che i taoisti chiamano il "soffio vitale". Un soggetto che ha richiesto anni di lavoro e che ha consentito ad Ivens di passare dal dibattito ideologico, ricorrente in tutta la sua produzione, alla sintesi di realtà e fantasia attuata in *Io e il vento*. «In qualità di artista» ha scritto il regista, «ho provato il bisogno di andare più in là». Scritto, sceneggiato e diretto da Ivens con l'inseparabile collaborazione di Marceline Lorian, la quale ne ha curato anche la produzione.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Felicità d'invenzione e impagabile prova di entusiasmo creativo; quasi ogni sequenza è di alta qualità».

VIDEOTECA

★★★★★

QUALITÀ

★★★★½





L'HARDCORE DI PENTHOUSE

Celebrato mensile per soli uomini, *Penthouse* ha dato vita alcuni anni fa ad una produzione video curata da Edward Holzman. Dopo essere stati commercializzati dalla Domovideo, alcuni di questi titoli tornano in circolazione nella collana a basso prezzo *Pocket Video* della Vivivideo. Si tratta della raccolta intitolata *The Girls of Penthouse* e di un secondo film interpretato dalla porno diva Xaviera Hollander: *Love Stories*. Di analoghi contenuti, sono disponibili nei videoclub numerose collane di hardcore e softcore per un ammontare di circa due mila titoli. *Playboy Video*, per esempio, è stata distribuita dalla Domovideo ed ha presentato, tra gli altri titoli, *I peccatori di Casanova e altri racconti*, *i Calendar '88, '89 e '90*, e alcune "monografie" dedicate a Kimberley Conrad, Fawna MacLaren, Sherry Arnett, Cynthia Brimhall. *Electric Blue* è a cura della Cinehollywood, mentre *Phantasme Video Magazine* e *Vip* spettano alla Stardust. In quest'area si collocano alcune videocassette abbastanza "spiritose" quali *Foglie & voglie* della Playtime, *Pirelli Calendar Video* ancora della Cinehollywood, o *Strip-tease festival* e *Kamasutra* della Videobox. *Video Kineo*, per finire, è la collana curata dalla Panarecord e presenta, tra le altre stars, Malù (*L'amante del peccato*, *Una donna per tutti*), Tini Cansino (*Ad un passo dall'aurora*), Corinne Clery (*E tanta paura*), Nathalie Taucault (*Carne di lusso*), Moana Pozzi (*Delitto carnale*, *Ecstasy*, *Gioco di seduzione*), Pamela Prati (*Gilda*), Annamaria Rizzoli (*Play Motel*), Laura Gemser (*Sour Emanuelle*) e Valentine Demy (*L'ultima emozione*).

Cher è protagonista di Suspect. Presunto colpevole (RCA Columbia)



DUE DOMANDE A... CHER

La sua è una popolarità che prosegue da tre decenni...

C'è un'intera generazione che mi conosce unicamente come interprete di film. Ma non è stato facile arrivarci dalla pop music. All'inizio nessuno era disposto a concedermi un briciolo di speranza.

In *Sirene* si parla di gioventù. Lei è famosa per la scelta di partners molto più giovani di lei...

Non frequento uomini di una certa età da talmente tanto tempo da non ricordare nemmeno come siano fatti. I giovani sono più affettuosi o sanno darmi una carica maggiore.

LE NOVITÀ

GOOD MORNING BABILONIA

Italia/Francia - 1988 - R Video



Opera precedente a *Il sole anche di notte* per Paolo e Vittorio Taviani (*Kaos* - DB Video), racconta l'emigrazione verso gli Stati Uniti, agli inizi del secolo, di due fratelli italiani e la loro collaborazione al set di *Intolerance* di Griffith. Con Greta Scacchi e Vincent Spano.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●

MAGIA NERA

USA - 1972 - Mondadori Video



Necromancy è il titolo originale di questo mediocre thriller con nudi (inedito nei cinema italiani), il quale presenta Orson Welles alla guida di una setta che pratica la negromanzia e cerca di indurre una donna a diventare strega. Diretto da Bert I. Gordon. (Non è dell'83 come indicato).

VIDEOTECA ★½
QUALITÀ ●●½

RABID SETE DI SANGUE

Canada - 1976 - Empire Video



Rabid è il 4° film del regista canadese David Cronenberg (*Scanners* - Multivision), nel quale la porno star Marilyn Chambers (che si limita solo a denu-darsi) subisce un intervento chirurgico a seguito di un incidente, e rimane con un desiderio insaziabile di sangue umano.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●½

LA GANG

USA - 1951 - Ricordi Video



The Racket è tra i rari film di John Cromwell ad essere arrivati in video (*Solo chi cade può risorgere* - RCA Columbia). Un noir con finale bizzarro, sulla lotta tra un poliziotto (Robert Mitchum) e un gangster (Robert Ryan). Alcune scene dirette da Nicholas Ray.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●½

I CAVALLI DI SAN MARCO

Francia - 1987 - Margy



Di provenienza Société Française de Production, questo documentario d'arte ripercorre l'arrivo da Costantinopoli, durante la IV Crociata, dei quattro cavalli di bronzo che adornano la Basilica di San Marco a Venezia. Diretto da Jacqueline Plessis su testo di Francois Villard.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●½

I SIGNORI DELLA MAGIA

USA - 1990 - Avo Film



Prodotto e diretto da David Marsh per l'American Cinema Marketing Corporation, questo fumetto avventuroso racconta del monito di una leggenda, sul possibile matrimonio tra un feroce stregone e una principessa. Interpretato da Jarrett Parker e Mark Gauthier.

VIDEOTECA ★½
QUALITÀ ●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★

VALORE TECNICO ●●●●

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	4	<i>Bianca e Bernie</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	8	<i>Senti chi parla</i> (RCA Columbia) L. 150.000
3	3	21	<i>Lilli e il vagabondo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
4	4	4	<i>A spasso con Daisy</i> (CBS/Fox Video) L. 145.000
5	9	4	<i>4 bassotti per un danese</i> (Walt Disney Home Video) L. 29.000
6	6	4	<i>Affari sporchi</i> (CIC Video) L. 150.000
7	7	8	<i>Nato il 4 luglio</i> (CIC Video) L. 150.000
8	8	8	<i>Seduzione pericolosa</i> (CIC Video) L. 150.000
9	5	10	<i>Légami</i> (Domovideo) L. 150.000
10	10	4	<i>Volevo i pantaloni</i> (Pentavideo) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

FILM IN TV

DOMENICA

RAITRE 9,45
Se ci sei batti due colpi, com.
1946 ★★ 81'

ITALIA 1 10,15
Giulia e il mostro, fant.
di J. Herz, con
Z. Studankova
1979 ★★ 85'

DOMENICA

RAIDUE 11,10
Canzone d'amore,
dramm. di R. Bennett
1986 ★★ 104'

RAITRE 11,50
La vita di Oharu donna
galante, dram.
1952 ★★ 127'

DOMENICA

RAIDUE 13,45
Rancho Bravo,
western, con J. Stewart
1966 ★★ 93'

RETEQUATTRO 14,20
Totò e Carolina, com.
di M. Monicelli
1954 ★★ 83'

DOMENICA

ODEON 14,30
002 Operazione Luna,
com. con F. Franchi
1965 ★★ 90'

ITALIA 7 14,30
Un posto all'inferno,
guer. con G. Madison
1969 ★★ 107'

DOMENICA

ITALIA 1 15,30
Dance-Voglia di
successo, 1° tv, comm.
di S. Poitier
1985 ★★ 108'

ODEON 16
I tromboni di Fra'
Diavolo, comm.
1962 ★★ 90'

DOMENICA

RAITRE 16,55
La notte dei maghi, 1°
tv, con K. M. Brandauer
1988 ★★ 94'

TMC 17,30
La leggenda di
Valentino, doc. con R.
Valentino
1961 ★★ 70'

LUNEDÌ

CANALE 5 8,30
Il magnifico scherzo,
comm. di H. Hawks, con
C. Grant
1952 ★★ 97'

ODEON 14
Sciucchià, dram. di
V. De Sica, F. Interlenghi
1946 ★★ 85'

LUNEDÌ

TMC 15
Le verghe d'oro,
comm. di H. Hart, con
T. Lo Bianco
1977 ★★ 101'

ODEON 16,45
Morirai a mezzanotte,
dramm. con R. Burr
1947 ★★ 77'

LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30
Geppo il folle, music.
di A. Celentano
1978 ★★ 118'

ODEON 20,30
Sansone contro i
pirati, avv. di A. Anton,
con K. Morris
1963 ★★ 90'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Natura contro, 1° tv,
avv. di A. Climati
1988 ★★ 90'

RAIUNO 20,40
Agente 007
Thunderball, spion. con
S. Connery
1965 ★★ 124' (foto)



MARTEDÌ

CANALE 5 8,30
Carosello
matrimoniale, comm.
con J. Mason
1960 ★★ 98'

ODEON 14
Il pirata del diavolo,
avv. con R. Harrison
1964 ★★ 86'

MARTEDÌ

TMC 15
Grido d'amore, dram.
di P. Wendkos
1980 ★★ 98'

ODEON 16,45
Gli eroi del doppio
gioco, comm. con
A. Trier
1962 ★★ 92'

MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
Voglia di vincere 2,
comm. (foto)
1987 ★★ 93'

ODEON 20,30
Attentato al Trans
American Express,
dramm. con B. Johnson
1973 ★★ 99'



MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il giustiziere sfida la
città, dram. di
U. Lenzi, con T. Milian
1975 ★★ 95'

RETEQUATTRO 20,35
Il gigante, dram. di
G. Stevens, con J. Dean
1956 ★★ 195'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 8,30
Mia cugina Rachele,
dramm. con R. Burton
1952 ★★ 98'

ODEON 14
La tigre venuta dal
fiume Kwai, avv. con
G. Marshall
1973 ★★ 84'

MERCOLEDÌ

TMC 15
Avventura a Zanzibar,
comm. con B. Crosby
1941 ★★ 90'

ODEON 16,15
28 minuti per tre
milioni di \$, avv. con
R. Harrison
1967 ★★ 85'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30
Bluff - Storie di truffe
e imbrogli, comm.
con A. Celentano
1976 ★★ 105' (foto)

ITALIA 1 20,30
Ashanti, di R. Fleischer,
con B. Johnson
1979 ★★ 118'



MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Era una notte buia e
tempestosa, comm.
con A. Benvenuti
1985 ★★ 100'

ODEON 20,30
Il venditore di
palloncini, dram.
1975 ★★ 85'

GIOVEDÌ

CANALE 5 8,30
Un provinciale a New
York, comm. di
A. Hiller, con J. Lemmon
1970 ★★ 98' (foto)

ODEON 14
I tre moschettieri del
Missouri, avv.
1941 ★★ 74'



GIOVEDÌ

TMC 15
Amo Luisa
disperatamente,
comm. di A. Dall, con
R. Reagan
1950 ★★ 86'

ODEON 16,45
Ascoltami, music. con L.
Tajoli 1957 ★★ 87'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Yado, avv. con
A. Schwarzenegger
1985 ★★ 85'

TMC 20,30
Tessuto di menzogne,
1° tv, dram. di A. Page,
con A. Bates
1987 ★★ 96'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
Storia de fratelli e de
cortelli, dram. con M.
Arena 1973 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
La moglie in vacanza...
l'amante in città,
comm.
1980 ★★ 97'

VENERDÌ

CANALE 5 8,30
Fuoco nella stiva, avv.
con R. Hayworth
1957 ★★ 118'

ODEON 14
Cuore, dram. di
D. Coletti, con V. De Sica
1947 ★★ 93' (foto)



VENERDÌ

TMC 15
Illusione, giallo di
H. French, con C. Rains
1952 ★★ 77'

ODEON 16,45
Cresus, comm. con
Fernandel
1960 ★★ 95'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Basta con la guerra
facciamo l'amore,
comm. di A. Bianchi
1974 ★★ 95'

ITALIA 7 20,30
Mannaja, west. di
S. Martino, con M. Merli
1977 ★★ 95'

VENERDÌ

RAIUNO 21,40
La calda notte
dell'ispettore Tibbs,
dram. di N. Jewison,
con S. Poitier
1967 ★★ 110' (foto)



SABATO

CANALE 5 8,30
I magnifici tre, comm.
con U. Tognazzi
1961 ★★ 105' (foto)

RAIDUE 14
Vecchia volpe, western
con R. Farnsworth
1983 ★★ 88'



SABATO

ODEON 17
Capitani di ventura,
avv. con M. Petri
1961 ★★ 85'

TMC 18,15
Prima missione, avv. di
S. Hung
1985 ★★ 87'

SABATO

RAITRE 20,30
Delitto
sull'autostrada, comm.
con T. Milian
1982 ★★ 91' (foto)

ITALIA 1 20,30
Fratelli nella notte, avv.
con G. Hackman
1986 ★★ 100'



DOMENICA

ITALIA 7 17,20
The Music Man, music.
con B. Preston
1962 ★★ 150'

ODEON 17,30
Una vita lunga un
giorno, dramm. con
M. Reitano
1973 ★ 97'

DOMENICA

ODEON 20,30
Non sta bene rubare il
tesoro, comm. con
M.-F. Pisier
1968 ★★ 95'

CINQUESTELLE 20,30
Il mosaico del crimine,
giallo con H. Guarino
1968 ★★ 96'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
La battaglia di
Midway, guerra di
J. Smight, con C. Heston
1976 ★★ 130'

CANALE 5 20,35
Corto circuito 2, fant.
con F. Stevens
1988 ★★ 106'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,35
L'anima e la carne, avv.
di J. Huston, con
R. Mitchum
1957 ★★ 107'

RAIUNO 20,40
Nati con la camicia,
comm. con T. Hill
1983 ★★ 100'

DOMENICA

ODEON 22,30
Stangata in famiglia,
comm. di F. Nucci
1976 ★ 88'

ITALIA 7 23,05
L'ereditiera di
Singapore, sent. di
G. Green, con T. Howard
1967 ★★ 102'

DOMENICA

RETEQUATTRO 24
La moglie di
Frankenstein, horr. con
J. Whale
1935 ★★ 90'

TMC 0,30
Il carnevale della vita,
comm. di J. Duvivier
1943 ★★ 88'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,40
Colors, 1° tv, dramm. di
D. Hopper, con S. Penn
1988 ★★ 120' (foto)

ODEON 21,45
Quattro matti cercano
manicomio
confortevole, comm.
★★ 95'



LUNEDÌ

ODEON 23,15
Il debito coniugale,
comm. con L. Buzzanca
1970 ★ 85'

ITALIA 7 23,35
Per un dollaro di
gloria, western con B.
Crawford
1967 ★★ 94'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 0,05
La signora di
Shanghai, dramm. con
R. Hayworth
1948 ★★ 87'

RAITRE 0,20
Il sangue di Dracula,
horr. con J. Mason
1971 ★★ 76'

LUNEDÌ

ITALIA 1 0,30
Avanzare fino al punto
zero, 1° tv, fant. di
P. Markle, con M. Sheen
★★ 92'

TMC 0,30
Quattro per Cordoba,
avv. con G. Peppard
1970 ★★ 100'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,40
Fracchia la belva
umana, com.
1981 ★★ 97'

ODEON 22,30
Professore venga
accompagnato dai
suoi genitori, comm.
1974 ★★ 97'

MARTEDÌ

CINQUESTELLE 22,45
Entity, parapsicol. con
B. Hershey
1982 ★★ 124' (foto)

ITALIA 7 23,10
La stagione del sole,
dramm. di Y. Nakahira,
con V. Ishihara
1958 ★★ 84'



MARTEDÌ

RAIDUE 0,20
Duello nel Pacifico,
dramm. con L. Marvin
1968 ★★ 98'

RAITRE 0,20
Soldi ad ogni costo,
comm. di Ted Kotcheff,
con R. Dreyfuss
1974 ★★ 97'

MARTEDÌ

TMC 0,30
Los Zancos, 1° tv,
dramm. di C. Saura
1984 ★★ 94'

RETEQUATTRO 1,20
La signora omicida,
com. di A. Mackendrick,
con A. Guinness
1955 ★★ 90'

MERCOLEDÌ

CINQUESTELLE 20,30
Una storia del West,
con J. Mahoney
1956 ★★ 79'

ITALIA 7 20,30
Franco, Ciccio e le
vedove allegre, com.
1968 ★★ 96'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,35
Il principe e il povero,
comm. con O. Reed
1978 ★★ 120'

ODEON 22,45
Gli italiani e le donne,
comm. di M. Girolami
1962 ★★ 109'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,05
Senza sapere niente di
lei, giallo con P. Leroy
1969 ★★ 96'

RETEQUATTRO 0,05
Che fine ha fatto Baby
Jane?, dramm. di
R. Aldrich, con B. Davis
1962 ★★ 120' (foto)



MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,10
Il profeta, comm. di
D. Risi, con V. Gassman
1968 ★★ 91'

TMC 1
Uno straniero tra noi,
fant. di L. Philips, con
B. Eden
1974 ★★ 72'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,35
Una ragazza da
sedurre, sent. con
R. Hudson
1965 ★★ 108' (foto)

RAIDUE 21,40
Sotto stretta
protezione, 1° tv, poliz.
1988 ★★ 90'



GIOVEDÌ

ODEON 22
L'uomo dagli occhi di
ghiaccio, poliz. di A. De
Martino, con A. Sabato
1971 ★★ 91'

ITALIA 7 23,40
Ricerche diaboliche,
fant. di J. Arnold
1958 ★★ 78'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 0,10
Rebecca, la prima
moglie, dramm. di
A. Hitchcock, con
J. Fontaine
1940 ★★ 130' (foto)



GIOVEDÌ

RAIDUE 0,10
Moses Wine
detective, giallo con
R. Dreyfuss
1978 ★★ 104'

TMC 0,20
Giovani gangsters, 1°
tv, poliz. di O. Lersac
1988 ★★ 90'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,25
Femmina folle, dramm.
con G. Tierney
1945 ★★ 111' (foto)

ITALIA 7 23,45
L'implacabile
condanna, horr. di
T. Fisher, con O. Reed
1961 ★★ 91'



VENERDÌ

ITALIA 1 0,05
Sensi, thriller di
G. Lavia, con
M. Guerritore
1986 ★★ 93'

VENERDÌ

RAIDUE 0,20
Le mille luci di New
York, dramm. di
J. Bridges, con M. J. Fox
1988 ★★ 106'

VENERDÌ

TMC 1,30
Bisogna saper vincere,
comm. di T. Tobovich,
con G. Hershberger
1985 ★★ 82'

SABATO

ODEON 20,30
Killer Kid, western con
A. Steffen
1967 ★ 98'

ITALIA 7 20,30
Storia di karate pugni
e fagioli, western di
T. Ricci, con D. Reed
1973 ★ 92'

SABATO

ODEON 22,15
Marinaï donne e guai,
comm. con U. Tognazzi
1958 ★★ 95'

ITALIA 7 23,05
I caldi amori di una
minorenne, dramm. con
Brett Halsey
1969 ★★ 95'

SABATO

RAIUNO 0,20
Mai di domenica,
comm. di J. Dassin
1960 ★★ 90'

RAITRE 0,20
Sammy and Rosie
vanno a letto, 1° tv,
dramm. di S. Frears
1987 ★★ 96'



SABATO

TMC 1
Il mondo di Alex,
dramm. di P. Mazursky,
con D. Sutherland
1970 ★★ 108'

RETEQUATTRO 1,10
Viale del tramonto,
dramm. di B. Wilder
1950 ★★ 110' (foto)

IN DIRETTA DAL «MAGGIO»

Un concerto dell'orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, diretta da Myung-Whun Chung (in programma *Jupiter* di Mozart e la suite dall'*Ivan il Terribile* di Prokofiev), apre venerdì 3 maggio la 54ª edizione della grande rassegna musicale fiorentina. Domenica 5 è in programma *Car-*



La pianista
Maria Tipo
(Radiodue)

dillac, un'opera in tre atti di Paul Hindemith, che Radiotre proporrà in diretta dalle 20,25.

In pratica è il primo allestimento italiano, in quanto la precedente edizione, presentata qualche anno fa alla Scala, utilizzava l'allestimento e il complesso artistico del Teatro di

Monaco, con la direzione di Wolfgang Sawallisch. L'edizione attuale si avvale dell'Orchestra del Maggio diretta da Bruno Bartoletti, con la regia di Liliana Cavani. La fosca vicenda dell'aspro capolavoro hindemithiano è stata spostata dall'originario Seicento ai primi anni Venti, in un clima anche più vicino al contenuto musicale dell'opera.

I protagonisti e gli spettacoli del Maggio fiorentino saranno di scena anche in altre trasmissioni musicali della radio, in questa e nelle settimane successive. Martedì 7, Andrea Coen proporrà nel *Fascino discreto della melodia* (Radiodue, ore 18,35, regia di Lorenzo Chiera) un incontro con il maestro Myung-Whun Chung e con Maria Tipo che al Maggio presenta un omaggio a Mozart con una serie di concerti degli allievi della scuola, premiati in varie manifestazioni internazionali.

● **MAURIZIO DE LUCA**, direttore dei tre quotidiani dell'Editoriale Veneta (*La Nuova Venezia*, *Il Mattino di Padova* e *La Tribuna di Treviso*) è il giornalista ospite di *Prima pagina*, in onda su Radiotre tutti i giorni alle 7,30.

IL JAZZ DEGLI ORIUNDI

Su Radiouno si va assestando la nuova programmazione rivolta agli appassionati di jazz, coordinata come sempre da Adriano Mazzeletti. Fino a settembre gli appuntamenti feriali (dal lunedì al venerdì, alle ore 17,30) sono rivolti a musicisti americani di origine italiana, il cui nome è legato alle più celebri orchestre jazz d'oltre oceano: si tratta di profili scritti dai giornalisti-critici Marco Molendini, Roberto Capasso, Gerlando Gatto e Luigi Martini.

«A differenza del precedente ciclo, che si intitolava *Radiouno jazz*», sottolinea

UN WEEK-END DA BALLARE

Musica per ballare; è quello che propone il sabato e la domenica Stereorai con il programma *Week-end dance* condotto in diretta da Luca De Gennaro, dalle 21 alle 24. «È la prima volta che la Rai ha una trasmissione interamente dedicata alla moderna musica da ballo», dice De Gennaro, «e già in questo primo mese abbiamo riscontrato un notevole interesse», da parte del pubblico giovane, al quale è dedicata la serata del sabato. Intorno alle 22, per esempio, inizia un'ora di «Stereorave», ovvero una serie di brani oggi di moda, presentati da alcuni tra i più noti disc jockey italiani e stranieri. Il pubblico può intervenire anche telefonicamente, chiamando nell'ora di trasmissione il numero (06) 3201715 per chiedere informazioni o suggerire brani da ascoltare.

Il giorno successivo il programma è dedi-

Luca De Gennaro
presenta *Week-end
dance* (Stereorai)



Frank Sinatra ospite de
L'America Italiana (Radiouno)

il realizzatore della trasmissione Valerio Corzani, «la nuova serie lascia più spazio alle esecuzioni musicali: è meno critica e più aneddo-

cato a vari generi di music-dance, dal rap al pop, al reggae, il tutto sempre interframmezzato da notizie e informazioni. Accanto alle novità, Luca De Gennaro offre anche versioni moderne e piene di ritmo di celebri brani del passato. Giornalista specializzato e un decennio di lavoro alla Rai («ho condotto a Stereouno i pomeriggi dell'estate passata», dice), Luca De Gennaro segue anche con particolare attenzione le manifestazioni musicali in Italia e all'estero: «Per il 21 giugno sto organizzando a Padova il primo Festival rap, mentre a fine giugno spero di proporre in diretta un "Megarave" internazionale».



tica sui singoli personaggi, ognuno dei quali ha alle spalle un glorioso passato musicale. Per giugno sono previste alcune puntate dedicate alla «stagione» jazzistica di Frank Sinatra». Questa settimana (6-10 maggio) si parlerà del clarinetista Jimmi Giuffrè, che ha tra l'altro firmato un celebre brano dell'Orchestra di W. Hermann, *Four Brothers*; e di Herry Warren. Nelle precedenti settimane questa storia di grandi, e meno grandi jazzisti americani con un nome italiano, ha già portato alla ribalta Nick La Rocca, Frank Rosolino, Chick Corea, Lennis Tristano, Joe Venuti, Charlie Ventura e Anthony Franchini.

Radiouno jazz '91 dall'inizio di aprile è stata trasferita al giovedì sera (ore 20,30) e va in onda in diretta dallo studio R.8 di Via Asiago. Realizzata da Giuliana Valci, questa trasmissione ospita musicisti che si esibiscono dal vivo e presenta settimanalmente novità discografiche e manifestazioni che si svolgono in Italia e all'estero.

COME RIDEVAMO CON METZ E MOSCA

Radiotre, in occasione del Salone del Libro di Torino, ripropone l'umorismo ironico e graffiante di Vittorio Metz e di Giovanni Mosca in due trasmissioni — recitate dagli attori della Compagnia Teatro della Tosse di Genova — che andranno in onda sabato 11 e sabato 18 maggio alle 14,30.

Gli scritti dei due popolari umoristi degli Anni '40 e '50 sono stati adattati da Vito Molinari, che cura anche la regia, e da Renzo Puntoni: la puntata su Metz ispirata alle sue riviste si intitola *A tutto Metz* mentre quella dedicata a Mosca (*Conobbi una volta...*) presenta irridenti e beffarde scenette del repertorio del giornalista-disegnatore.

Con questa iniziativa Radiotre ripropone i Dopoteatro, ossia l'umorismo italiano di un tempo che veniva servito, in seconda sera con vino frizzante e focaccia, agli spettatori del Teatro genovese della Tosse in Santagostino.

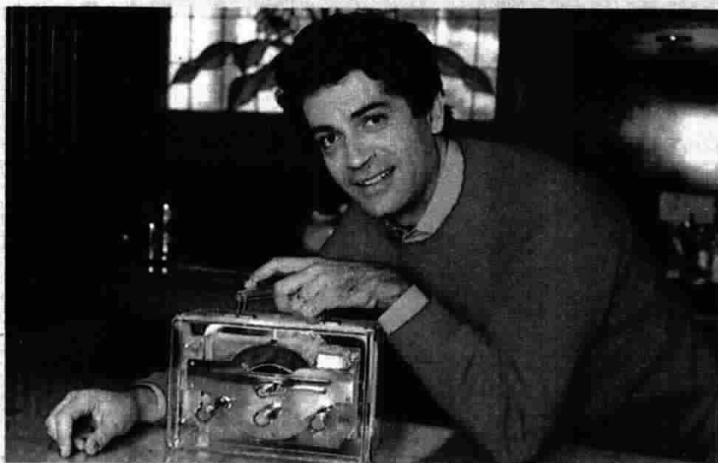
Team



Alessandro Bergonzoni, l'uomo dei tre minuti (Radiodue)

GIOCA CON LE PAROLE

È una scorribanda nella fantasia, o anche «il piacere di non fare informazione», la piccola fascia oraria di Alessandro Bergonzoni, umorista e attore bolognese, in onda quattro volte al giorno su Radiodue intitolata *Zitta che si sente tutto*. In tre minuti Bergonzoni si diverte a giocare con le parole facendo galoppare l'immaginazione dell'ascoltatore: «Nel mio programmino, nel quale ho riversato molte battute e soprattutto lo spirito di un mio libro, *Le balene restino sedute*, propongo un piccolo caleidoscopio giocando con le parole e riscoprendo un po' di quell'umorismo originario che spesso viene confuso con la satira».



Gianfranco Jannuzzo, conduce Una domenica da leoni (Radiouno)

UNA DOMENICA PER VINCERE

Dopo il teatro (*Gli attori lo fanno sempre*, accanto a Gino Bramieri) e la televisione (*Ti ho adottato per simpatia* e altri show), l'annata di Gianfranco Jannuzzo, agrigentino di 36 anni, continua con la radio. Ogni domenica su Radiouno (alle 10,20) conduce *Una domenica da leoni*, un programma di Diego Cugia a cura di Fabio Brasile che unisce... l'utile al dilettevole, nel senso che al vincitore offre un premio di due milioni in gettoni d'oro e una raccomandazione per poter cominciare la carriera che

preferisce. Ogni settimana infatti il programma ospita sette concorrenti che si cimentano in un particolare settore artistico o in un mestiere, dal teatro alla poesia, dalla musica al giornalismo, dal cinema alla recitazione, ecc.

Ospiti fissi del programma sono Leo Gullotta e Salvatore Marino, affiancati da Maria Luisa Bavastro che, in qualità di «numerologa», dice ai concorrenti se hanno i «numeri» per affermarsi. La trasmissione, come detto, è condotta da Gianfranco Jannuzzo insieme a Laura D'Angelo ed è commentata, tra l'altro, da Franco Bracardi al pianoforte.

TUTTO LO SPORT MINUTO PER MINUTO

La nuova *Testata Giornalistica Sportiva*, da cui dipende l'informazione sportiva radio-televisiva della Rai, sarà la prima a trasferirsi, tra maggio e giugno, al Centro di Produzione di Grottarossa, creato in coincidenza dei Mondiali '90. Nel frattempo si parla già di cambiamenti nell'ambito delle trasmissioni radiofoniche legate al prossimo Campionato di calcio. Enrico Ameri, che ha compiuto 65 anni il 15 aprile, lascerà a Sandro Ciotti il «campo principale» della rubrica *Tutto il calcio minuto per minuto*, ma continuerà a collaborare con i servizi sportivi della Rai. Per il nuovo impegno radiofonico Sandro Ciotti rinuncerà alla televisiva *Domenica sportiva* che lo costringeva nelle ultime stagioni a seguire per *Tutto il calcio minuto per minuto* soltanto le partite del triangolo Torino-Milano-Genova dovendo, alla domenica sera, raggiungere gli studi milanesi di Corso Sempione.

Un'altra novità riguarda le domeniche estive che dividono la fine del corrente campionato di calcio e l'inizio del prossimo. Da quest'anno, tra giugno e settembre, è stato deciso di tenere a battesimo su Radiodue una nuova trasmissione pomeridiana di cinque ore (intercalata da «momenti» musicali) che si intitola *Tutto il grande sport minuto per minuto*. «Saranno privilegiate», dice Mario Giobbe, «le dirette e l'informazione sugli avvenimenti estivi di attualità: il Tour de France, i G.P. d'Automobilismo e poi gli appuntamenti di canottaggio, scherma, nuoto e atletica».



Enrico Ameri, quarant'anni di radiocronache

ITALIANO PER GLI ARABI

Prosegue su Radiotre (ogni mercoledì alle 17,30) *Nawwartuna Benvenuto*, un programma realizzato dal DSE che rappresenta il primo tentativo di offrire lezioni di lingua italiana agli immigrati di lingua araba.

Il programma, che si avvale della consulenza della professoressa Rosalba Cerqua, si rivolge in particolare

agli immigrati dell'Africa mediterranea, già in possesso di alcuni rudimenti della lingua italiana. Gli obiettivi di questo primo ciclo sono quelli di fornire la possibilità di cominciare a comprendere, e anche a parlare, l'italiano, almeno nelle sue frasi essenziali, di uso comune. Oltre alla lingua italiana, il programma propone agli ascoltatori arabi brevi informazioni sulla realtà socio-economica e culturale dell'Italia.

Ogni mercoledì lezioni di italiano per gli immigrati arabi (Radiotre)



UN'AUTORADIO PER UN'IDEA

Dal 1° maggio Radiodue lancia un nuovo concorso rivolto ai suoi più fedeli e attenti ascoltatori: in palio tutti i giorni un'autoradio. L'obiettivo dell'iniziativa è di instaurare un dialogo con il pubblico per conoscere il gradimento sulle attuali trasmissioni e avere qualche idea per nuovi programmi. «Il concorso è legato a *Radiodue presenta*», precisa Dino Basili, «e quotidianamente potranno essere premiate indifferentemente le critiche che riteniamo giuste, oppure un'idea interessante». Se con i giudizi arriveranno anche idee per nuove trasmissioni, queste verranno discusse nel tradizionale appuntamento di *Radiodue presenta* in onda attorno alle 8,15 del mattino.

RAIUNO
 14 **VARIETÀ**


Consueto pomeriggio ricco di giochi, dal Tele-Sabani al cruciverba, condotti da **Gigi Sabani**, a quello di **Carmen Russo** sul nome di un cagnolino. Poi, ospiti, canzoni, scenette e interviste di Bruno Vespa e Sandro Mayer. Intermezzi musicali delle Strangers (da sinistra, **Elena Trastulli**, **Raffaella Bergesio**, **Gabriella Fazzino**, **Sabrina Marciano**, **Giovanna Salvucci** e **Cristina Orsi**).

RAIUNO
 14,15 **QUIZ**
**TOTO-TV
RADIOCORRIERE**

Fabrizio Maffei (nella foto con **Maria Giovanna Elmi**) presenta il concorso *L'uovo di Colombo* organizzato da *TV Radiocorriere* (regolamento a pag. 14) e parla delle sfide calcistiche della giornata. Poi i due conduttori assegnano i maxisistemi di pronostici al Totocalcio (0769/73966).


RAIUNO
 20,40 **FILM**

**Nati
con la Camicia**

Il forte Doug, appena uscito di prigione (**Bud Spencer**), e il ventriloquo Rosco, girovago sui pattini (**Terence Hill**), sono scambiati per agenti della CIA, il cui capo li incarica di una pericolosa missione. La coppia scaltra e fracassona, dotata di armi sofisticate e di un milione di dollari per le piccole spese, non si perde d'animo e sgomina un'organizzazione criminale.

RAITRE
 20,30 **ATTUALITÀ**
**SPECIALE
CHI L'HA VISTO?**

Concluso *Chi l'ha visto?*, lo Speciale di **Donatella Raffai** (foto) passa alla domenica proseguendo con gli aggiornamenti sui casi già trattati. Inoltre, si occupa di Vincenzo Miserandino, 17 anni, scomparso da un paese in provincia di Caltanissetta, e di Ernesto Zirpoli, ventitreenne in dialisi, che cerca la sorella.


RAIUNO 06/36864890

7 Il cassetto segreto. 2ª puntata. Soggetto e sceneggiatura in 6 puntate di Daniele Thompson. Con Michèle Morgan, Daniel Gélin, Michael Lonsdale, Robert Hoffmann e la partecipazione di Liselotte Pulver. Regia di Roger Gillioz

7,55 Beany & Cecil. Cartoni animati

8,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. John Seely in India

9 Disney Club. Conducono Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi. Un programma a cura di Giovanna Paolini. Regia di Marco Brigliadori

10 Linea verde Magazine. Di F. Fazzuoli

10,45 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Giovanni Messina

11 Santa Messa. Dal Santuario Madonna di Canneto in Roccavivara (CB). Regia di Ciro Sarnataro

11,55 Città del Vaticano. Angelus di Sua Santità Giovanni Paolo II

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13-14 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30 TG 1 - Notizie

14-19,50 **Gigi Sabani** presenta *Domenica in...* Di Gianni Boncompagni. Con i Ricchi e Poveri, Carmen Russo, Brigitta Boccoli ed Elisa Satta. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia tv Simonetta Tavanti. Regia di Gianni Boncompagni

14,15 Toto-Tv Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi

14,25 *Domenica in...*

15,50 *Notizie sportive*

16 *Domenica in...*

16,50 *Notizie sportive*

17 *Domenica in...*

17,50 *Notizie sportive*

18 *TG 1 - Flash*

18,10 *90° minuto*. A cura di Fabrizio Maffei

18,35 *Domenica in...*

19,50 *Che tempo fa*

20 *Telegiornale*

20,40 *Nati con la camicia* (1983). Film. Regia di E. B. Clucher (Enzo Barboni). Con Bud Spencer, Terence Hill, Buffy Dee, David Huddleston, Riccardo Pizzuti, Faith Minton. Prod.: Laguna Productions

22,30 *La domenica sportiva*. A cura di Tito Stagno

24 *TG 1 - Notte - Che tempo fa*

0,20 Brescia. Automobilismo: Mille Miglia. Premiazione

0,45 St. Vincent. Billardo: Torneo Internazionale St. Vincent. Goriziana

RAITRE 06/36864890

9,45 *Se ci sei batti due colpi* (1946). Film comico. Regia di Charles Barton. Con Bud Abbott, Lou Costello, Marjorie Reynolds. Prod.: Universal International

11,10 *I Concerti di Raitre. I concerti per pianoforte e orchestra di S. Prokofiev*. Concerto n. 1 in re bemolle maggiore opera n. 10. Pianista Michele Campanella. Direttore David Robertson. Orchestra Sinfonica della Rai di Roma. A cura di L. De Laurentiis

11,50 *I film di Kenji Mizoguchi*. A cura di Carlo Brancaloneoni. *La vita di O-Haru donna galante* (1952). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Kenji Mizoguchi. Con Kinuyo Tanaka, Toshiro Mifune, Hisako Yamane. Prod.: Shin Toho Company. Versione originale con sottotitoli

14 *Rai Regione - Telegiornali regionali*

14,10 *TG 3 - Pomeriggio*

14,20 *Good bye cortina*. Un programma di Piero Stereo Chiambretti, Romano Frassa e Tatti Sanguineti. Diretto da Piero Chiambretti. 6ª

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Donkey Kong - Braccio di Ferro - Babar.** Cartoni animati
- 7,55** **Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
- 8-9** **TG 2 - Mattina**
- 10** **TG 2 - Mattina**
- 10,05** Da Rimini. **Giorno di festa.** Un programma di Bruno Modugno e di Luigi Costantini. Conduce Bruno Modugno con la partecipazione di Eliana Miglio. Regia di Leandro Lucchetti. *A cavallo sulla spiaggia*
- 11,10** **Matinée al cinema. Canzone d'amore** (1986). Tv movie drammatico. Regia di Rodney Bennett. Con Michael Kitchen, Costance Cummings, Diana Hardcastle. Prod.: Anglia Tv
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Nonsolonerò**
— **Meteo 2**
- 13,45** **Rancho Bravo** (1966). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con James Stewart, Maureen O'Hara, Brian Keith. Prod.: William Alland
- 15,20** **Aspettando il nuovo Cantagiro.** Un programma di Ezio Radaelli, Mario Giusti, Alfonso de Liguoro. Testi di Mario D'Alessandro e Ezio Radaelli. Regia di Francesco Manente. 1ª puntata
- 16,20** **Le inchieste del commissario Maigret.** Di Georges Simenon. A cura di Claudio G. Fava e Anna Maria Xerry De Caro. **Maigret e la famiglia felice.** Di Georges Simenon. Con Jean Richard. Regia di Alain Levent. Prod.: Antenne 2
- 18** **TG 2 - Studio Stadio**
- 18** **Vallelunga. Automobilità: Campionato Italiano F3**
- 18,30** **Calcio: Sintesi di due partite di Serie A**
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino
- 21,05** **Beautiful.** 297ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 22,15** **Enza Sampò presenta Scrupoli.** Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni. Un programma di Fabrizio Mangoni, Enza Sampò, Paolo Taggi. Regia di Carlo Nistri
- 23,15** **TG 2 - Notte — Meteo 2**
- 23,30** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 24** **Speciale DSE - Un paese scomparso.** Problemi di sicurezza stradale. Testo di G. Colavolpe. Regia di I. Genoese Incedayi
- 1** **Rock Pop Jazz. Miti e personaggi della storia della musica.** Di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena
- 1,35** **Reporter.** Telefilm. *Baby Joe*
- 15,30** **Taranto: Tennis: Internazionali femminili**
- 16,55** **La notte dei maghi** (1988). Film. 1ª visione tv. Regia di Istvan Szabo. Con Klaus Maria Brandauer, Erland Josephson, Gyorgy Cseralmay
- 18,35** **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione**
- 20** **Ciclismo: Giro dell'Appennino**
- 20,30** **Donatella Raffai in Speciale Chi l'ha visto?** Un programma di Pier Giuseppe Murgia, Giorgio Arlorio e Adriano Catari. Consulenza di Luigi Di Maio. A cura di Paola Fattori e Anna Maria Rotoli. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Regia di Eros Macchi
- 23,15** **TG 3 - Notte**
- 23,35** **Appuntamento al cinema**
- 23,45** **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 10,05 **RUBRICA**



GIORNO DI FESTA

In diretta da Rimini **Bruno Modugno** e **Eliana Miglio** (foto) vanno alla scoperta dell'altra faccia della Romagna. Servizi sugli allevamenti di cavalli, tra cui quello di S. Patrignano, e la cronaca di una corsa di cavalli.

RAIDUE 13,30 **RUBRICA**

NONSOLONERO

Un'inchiesta su immigrati e assistenza sociale: da un lato si diffondono ingiustificati timori di contagi da parte degli extracomunitari, dall'altro spesso si rende difficile il loro accesso ai servizi sanitari. In studio, **Maria De Lourdes Jesus** (foto).



RAIDUE 21,05 **SERIAL**



BEAUTIFUL

Clark, costretto da Margo (**Daniel McVicar** e **Lauren Koslow**, foto) a vedere il suo bambino, rivolge esagerate effusioni a sua moglie. Margo, indignata, giura di fargliela pagare. Stephanie intanto strappa a Brooke la conferma della sua gravidanza. Caroline coglie qualche brano della conversazione e ne è sconvolta.

RAIDUE 22,15 **SOCIETÀ**

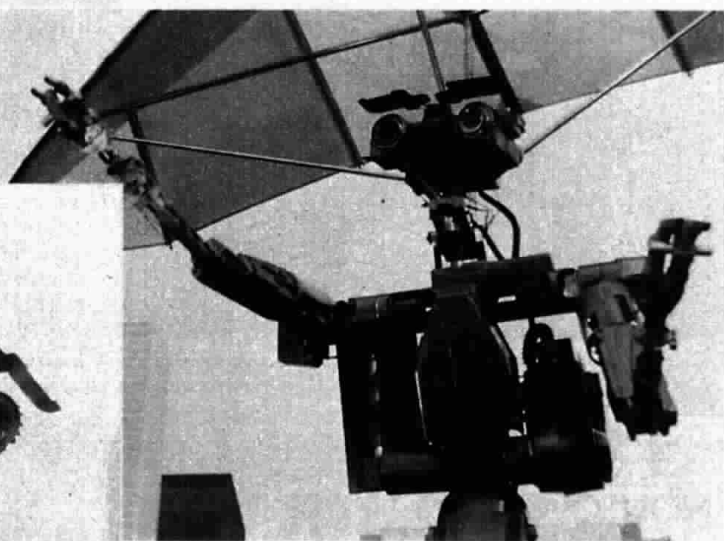
SCRUPOLI

Enza Sampò (nella foto con il regista **Carlo Nistri**) propone agli ospiti e al pubblico due scrupoli: «Senti la voglia irrefrenabile di dare un bacio a uno sconosciuto: glielo dai?»; «Vostro genero tradisce vostra figlia: che cosa fate, intervenite?» (tel. 0369/8034).





20,35



CORTO CIRCUITO 2

Seconda avventura del super robot Johnny 5 (foto). Prima è ingaggiato da un giovane indiano e dal suo compare per accelerare la fabbricazione di mille robot giocattolo. Poi viene incastrato da tre ladri che vogliono rubare una collezione di diamanti. Dopo il colpo i tre cercano di sbarazzarsi di Johnny 5, ma...

che vogliono rubare una collezione di diamanti. Dopo il colpo i tre cercano di sbarazzarsi di Johnny 5, ma...



22,55

CASA VIANELLO

Impegnato nella sceneggiatura di un film horror, **Raimondo Vianello** (nella foto con **Sandra Mondaini**) sperimenta una serie di effetti speciali orripilanti. Si arma di un coltello e si avvicina alla moglie...




14,20



TOTÒ E CAROLINA

Con **Totò** e **Anna Maria Ferrero** (foto). Lui è un poliziotto incaricato di riportare al paese d'origine la ragazza, che, arrestata per errore, ha tentato il suicidio ed è incinta. Al paese Totò capisce che nessuno si vuole prendere cura della giovane e s'intenerisce.



20,35

L'ANIMA E LA CARNE

Guerra nel Pacifico: amore impossibile tra un marine e una sua prossima a pronunciare i voti (**Robert Mitchum** e **Deborah Kerr**, foto). Nascondendosi ai giapponesi, lui s'innamora della compagna ma lei fugge correndo gravi rischi.




02/21225

- 8,30** **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa
9,15 **Domenica 5.** Rubrica condotta da Antonella Vianini, Licia Colò
11,30 **Nonsolomoda.** Replica
12 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
12,30 **Anteprima — Canale 5 News**
13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14,15 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
15,05 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,35 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19,25 **Canale 5 News**
19,45 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20,30 **Controcorrente.** News
20,35 **Corto circuito 2 (1988).** Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Kenneth Johnson. Con Fisher Stevens, Michael McKean, Cynthia Gibb, Jack Weston
22,55 **Casa Vianello.** Telefilm. *Delitto imperfetto.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini
23,25 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
23,55 **Italia domanda.** Con Gianni Letta
24 **Canale 5 News**
0,55 **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm



02/21225

- 8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30 **Marilena.** Telenovela
10 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
11,30 **Clak.** Replica
12,20 **Parlamento in.** Replica
13 **Love Boat.** Telefilm. *In amore e in guerra*
14 **Domenica al cinema.** A cura di Lello Bersani
14,20 **Totò e Carolina (1954).** Film comico. Regia di Mario Monicelli. Con Totò, Anna Maria Ferrero
16,30 **La mia piccola solitudine.** Telenovela. Replica
17,30 **Manuela.** Telenovela. Replica
19,40 **Marilena.** Telenovela
20,35 **L'anima e la carne (1957).** Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Deborah Kerr, Robert Mitchum
22,45 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Luna del coyote*
23,15 **Domenica in concerto.** *Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36.* Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Myung Whun Chung
24 **La moglie di Frankenstein (1935).** Film horror. Regia di James Whale. Con James Whale, Valerie Hobson
1,40 **Bonanza.** Telefilm. *La seconda vista*



06/3454121

- 13** **Flori di zucca.** Cabaret
13,30 **Premio Rino Gaetano.** Replica
14,30 **002 Operazione Luna (1965).** Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Aroldo Tieri, Linda Sini
16 **I tromboni di Fra' Diavolo (1962).** Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Moira Orfei, Francisco Rabal
17,30-19 **Una vita lunga un giorno (1973).** Film drammatico. Regia di Sam Livingstone.



02/21225

- 7 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 10 **Studio aperto.** News
- 10,15 **Giulia e il mostro** (1979). Film fantastico. Regia J. Herz. Con Zdenka Studankova
- 12 **Studio aperto.** News
- 12,30 **Guida al Campionato**
- 13 **Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica
- 14 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 14,30 **Nonno va a Washington.** Telefilm
- 15,30 **Dance - Voglia di successo** (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia S. Poitier. Con John Scott Clough, Dan Franklin
- 17,30 **Star Trek.** Telefilm
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 19 **Hallo Spank - Scuola di polizia.** Cartoni
- 20 **Conosciamoci un po'.** Cartoni animati
- 20,30 **I vicini di casa.** Telefilm. Con Teo Teocoli
- 21 **Pressing.** Con Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori — **Studio aperto.** News
- 23,05 **Mai dire gol.** Con La Gialappa's Band
- 23,30 **Mezzo Pollice.** Show con Alessandra Appiano
- 0,20 **Studio aperto.** News
- 0,35 **Rock a mezzanotte: Milly Vanilli**
- 1,35 **Kung Fu - Samurai.** Telefilm



06/3304271

- 8 **Snack.** Cartoni animati
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **Domenica Montecarlo.** Con Ivano Guidoni
- 12,30 **High Seven.** Lo sport ai limiti dell'avventura. *Surf*
- 13 **New Kids on the Block**
- 14,15 **Monza. Automobilismo: G.P. d'Italia Prototipi**
- 17,30 **La leggenda di Valentino** (1961). Film documentario. Regia di Saul L. Turell. Con Rudolph Valentino, Frank Gallop
- 19 **Appunti disordinati di viaggio: Hong Kong.** Avventure e curiosità in giro per il mondo con Andrea Gris
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini e Massimo Caputi
- 22,30 **San Diego. Vela: Fleet Racing.** Campionato del mondo
- 0,30 **Il carnevale della vita** (1943). Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Charles Boyer, Barbara Stanwyck, Edward G. Robinson

Con Mino Reitano, Eva Awlin, Luciano Catenacci, Franco Ressel, Philippe Leroy

19,30 Cartoni animati

- 20,30 **Non sta bene rubare il tesoro** (1968). Film commedia. Regia di Mario Di Nardo. Con Marie-France Pisier, Ingebor Schöner, Larry Ward
- 22 **Fiori di zucca.** Cabaret
- 22,30 **Stangata in famiglia** (1976). Film commedia. Regia di Franco Nucci. Con Piero Mazzarella, Femi Benussi, Lino Banfi, Isabella Biagini, Romy Shell



SPORT

12,30

GUIDA AL CAMPIONATO

A poche ore dallo scontro al vertice Inter-Sampdoria, il programma condotto da **Maurizio Mosca e Sandro Piccinini** (foto) si collega con i ritiri delle due squadre: interviste con Trapattoni, Zenga, Klinsmann, Vierchowod e Viali.



TELEFILM

20,30



I VICINI DI CASA

Nuove stramberie dei fratelli Bauscia (**Teo Teocoli e Silvio Orlando**, a destra nella foto, con **Gabriella Golia e Gene Gnocchi**). Interviene Maurizio Mosca, che s'innamora delle due portinaie, mentre Gabriella cambia voce e parla come lui. Poi Eugenio si traveste da donna e fa l'annunciatrice. Compare poi un uomo nudo.



SPORT

20,30



GALAGOAL

Massimo Caputi, Alba Parietti e José Altafini (foto) si collegano con S. Diego per la partenza della seconda regata del Campionato mondiale classe Coppa America. Per il calcio, interviste con i protagonisti di Inter-Sampdoria. Ospiti, Massimo De Luca e Fabio Fazio.



20,30

NON STA BENE RUBARE IL TESORO

Una giovane aspirante giornalista, dopo aver inventato la notizia di un leggendario tesoro nascosto in Turchia, si convince che esista davvero e parte con il fidanzato per ritrovarlo.





FILM

20,30



IL MOSAICO DEL CRIMINE

Giallo con **Harry Guardino**, **Bradford Dillman** e **Hope Lange** (foto). Un giovane si risveglia in una stanza sconosciuta: non ricorda nulla, ma ha le mani sporche di sangue e trova il cadavere di una donna in bagno. Con l'aiuto di un detective scopre di essere uno scienziato, però non riconosce la fidanzata e i colleghi.

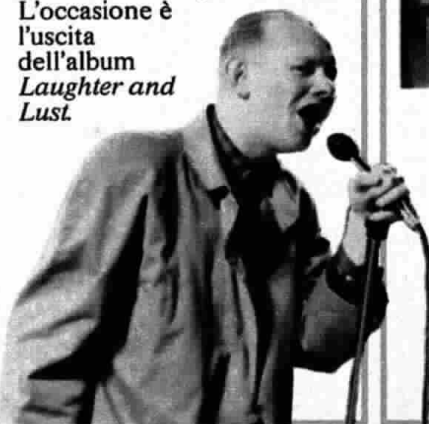


MUSICA

15

JOE JACKSON SPECIAL

Il programma dedicato a **Joe Jackson** (foto) cerca di mettere a fuoco la personalità di questo esponente del rock inglese, alternando interpretazioni musicali e brani di una lunga intervista. L'occasione è l'uscita dell'album *Laughter and Lust*.



FILM

17,20



THE MUSIC MAN

Commedia musicale con **Buddy Preston** e **Shirley Jones** (foto). Un rappresentante di strumenti musicali cerca in tutti i modi di incrementare le vendite in provincia. Con i genitori si finge professore di musica, anche se non conosce una nota; quanto ai loro figli, li convince a formare complessi musicali. Ma finisce nei guai.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
 12,30 Italia Cinquestelle
 13,30 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
 18,30 Attualità regionale
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 Il mosaico del crimine (1968). Film giallo. Regia di James Goldstone. Con Harry Guardino, Bradford Dillman, Hope Lange
 22,30 Telegiornale regionale
 22,45 Notte sport. Avvenimenti sportivi regionali
 23 Speciale con noi



02/654661

- 9 Video mattina
 12,30 Hawkwind in concerto
 13,30 Randy Crawford Special
 14 Rainbow — Best of Hot Line
 15 Joe Jackson Special
 15,30 Best of Hot Line — Best of Blue Night
 17,30 Video novità — Video a rotazione
 0,30 Notte rock



02/85411

- 13,30 USA Today. News
 14,30 Un posto all'inferno (1969). Film di guerra. Regia di Joseph Warren. Con Guy Madison, Monty Greenwood
 16,20 Programmazione locale
 16,30 Toma. Telefilm. La donna che sapeva tutto
 17,20 The Music Man (1962). Film musicale. Regia di Morton Da Costa. Con Buddy Preston, Shirley Jones
 19,30 Barnaby Jones. Telefilm
 20,30 La battaglia di Midway (1976). Film di guerra. Regia di Jack Smight. Con Charlton Heston, Toshiro Mifune, Henry Fonda
 23,05 L'eredittiera di Singapore (1967). Film sentimentale. Regia di Guy Green. Con Trevor Howard, Hayley Mills
 1,05 Joe Forrester. Telefilm



02/7002725

- 9 Equitazione: Concorso Ippico Toscana '91. Seconda giornata. Replica
 10,30 Hockey ghiaccio N.L.A.: Pittsburgh-Washington. Play off
 12 Sailing. A tutta vela. Replica
 12,30 Basket N.B.A.: Play off. Una partita
 14,30 Firenze. Equitazione: Concorso Ippico Toscana '91. Gran Premio
 17,45 Pallavolo: Campionato italiano. Serie A maschile, gara 1. Semifinale. Telecronaca di Lorenzo Dallari
 20 Basket. Campionato italiano femminile, serie A. Finale Play off, gara 3
 21,30 Basket N.B.A.: Play off. Una partita del primo turno, gara 5
 23,30 Pallavolo: Campionato italiano. Replica



FILM

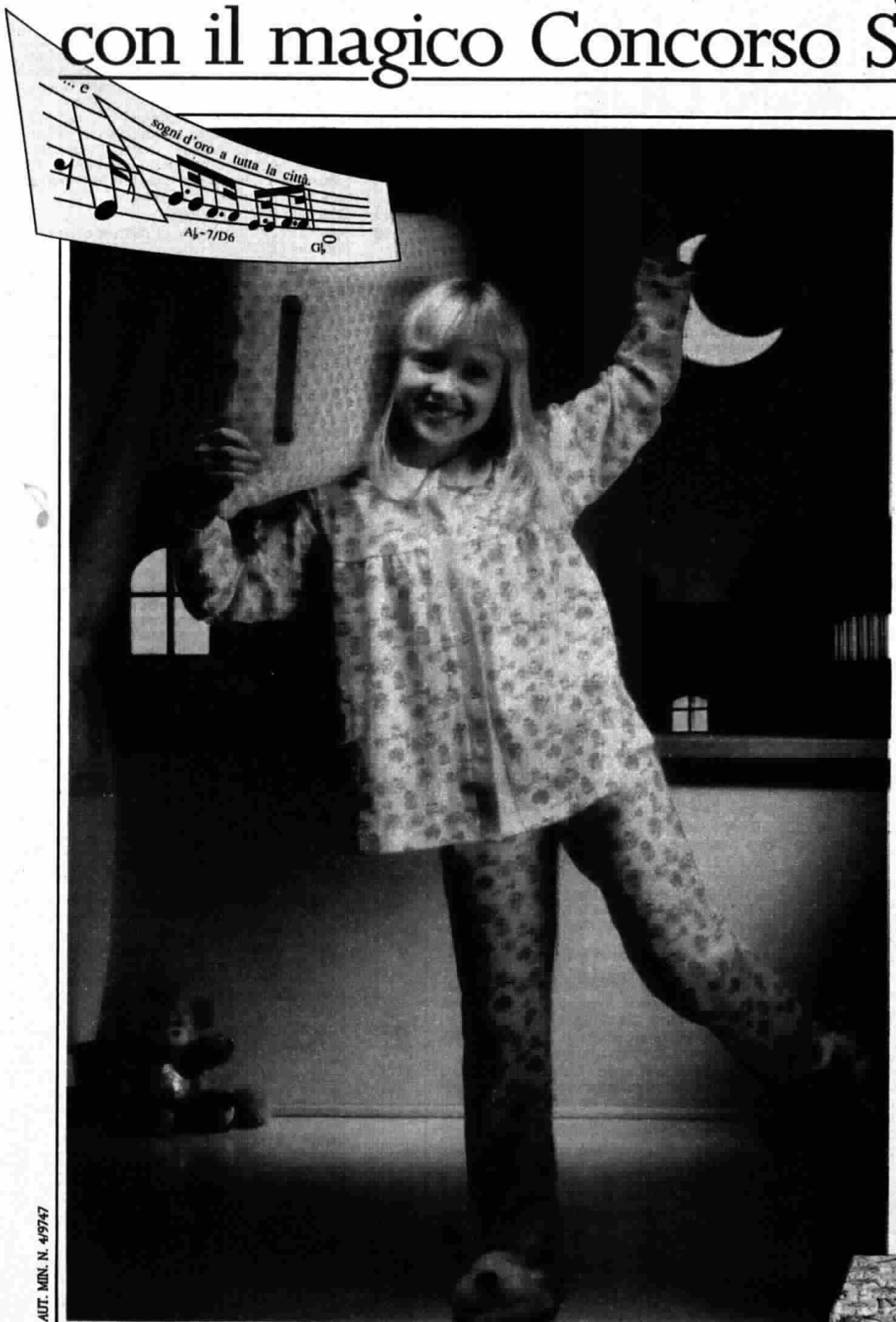
20,30

LA BATTAGLIA DI MIDWAY

Rinviato di una settimana, va in onda il kolossal sulla battaglia navale del giugno 1942, che vide la vittoria della flotta americana su quella giapponese. Lo scontro è rievocato in ogni dettaglio con fedeli ricostruzioni. Cast ricchissimo (nella foto, **Robert Mitchum**).



Accendi i tuoi sogni con il magico Concorso Sogni d'Oro.



VINCI CENTINAIA DI CUSCINI-RADIO.

Oggi è proprio facile entrare nel mondo dei sogni, grazie alla camomilla Sogni d'Oro e al grande Concorso "Il Gioco dei Sogni". Puoi vincere centinaia di Cuscini dei Sogni, i magici cuscini radio che ti faranno dormire i sonni più belli al suono della tua musica preferita.

E IN PIÙ 5 VIAGGI DA SOGNO.



E in più sono in palio anche 5 splendidi viaggi a tua scelta, perché sarai tu a decidere dove e con chi andare. Sembra un sogno, non è vero?

PARTECIPA ANCHE TU: devi solo inviare due prove d'acquisto Sogni d'Oro a STAR Spa c/o CEMIT - Casella postale 1140 SO - 10100 TORINO. Da marzo a luglio 1991 verranno effettuate 5 estrazioni tra le cartoline pervenute entro le seguenti date: 14/3, 16/4, 15/5, 13/6, 15/7/1991. Ogni mese verranno estratti 150 Cuscini dei Sogni e un buono del valore di L. 5.000.000 per un viaggio da Sogno a scelta tra le proposte Hotelplan catalogo Autunno-Inverno 1991-1992. I vincitori saranno informati con lettera.



RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Pietro Calabrese
- 6,24** Oggiavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto. I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Il Circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** **GR 1 Copertina**
- 8,50** **GR 1 Agricoltura e Ambiente**
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Federico Lombardi
- 10,16** **GR 1 domenica - Meteo**
- 10,20** Gianfranco Jannuzzo con Laura D'Angelo presenta **Una domenica da leoni**. Con la partecipazione di Leo Gullotta e Salvatore Marino. Regia di Claudio Rossi Massimi. Un programma a cura di Fabio Brasile. Spettacolo di Diego Cugia
- 12,45** **12 Meteo**
- 12,51** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Quelli di sabato quasi domenica. Con Silvia Annichiarico, Giorgio Conte, Federico Monti Arduini, Willy Molco, Vito Pallavicini e la partecipazione di Giovanna Corbetta. Un programma di M. Alberta Viviani. Realizzazione di Renzo Ceresa
- 14** **14 Meteo**
- 14,30** La vita è sogno. Programma di Lilli Fabiani e Orazio Gavioli
- 14,50** Stereopiù Festa
- 15,50** Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi
- 18** Domenica sport. In studio Rino Icardi
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Testi di Manuela Di Donato e Elena Zomparelli. Programma realizzato da Stefano Macrino
- 20** Giallo sera
- 20,30** Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Francesca da Rimini**. Tragedia in quattro atti di Tito Ricordi. Musica di Riccardo Zandonai. Samarcanda da Polenta: Raina Kabaivanska; Samaritana: Fiorella Prandini; Ostasio: Graziano Polidori; Gianciotto Malatesta: Matteo Manuguerra; Paolo Malatesta: William Matteucci; Malatestino: Piero Di Palma; Biancofiore: Rosanna Didonè; Garsenda: Giovanna Santelli; Altichiera: Luisa Gallmetzer; Adonella e la schiava Smaragdi: Reni Penkova; Toldo Berardengo: Florindo Andreoli; Il giullare e il torregiano: Franco Boscolo; Il balestriere e il prigioniero: Zoravko Gadjev. Direttore Maurizio Arena. Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Televisione Bulgara

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,45
18,56 21,05 22,57

Radiodue
6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27
16,45 17,27 18,27 19,26 22,27

Radiotre
9,42 11,42 18,42

Regione
14,10

Notturmo italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,08 13,31 14,08 15,08 16,35 21,08 22,31

Nell'intervallo (ore 21,08 circa): **Saper do-veste**
Bolmare

22,52

23

GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata**. Con Marcello Curti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

23,28

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno, salute». Di Emanuela Medi. Regia di Cristina Norante
- 6,03** **Titoli GR 2**
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Fiorenzo Angelini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,01** Zitta che si sente tutto. Un programma scritto ed interpretato da Alessandro Bergonzoni, diretto da Michelangelo Romano
- 8,04** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** Il mio mondo è qui. Voci e luoghi di donne di Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,35** Zitta che si sente tutto
- 9,38** I Maestri del sorriso. Capolavori del teatro comico d'ogni tempo scelti da Alberto Gozzi. Regia di Renato Zanetto
- 11** Parole nuove. Consulenza e testi di Antonio Debenedetti. In redazione Claudio Licocchia, Monica Mondo e Paola Springhetti. Regia di Franca Guerini. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- GR 2 Anteprima sport**
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 14,10** **GR regione**
- 14,30** Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso. Regia di Giustina Laurenzi
- 15,30** **GR 2 Notizie - Bolmare**
- 15,37** Zitta che si sente tutto
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** Zitta che si sente tutto
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca
- 21** Un po' di fascino. Piccolo catalogo della seduzione redatto da Stefania Bertola
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Tullio Tentori. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Esteri)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sette Composizioni per coro (La Chapelle Royale diretta da Philippe Herreweghe) ♦ Franz Schubert: Sona-

- tina in la minore per violino e pianoforte (Szymon Goldberg, violino; Radu Lupu, pianoforte) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 6 in re maggiore «Le matin» (Orchestra da Camera Ungherese diretta da Vilmos Tatrai)
- 9,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica, cultura e società del GR 3
- 10,30** **Concerto del mattino (II parte)**. Carl Maria von Weber: Jubel, ouverture in mi maggiore op. 59 (Orchestra del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi diretta da Hermann Scherchen) ♦ Mauro Giuliani: Serenata in sol maggiore per flauto e chitarra op. 127 (Mikael Helasvuo, flauto; Jukka Savijoki, chitarra) ♦ Ernest Chausson: Concerto per pianoforte, violino e quartetto d'archi op. 21 (Jean Yves Thibaudet, pianoforte; Joshua Bell, violino e Quartetto Takacs)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Spettatore**. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
- 12** **Uomini e profeti**. Un programma a cura di Mirella Fulvi e Stefano Zizola. «Il labirinto della solitudine» di Corrado Bologna. «L'usura del cosmo». 4ª puntata
- 12,30** **Divertimento: feste, svaghi e danze in musica**
- 13,15** **Speciale Orione**. Dettaglio di un panorama radiofonico. Conduce Daniela Troncelliti
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Paesaggio con figure (I parte)**. Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Paolo Terni incontra Giovanni Raboni
- 16,45** Dalla Radio Austriaca. **Festival di Salisburgo 1990**. Robert Schumann: Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 47 (Alexandre Rabinovitch, pianoforte; Tomotada Soh, violino; Christoph Schiller, viola; Friedrich Dolezal, violoncello) — Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105 (Wanda Wilkowska, violino; Martha Argerich, pianoforte) — Andante con variazioni in si bemolle maggiore per due pianoforti, due violoncelli e corno op. postuma (Martha Argerich e Alexandre Rabinovitch, pianoforti; Friedrich Dolezal e Mischa Maisky, violoncelli; Marie-Luise Neunecker, corno) — Fantasiesstücke per violoncello e pianoforte op. 73 (Mischa Maisky, violoncello; Martha Argerich, pianoforte) — Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e pianoforte op. 70 (Marie-Luise Neunecker, corno; Alexandre Rabinovitch, pianoforte) — Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, due violini, viola e violoncello (Martha Argerich, pianoforte; Tomotada Soh e Wanda Wilkowska, violini; Christoph Schiller, viola; Mischa Maisky, violoncello) (Reg. eff. il 22-8-1990)
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Paesaggio con figure (II parte)**. «Riflessioni sulla direzione d'orchestra» di Francesco De Masi
- 20** **Concerto barocco**. Francesco Maria Veracini. Sonata in fa maggiore per violino, violoncello e cembalo op. 1 n. 12 (Luigi Mangiacavallo, violino; Claudio Ronco, violoncello; Marco Mencoboni, cembalo)
- 20,25** In collegamento diretto con il Teatro Verdi di Firenze. Inaugurazione del 54º Maggio Musicale Fiorentino. **Cardillac**. Opera in tre atti e quattro quadri (da una «Musica di scena» di Ferdinand Lion). Testo e musica di Paul Hindemith. Cardillac: Marcel Vanaud; Sua figlia: Ashley Putnam; L'ufficiale: Barry Busse; Il commerciante d'oro: Giancarlo Boldrini; Il cavaliere: Salvatore Ragonese; La dama: Carol Neblett; Il comandante della Prévôté: Florian Cerny. Direttore Bruno Bartoletti. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro Vittorio Sicuri
- Nell'intervallo (ore 21,05 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Commenti sui fatti del giorno (ore 21,20 circa): **Cronache e commenti** di Gian Andrea Lodovici
- 22,45** **Il senso e il suono**. «Jean-Arthur Rimbaud: un poeta cent'anni dopo». Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanetto. 5ª trasmissione: Rimbaud il poeta
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** **Intermezzo**
- 23,40** **Il racconto della sera**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Stereorai**

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù Festa. Con Paolo Di Lorenzo
15,50 Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi
18 Domenica sport. In studio Rino Icardi
18,56 Ondaverde
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Stereopiù. Appunti, interviste, attualità musicali a cura di Augusto Sciarra
20,30 GR 1 in breve
21 Stereodrome. Week-end Dance. Con Luca De Gennaro
21,30 GR 1 in breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Fabrizio Stramacci
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-15,50 In studio Gian Maurizio Foderaro con Paolo Zerletti
12,50 Il giorno
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30-19 GR 2 Aggiornamenti
13,33-14,32 GR 2 per voi
14,31 Meteo
14,40 Successi in musica
15,33 Il meglio della Hit Parade
15,50 Tutto il calcio minuto per minuto (I e II tempo). In studio M. De Luca e R. Icardi
18 Domenica sport. In studio Rino Icardi
Al termine: Musica per voi con Emanuela Castellini e Antonella Casco
19,01 Bolmare
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,51-23,58 In studio G. Iacoboni con F. Isi
— I magnifici dieci
20,30-21,30-22,30-23,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31-21,31 GR 2 per voi
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,10 Musica per voi
21,40 Disconnività
22,33 Successi in musica
23,08 Meteo - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Gianna Nannini - Pino Daniele - Pooh - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Ellis Regina - Jair Rodrigues - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Count Basie - Benny Goodman - Duke Ellington - Pee Wee Russell - Mezz Mezzrow
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: J. S. Haydn: Sinfonia n. 8 in sol maggiore «La sera». C. Ph. E. Bach: Duetto in sol maggiore per flauto e violino (da Musikalisches Vierter). G. Bottesini: Concerto n. 2 in si minore per contrabbasso e orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Romanza senza parole n. 7 in mi bemolle maggiore op. 30 n. 1 «Contemplazione» — Diciassette Variations sérieuses in re minore op. 54. C. Debussy: Iberia n. 2 da Images per orchestra (III serie)

► 7,30/MUSICHE CAMERISTICHE: E. von Dohnanyi: Sonata in do diesis minore per violino e pianoforte op. 21. F. Schubert: Allegro Andante e Scherzo per pianoforte. G. Donizetti: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra

► 8,30/PAGINE DA «WERTHER» DI JULES MASENET: Ah mon courage m'abandonne - Sopr. R. Crespini - Orch. della Volksoper di Vienna dir. G. Sébastien — Des cris joyeux - Msopr. M. Horne - Orch. dell'Opera di Vienna dir. H. Lewis — O nature pleine de grâce - Ten. P. Domingo - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. R. Chailly — Je vous écris de ma petite chambre - Msopr. Sh. Verrett - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Ferro — Va laisser couler mes larmes - Msopr. M. Horne - Orch. dell'Opera di Vienna dir. H. Lewis — Pourquoi me réveiller - Ten. L. Pavarotti - National Philharmonic Orch. dir. O. De Fabritius

► 9/ARS NOVA: Anonimi XIV secolo: Sei canzoni profane - Atrium Musicae

► 9,25/RARITÀ: J. Fucik: Einzug der Gladiatoren (Marsch) — Winterstürme (Konzertwalzer) — Mississippi river (Marsch) — Donausagen (Konzertwalzer) — Attila (Ungarischer Marsch) — Traumideale (Konzertwalzer) — Triglav (Slovenischer Marsch) — Marinarella (Konzertwalzer) — Orch. Filarm. della Radio Cecoslovacca dir. V. Neumann

► 10,30/DEDICATO AD ARTURO TOSCANINI: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287 - Orch. Sinf. della NBC (Reg. del 1947). J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Philharmonia Orch. (Reg. eff. alla Royal Opera House di Londra il 29-9-1952)

► 11,40/DUETTO PER ARCHI: J. M. Spenger: Sonata in re maggiore per viola e contrabbasso - H. Fukai, v.la; G. Dzwizla, cb.

► 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. D. Zelenka: Prega Dio il forte, mottetto per basso e orchestra. H. Praetorius: O bone Jesu, a sei voci. A. Gabrieli: Sancta Maria, a sei voci. J. Taverner: Messa a quattro voci sul tema profano «Western wind»

► 12,50/PIANISTA CHANG HAE-WON: J. H. Hummel: Concerto n. 3 in si minore, per pianoforte e orchestra op. 89 - Orch. Sinf. di Budapest dir. T. Palm

► 13,30/I concerti in replica: Dall'Autoditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Elihu Inbal. Pianista Laura De Fusco. M. Ravel: Menuet antique — Fanfare da L'éventail de Jeanne — Pavane pour une enfante défunte — Concerto in sol per pianoforte e orchestra — Une barque sur l'océan — La Valse, poema coreografico - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 27/3/87)

► 14,40/LA POLIFONIA FIAMMINGA: P. de la Rue: Missa dolores gloriose regentes in quattro parti - Ensemble Polyphonique di Parigi dir. Ch. Ravier

► 15,05/PER OTTONI: C. Saint-Saëns: Il Carnevale degli animali (trascriz. per ottoni e percussioni) - Philip Jones Brass Ensemble dir. Ph. Jones

► 15,30/L'ÉTOILE: Opera buffa in tre atti di E. Letterier e A. Vanloo. Musica di Emmanuel Chabrier. Siroco: G. Bacquier; Herrison: F. Le Roux; Taploca: A. David; Lazuli: C. Lugaz-Alliot; Aloes: M. Damonte; Il Re: G. Gautier - Orch. e Coro dell'Opera di Lione dir. J. E. Gardiner - M° del Coro H. Farge

► 17,20/MUSICHE PER FILM: A. Copland: Our Town - London Symphony Orch. dir. l'Autore. W. Walton: Riccardo III, per il film di L. Olivier - National Philharmonic Orch. dir. B. Herrmann. H. W. Henze: Fantasia per archi per il film Der Junge Törless - Collegium Musicum Zurich dir. P. Sacher. D. Sciostakovic: Amleto per il film di G. Kozincev - National Philharmonic Orch. dir. B. Herrmann

► 18,30/FILOMUSICA: B. Britten: Variazione e Fuga su un tema di Purcell op. 34 - Orch. Sinf. di Londra dir. l'Autore. C. Debussy: Sonata n. 2, per flauto, viola e arpa - Trio Robles. B. Bartók: Scherzo per pianoforte e orchestra - Sol. E. Tusa - Orch. Sinf. della Radio Ungherese dir. G. Lehel. D. Sciostakovic: The Golden age, suite dal balletto op. 22 - London Symphony Orch. dir. J. Martinon. I. Stravinsky: Variazioni (Aldous Huxley in memoriam), per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Machado

► 20/MUSICA OGGI: L. Berio: Epifanie - Sopr. C. Berberian - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore

► 20,30/IL DISCO IN VETRINA: G. Rossini: Giovanna d'Arco, cantata per voce e pianoforte — Tre Canzoni per voce e pianoforte - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf.

► 21/ROBERT CASADESUS: C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 44 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Muti

► 21,30/A CONFRONTO: C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune - London Symphony Orch. dir. L. Stokowski — Stesso brano - New Philharmonia Orch. dir. P. Boulez. W. A. Mozart: Sonata n. 10 in do minore K. 330 - Pf. V. Horowitz — Stesso brano - Pf. I. Haebler. L. van Beethoven: Marcia funebre (adagio assai), secondo movimento dalla Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin — Stesso brano - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Arensky - Ch. Alkan - L. van Beethoven - P. I. Ciaikovski - F. J. Gossec - N. Rimski-Korsakov

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschließend: Musik zum Sonntag. 8,35 An Eiseck. Etsch und Rienz (Whg.). 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Auf der Sonnenseite'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-13,40 Zwe Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 14,30 Sonne im Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Ernst und heiter, so geht's weiter. 17 Musik der Völker. Jürgen Hoppe: «Lieder und Tänze aus Mexiko». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Mexiko». 18 Sportpouri. 90 Minuten non-stop. Musik und Sport. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. Schubertiade Hohenems 1990. Lieder von

Franz Schubert und Franz Lachner. Ausführende: J. Banse, Sopran; B. Fassbänder, Alt; U. Heilmann, Tenor; R. Holl, Bass; R. Jansen, Klavier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

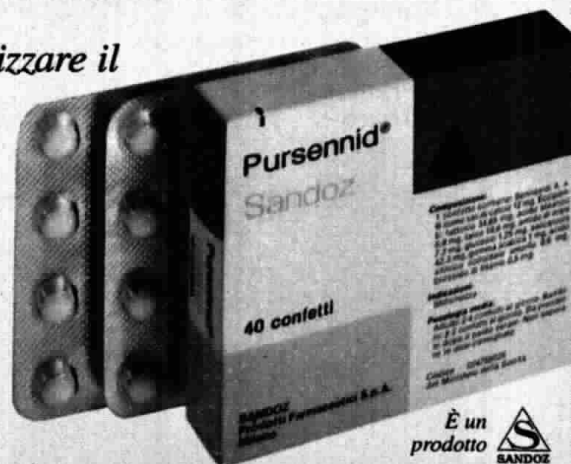
- 8 - 13 - 19 Radjski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Kolar. 8,30 Kmetijski tehnik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder. Marko Sosič: «Zgodba o zaspnem velikanu in njegovih sanjah». Cetrti in zadnji del. 10,30 Soft music. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Pot-puri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10-19 NEDELJSKO. PO-POLDNE: V studiu z vami: Joži Peterlin. (17-18,30) Sport in glasba — Evergreeni. 19,20 Spored za naslednji dan.

Le foglie di senna: per scegliere un lassativo naturale.

La natura insegna il modo migliore per regolarizzare il nostro intestino. Le foglie di senna sono dotate di proprietà lassative. E dalle foglie di senna, Pursennid: lassativo in forma di piccoli confetti per stimolare l'intestino.

Pursennid. Dalla natura un aiuto per regolare l'intestino.

Aut. Min. San. N. 95
Reg. Min. San. 4758/A
Leggere attentamente le avvertenze.



È un medicinale: usare con cautela.

È un
prodotto
SANDOZ


RAIUNO
18,05 **TELEFILM**
ALFRED HITCHCOCK PRESENTA

Il tredicesimo piano è il titolo del primo telefilm presentato da Alfred Hitchcock (foto). Malgrado i cortei di protesta dei cittadini, Morris Conrad, costruttore, continua a demolire i vecchi e caratteristici edifici della città per fare posto a moderni grattacieli. Ma qualcuno decide di fermarlo per sempre...

RAIUNO
20,40 **FILM**

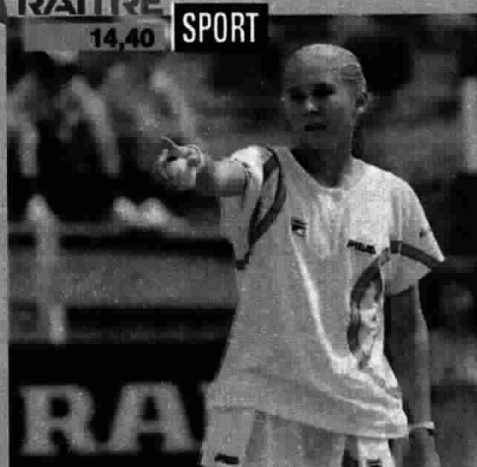
AGENTE 007 THUNDERBALL


Quarto film per l'agente 007, alias James Bond (Sean Connery). Questa volta il bel tenebroso lotta contro l'organizzazione criminale Spectre, un sindacato mondiale del crimine che s'impadronisce di ordigni nucleari per ricattare le potenze della NATO. Adolfo Celi (foto) è Largo, impenetrabile cattivo.

Claudine Auger è la Bond-girl di turno, che si converte alla giusta causa per gli occhi di 007. Irvin Kershner girerà un remake diciotto anni più tardi.

RAIUNO
23,15 **RUBRICA**
TEATRO!

Nel settimanale di Dante Cappelletti, uno speciale sulla comicità femminile: Franca Valeri (foto) ospita alcune attrici. Beatrice Beruccioli parla di Teatro e Feste popolari; Rodolfo di Gianmarco presenta i nuovi spettacoli. Ospiti fissi Vittorio Gassman e Lorenza Guerrieri.


RAITRE
14,40 **SPORT**

TENNIS

Dal Foro Italico di Roma iniziano i XLVIII Campionati Internazionali di Tennis. Scende in campo la rappresentativa femminile. Il monte premi è di 500 mila dollari. Nella foto, la vincitrice dello scorso anno, Monica Seles.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azza-
rri e Puccio Corona. Regia di P. Satalla
7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Five Mile Creek, stazione di posta. Sce-
neggiato. I padroni della prateria

11 TG 1 - Mattina

11,05 Il sogno del Novak. Telefilm. La lettera

11,40 Occhio al biglietto. Un programma di Va-
lerio Merola e Claudio Natili

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piacere Raiuno. Ferrara. Il piacere di rive-
derla. Con Piero Badaloni, Simona Marchi-
ni, Toto Cutugno. Di C. Crocetti, P. Catta-
ruzza, P. Badaloni, S. Marchini. Produttore
esecutivo Paolo De Andreis

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di....

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela.
Realizzazione di Renata Mezzera. Collabo-
razione di Paola Masini. Elefanti come noi

14,30 Artisti d'oggi: Bruno D'Arcevia

15 Lunedì sport

15,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

16 Big! Varietà per ragazzi con G. Pini, E. Le-
vi, G. Passeri. Regia di R. Valentini

17,30 Parola e vita: le radici. Patriarchi, Re e
Profeti. 9°. Saul: un re per Israele

18 TG 1 - Flash

18,05 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Il tre-
dicesimo piano

18,45 Paolo Frajese conduce 30 anni della no-
stra storia. Un programma di C. Fuscagni,
P. Frajese e P. De Fiorentiis. Verso i nostri
giorni: 1980. 1°. Regia di A. Moretti

19,40 Almanacco del giorno dopo. Di Giorgio
Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Agente 007 Thunderball - Operazione
tuono (1965). Film di spionaggio. Regia di
Terence Young. Con Sean Connery, Clau-
dine Auger, Adolfo Celi, Luciana Paluzzi.
Prod.: United Artists

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Emporion. Rotocalco economico del TG 1.
A cura di M. Beretta, D. Sorgonà, E. Tria

23,15 Teatro! Mensile di cultura e informazione
teatrale. Di Dante Cappelletti. Collabora-
zione di B. Bertuccelli, R. Di Giammarco,
B. Longhini. Regia di Paolo Petrucci

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Appuntamento al cinema

0,35 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11 Chiba City (Giappone). Tennistavolo:
Campionato del mondo

11,30 Baseball: Campionato Italiano

12 DSE - Il circolo delle 12. Rotocalco quoti-
diano di informazione culturale. A cura di
A. Del Vecchio, G. Gambetti, C. Graziani,
A. Sferazza. Coordinamento edit. di R.
Costa e D. Goffredo. Regia di Maria M.
Yon. Condotta da R. Battaglia e F. Topi

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,40 Roma. Tennis: Internazionali d'Italia fem-
minili
Calcio: A tutta B. A cura di Gianni Vasino

17,45 Giornali e Tv estere. In studio G. Flesca

18 Speciale Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo.
Tayarra

18,35 Schegge di radio a colori

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8 La mia terra tra i boschi. Telefilm
— Braccio di Ferro. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. Il canyon del diavolo
- 8 L'albero azzurro. Regia di C. Pellegatta
- 8,30 Mr. Belvedere. Telefilm. Il consigliere
- 9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io**.
Regia di Bruno Tracchia Tadjan
- 9,50 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura
ebraica
- 10,20 DSE - Storia. Amami Alfredo. Storia del
Melodramma italiano. Rossini e l'opera se-
ria. Di Patrizia Todaro
- 10,50 Destini. 138ª puntata. Serie tv
- 11,50 TG 2 - Flash
- 11,55 I fatti vostri. Di Michele Guardì. Conduce
Giancarlo Magalli
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene. Anni d'argento
- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,15 Supersoap. Segreti per voi: la po-
sta di Supersoap
Beautiful. 298ª puntata. Serie tv 777
14,15 Quando si ama. 752ª puntata 777
- 15,15-16,25 Detto tra noi. Rotocalco del pome-
riggio
Tua - Bellezza e dintorni
15,25 Detto tra noi. La cronaca in diretta
- 16,25 Tutti per uno: La Tv degli animali. Condu-
cono A. Traverso e M. Viro
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Spaziolibero. Mani Tese
- 17,30 Alf. Telefilm. Alf & Company
- 18 TGX. Quotidiano di divagazioni umoristiche
di Michele Mirabella e Silvia Nebbia con la
Compagnia del Buon Umore
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,30 Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,45 Moonlighting. Telefilm
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. La doppia vita
del sig. Richter. Con H. Tappert, F. Wepper
- 21,35 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Mon-
tefoschi presentano Mixer, il piacere di
saperne di più. Regia di Celestino Elia
- 23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
— Dossier — I TG degli altri
- 24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,10 Mozart. Presentazione di Roman Vlad.
STEREO L'impresario teatrale. Traduzione ed elab-
orazione di Lucio Lironi. Con i cantanti
Sumi Jo, E. Mei, M. Bolognesi, A. Nardi-
nocchi e gli attori G. Agus, R. Baldini, F.
Castagnoli. Orchestra Sinfonica di Roma
della Rai dir. Bruno Giuranna
- 1,25 Poliziotti alle Hawaii. Telefilm

- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Sport regione del lunedì
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Bi-
scardi
- 22,25 TG 3 - Sera
- 22,30 «La Tv delle ragazze» presenta Avanzi. Di
Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena
Dandini. Regia di Franca di Rosa. 11ª p.
- 23,35 TG 3 - Notte
- 0,20 Il sangue di Dracula (1971). Film dell'orro-
re. Regia di Stuart Rosenberg. Con John
Mason, Naomi Fleur, Pamela Caun

RAIDUE 13,15 **RUBRICA**



TG 2 - DIOGENE ANNI D'ARGENTO

Come vivono gli anziani in Basilicata? Mariella Milani (foto) ha portato nel profondo Sud la lanterna di Diogene, fra case di riposo e centri sociali per indagare come funzionano i servizi di assistenza, in una delle regioni più povere d'Italia. Per chi vuol telefonare 0769/7398 (da lunedì a venerdì dalle 14,30 alle 18).

RAIDUE 14,15 **SERIAL**

Quando si ama

Gwyneth è a letto per simulare di aver subito una aggressione da Trucker, e dice a Trisha che il ragazzo ha voluto spaventarla per impedirle di raccontare che nel Maine erano stati amanti. Trisha, sconvolta, si precipita da Trucker a chiedere spiegazioni...

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



L'ISPETTORE DERRICK

Ritcher, un giovane insegnante, deve incontrare suo padre che gli ha dato un appuntamento nel parco, perché si sente in pericolo. Ma il ragazzo arriva tardi e trova il padre a terra, colpito mortalmente. L'ispettore Derrick (Horst Tappert, nella foto con Fritz Wepper) scopre che l'uomo aveva una doppia vita...

RAITRE 20,30 **SPORT**

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Il dibattito diretto da Aldo Biscardi (nella foto con Irene Mandelli) è questa volta dedicato alla partitissima Inter-Sampdoria, decisiva per la conquista dello scudetto. Due inviati, su due fronti opposti, seguono ogni fase dell'incontro e del dopo partita. Spazio anche per la finale di Coppa UEFA che si disputa mercoledì 8 maggio.




5 RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Appuntamento con gli eroi di *Avventure nello spazio*, il capitano Pirk e l'ufficiale Ambrosius (Carlo Sacchetti e Ambrogio con la voce di Daniele Demma, foto), impegnati a bloccare i capricci della principessa Scorfania (Debora).

5 FILM

20,40



Le ultime bande

Dopo il film di Hopper, Gabriella Simoni ha compiuto un viaggio fra le bande del Vecchio Continente, fra Skin-heads e Pantere Nere alla scoperta dei giovani



COLORS

Lotta tra bande rivali a Los Angeles. Per arginare la delinquenza il dipartimento di polizia organizza unità anti-gang, una delle quali è composta dal giovane McGavin (Sean Penn) e dal veterano Hodges (Robert Duvall, insieme nella foto). I due si ritrovano coinvolti nella lotta tra i Crips, vestiti di blu, ed i Bloods, di rosso. Musica ossessiva e fotografia iperrealista in un film di crudele verità diretto da Dennis Hopper.


SERIAL

13,45

SENTIERI

Alan-Michael e Harley sorprendono Dinah e Cameron in tenero atteggiamento e non hanno alcuna intenzione di seguirli a Springfield. Alan arriva in tempo per evitare che Chuck usi violenza su Reva, ma i due «contendenti» ringraziano Alan e gli assicurano che il loro amore non è mai finito.


TELENOVELA

21,30

MANUELA

Isabel, in ansia per la salute di sua madre, Miranda (Maria Rosa Gallo, foto), consulta un dottore e scopre che Miranda si è sempre opposta al ricovero in ospedale. Isabel chiede informazioni, e sua madre le racconta una storia d'amore e faide avvenute venti anni prima in Sicilia e che riguarda Isabel...


5

02/21225

- 8 **La famiglia Brady.** Telefilm. *Bravo tigre*
- 8,30 **Il magnifico scherzo** (1952). Film brillante. Con Cary Grant, Ginger Rogers
- 10,25 **Gente comune — Il pranzo è servito**
- 12,35 **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55 **Canale 5 News**
- 13,20 **O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15,05 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18,05 **I Robinson.** Telefilm. Con Bill Cosby
- 18,35 **T.G. come Telegatto.** Con Gerry Scotti
- 18,45 **Il gioco del 9.** Quiz — **Canale 5 News**
- 19,35 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,15 **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **Colors** (1988). Film tv drammatico. 1° visione. Regia di Dennis Hopper. Con Sean Penn, Robert Duvall, Maria C. Alonso
- 23,10 **Dossier: Le ultime bande**
- 23,40 **Maurizio Costanzo Show**
- 24 **Canale 5 News**
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm



02/21225

- 8,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 9,10 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,10 **Per Elisa.** Telenovela
- 11 **Señora.** Telenovela
- 11,50 **Topazio.** Telenovela
- 12,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 12,50 **Ribelle.** Telenovela
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,15 **La mia piccola solitudine.** Telenovela
- 16,45 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
- 18,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 **C'eravamo tanto amati.** Show con Luca Barbareschi
- 19,40 **Marilena.** Telenovela
- 20,35 **La donna del mistero.** Telenovela. Con Luisa Kullok, Jorge Martinez
- 21,30 **Manuela.** 2ª puntata. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 23,30 **Cadillac.** Con Andrea De Adamich
- 0,05 **La signora di Shanghai** (1948). Film drammatico. Regia di Orson Welles. Con Rita Hayworth, Orson Welles
- 2,05 **Bonanza.** Telefilm. *Un padrone diverso*

ODEON

06/3454121

- 13 **Cartoni animati.** *New Transformers - Dai-tarn III*
- 14 **Sciucsià** (1946). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Franco Interlenghi, Rinaldo Smordoni, Maria Campi, Aniello Mele, Enrico Cigoli
- 15,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 16,15 **Flori di zucca.** Cabaret
- 16,45 **Morirai a mezzanotte** (1947). Film drammatico. Regia di Anthony Mann. Con Raymond Burr, Steve Brodie, Audrey Long
- 18,30-19 **Flori di zucca.** Cabaret



02/21225

- 6,30** Studio aperto. News
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 8,45** L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30** Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30** Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 16,15** Simon and Simon. Telefilm
- 17,30** Mai dire sì. Telefilm. Gioco d'azzardo
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** Mac Gyver. Telefilm. L'assassino
- 20** Scuola di polizia. Cartoni animati
- 20,30** Geppo il folle (1978). Film musicale. Regia di Adriano Celentano. Con Adriano Celentano, Claudia Mori — Studio aperto. News

22,30 L'istruttoria. Di Giuliano Ferrara

0,15 Studio aperto. News

0,30 Avanzare fino al punto zero. Film di fantascienza. 1ª visione tv. Regia di Peter Markle. Con Martin Sheen, Emilio Estevez

2,30 Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 8,30** Le spie - I giorni di Brian. Telefilm
- 10,30** Il mondo fantastico di Mr. Monroe. Telefilm. Con William Windon
- 11,15** Potere. Telenovela
- 11,55** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15** Le verghe d'oro (1977). Film commedia. Regia di Harvey Hart. Con Tony Lo Bianco, Donald Pleasence, Gloria Carlin
- 17** Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,10** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,15** Corto circuito. Con Ivano Guidoni
- 20** TMC News
- 20,30** Enrico Montesano presenta S.P.Q.M. News. La storia in diretta
- 21** Quando c'è la salute. Con Paola Perego
- 22,15** Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,15** Stasera News
- 23,35** Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner
- 0,10** San Diego. Vela: Fleet Racing. Campionato del mondo
- 0,30** Quattro per Cordoba (1970). Film d'avventura. Con George Peppard, Peter Duel

19,30 Cartoni animati

20,30 Sansone contro i pirati (1963). Film d'avventura. Regia di Amerigo Anton. Con Kirk Morris, Margaret Lee, Daniele Vargas, Tullio Altamura

21,45 Quattro matti cercano manicomio confortevole. Film commedia. Regia di Raphael Gordon. Con S. Anguillar, T. G. Hernandez

23,15 Il debito coniugale (1970). Film commedia. Regia di Franco Proserpi. Con Lando Buzzanca, Barbara Bouchet, Orazio Orlando, Pippo Franco



20,30

GEPP IL FOLLE

Terzo film da regista per **Adriano Celentano** (foto), che tenta la via del «musical» favolistico. Lui è Geppo, cantante milanese detto il folle che, per sfondare anche in America, deve imparare l'inglese. Mentre Geppo sogna Barbra Streisand, le ragazze gli cascano ai piedi come pere mature...



20,30

S.P.Q.M. NEWS

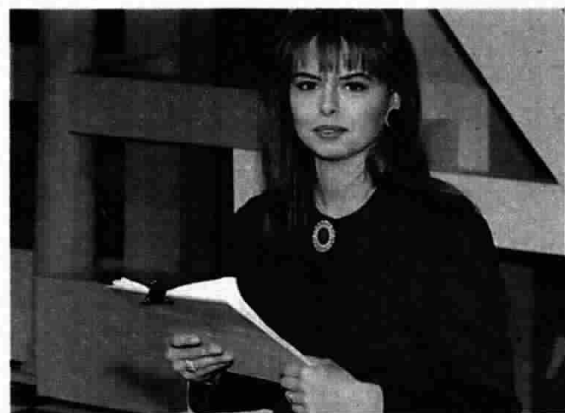
Continua il corso di storia letto, commentato, recitato da **Enrico Montesano** (foto) che di volta in volta assume le parti del personaggio chiamato in causa. Commenti e filmati, interviste e candid camera, collegamenti e schede dall'antica Roma per scoprire quello che a scuola non è stato detto.



21

QUANDO C'È LA SALUTE

Nella settimana il pubblico può chiamare il numero verde (un solo gettone da tutta l'Italia) 1678/35050 dalle 9 alle 18. Durante la trasmissione **Paola Perego** (foto), fra specialisti e ospiti, invita i telespettatori a rispondere ad una decina di domande sul tema trattato.



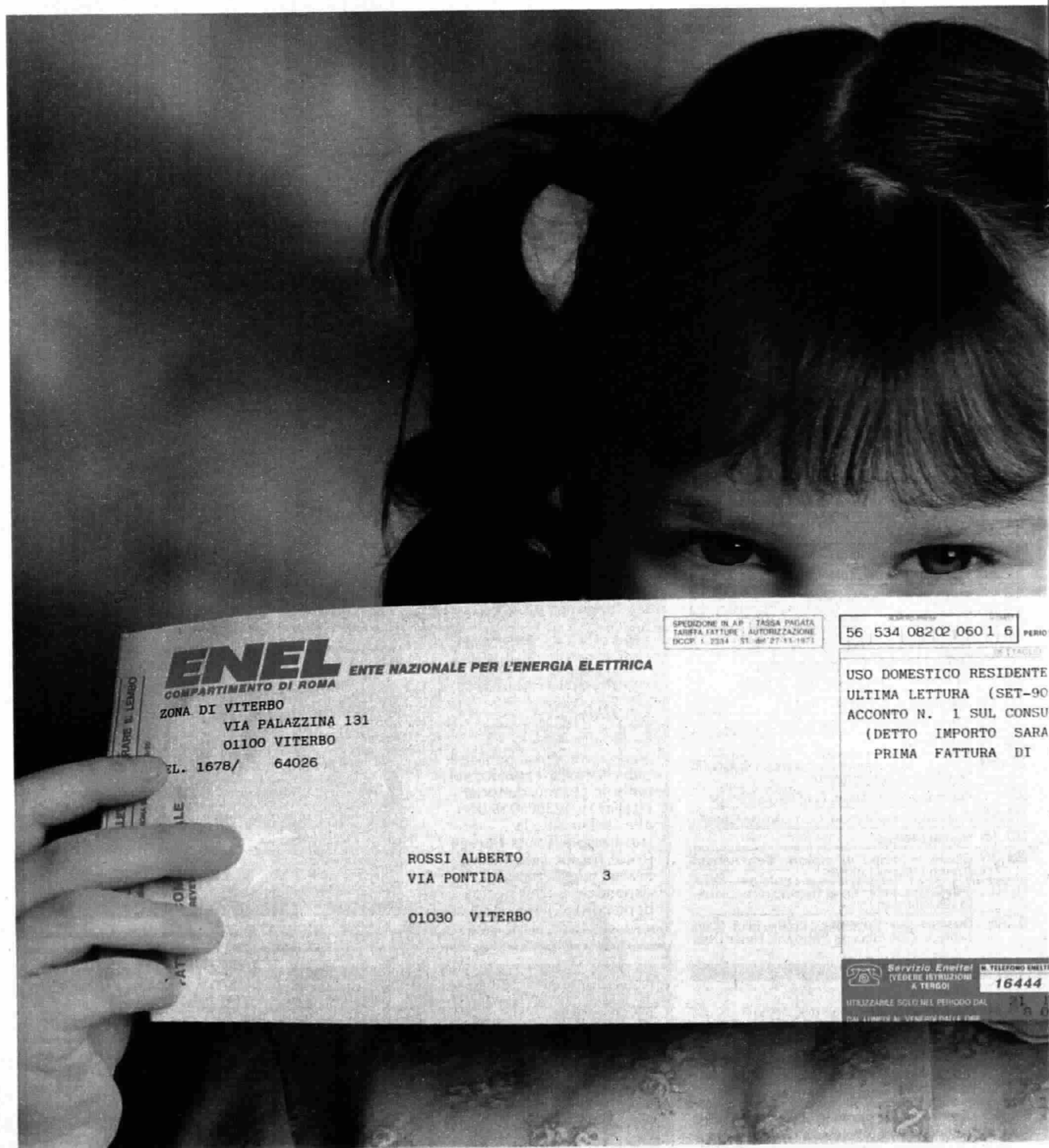
20,30

SANSONE CONTRO I PIRATI

Il pirata Murad depreda i galeoni spagnoli e trascina via in catene i prigionieri. La bella Amanda fugge e raggiunge un'isola sulla quale vive la tribù del pacifico Sansone. Con **Kirk Morris**, **Margaret Lee** e **Daniele Vargas**.



Numero Utente. La chiave dei nuovi se



ENEL ENTE NAZIONALE PER L'ENERGIA ELETTRICA
COMPARTIMENTO DI ROMA
ZONA DI VITERBO
VIA PALAZZINA 131
01100 VITERBO
EL. 1678/ 64026

ROSSI ALBERTO
VIA PONTIDA 3
01030 VITERBO

SPEDIZIONE IN A.P. - TASSA PAGATA
TARIFFA FATTURE - AUTORIZZAZIONE
DCCP 1.2334 - ST. 486/27-11-1971

56 534 08202 0601 6 PERIO

USO DOMESTICO RESIDENTE
ULTIMA LETTURA (SET-90)
ACCONTO N. 1 SUL CONSUMO
(DETTO IMPORTO SARA
PRIMA FATTURA DI

Servizio EnelTel
(VEDERE ISTRUZIONI
A TENGHI)
16444
UTILIZZABILE SOLO NEL PERIODO DAL
DAL LIMITE AL VENCIMENTO DELLA FATTURA

servizi dell'ENEL è nella vostra bolletta.



E' un numero di nove cifre.

E' in basso, sull'esterno della vostra bolletta, nella fascia rossa. Sotto la voce Numero Utente.

E' un numero tutto vostro e solo vostro. E' una chiave speciale che apre per voi una nuova serie di servizi, ENELTEL, di cui potrete usufruire via telefono. E' il modo più semplice, diretto e rapido per entrare in contatto con l'ENEL.

Già adesso attraverso questo numero, potete segnalare l'autolettura del contatore, presto sarà anche utilizzabile per la segnalazione di eventuali guasti e per avviare operazioni di pagamento.

In pratica dovete comporre in sequenza prima il numero telefonico segnato sulla vostra bolletta poi il vostro Numero Utente. Il sistema computerizzato individua esattamente l'ubicazione della vostra fornitura ed è quindi in grado di ricevere la vostra segnalazione registrandola per voi tra più di 27 milioni di utenti.

Il Numero Utente è il numero chiave che vi permetterà di apprezzare ed utilizzare le nuove qualità dei servizi che ENEL studia e realizza per tutti gli utenti.

ENEL
ENELTEL
Qualità con energia.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,48 Bolmare
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio B. Gentili e A. Orlando
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale - Fuoricampo
9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonate al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Programma di C. Raspollini. Telefonate n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Note di piacere
11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. Realizzazione di R. Berni. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Più sani più belli» di R. Lambertucci
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
12,30 Giallo in musica
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 GR 1 - La bugia
13,25 Spaziolibero. FNAARC - Federazione Nazionale Associazioni Agenti e Rappresentanti di Commercio
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi provvede. Chiamate in diretta il vs. esperto, dr. Roberto Urbani al (06) 318912
16 Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Io e la radio. Di Emanuele Vacchetto
17,30 L'America italiana. A cura di Adriano Mazzeo. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Jimmi Giuffrè» di Marco Molendini. Regia di Valerio Corzani
17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 DSE - Giovani talenti. Testo di P. Pistono. Conduzione e regia M. Serafini. 10ª (Replica)
18,30 1993: Venti d'Europa
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiodbox. Spazio multicode di Pinotto Fava: la città e il deserto. «Cinematografia sperimentale» di Massimo Luconi
20 Cartacarbene. Paolo Modugno incontra Gae Aulenti. Programma di Luigi Lambertini
20,20 Note di piacere
20,30 Piccolo Concerto. A cura di Flaminia Rionapoli. Soprano Mila Mihajlovic. Pianista Paolo Subrizi
21 GR 1 flash - Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP e dell'Interno

Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
 6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
 6,42 9,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54
 Notturno Italiano-Stereorai
 0,20 5,42

Radio Verde Rai
 13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

- 21,04** Radiopiù. «Radiouno ai grandi Premi Internazionali». A cura di Elio Molinari. Questa sera: Tarzan story. Testo e regia di Pietro Formentini. Con Nadia Ferrero e Alberto Rossati. Vincitore Premio Ondas '87: Gocce: il cielo muore in terra. Di Pietro Formentini. Premio Italia '88 per l'Ecologia
22 Radio anch'io '91 presenta Colori. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22,25 Antonella Lualdi in Tesori sommersi. Sce-neggiato di G. Cassieri. Regia M. Scaglione
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,05 Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone
8,13 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Cala normanna. Originale radiof. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano
9,13 Al termine (ore 9,10 circa): Zitta che si sente tutto. Scritto e interpretato da Alessandro Bergonzoni, diretto da M. Romano
9,30 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Rivista radiofonica in diretta scritta e interpretata da Flamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
10,14 A video spento. A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma di R. Manfredi. Regia P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Gli occhiali d'oro. Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci dir. Daniela Ardini
15,30 GR 2 Economia. Media valute. Bolmare
15,45 Zitta che si sente tutto
15,48 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Tempo giovani. A cura di Franca Guerini
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Zitta che si sente tutto
18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50 Speciale GR 2 Cultura
19,57 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Zitta che si sente tutto
22,44 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,15 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Maurizio De A. Luca. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. D. Dragonetti: Andante e Rondò per contrabbasso e archi (Sol. L. Streicher - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair) ♦ C. Franck: Trio n. 2 op. 1 «Trio de salon» (M. Sirbu, pf.; M. Sirbu, vl.; M. Dancila, vc.) ♦ S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 (Sol. C. Cusset - City of Birmingham Symphony Orch. dir. S. Rattle)
9,45 Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano il film di Arianna. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telef. n. (06) 3216216
10,45 Concerto del mattino (II parte). R. M. de Lalande: Symphonies pour les soupers du Roy, suite n. 5 (Ensemble La Symphonie du Marais dir. H. Reyne) ♦ W. A. Mozart: Sonata in do maggiore per violino e pianoforte K. 296 (F. P. Zimmermann, vl.; A. Longuich, pf.) ♦ L. Cherubini: Hymne à la victoire (Orch. di strumenti a fiato e percussioni The Wallace Collection and Coro Leeds Festival dir. I. Wallace) ♦ E. Grieg: Ouverture da concerto op. 11 «In autunno» (Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi)
11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
12 Il Club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,05 Il Purgatorio di Dante. 19° Canto (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). J. S. Bach: Ouverture n. 2 in si minore per flauto, archi e continuo BWV 1067 (Sol. T. Carron - I Virtuosi di Mosca dir. V. Spivakov) (RCA RD60360) ♦ W. A. Mozart: Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte e violino K. 481 (F. P. Zimmermann, vl.; A. Longuich, pf.) (EMI CDC 7-54139-2) — Il giornale del pianoforte con Andrea Baggioli — Attualità musicali
15,45 Giornale Radio Tre flash
16 Controsport. Settimanale del GR 3
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri
17,30 DSE - Quindici Anni. Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni
17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Maureri. La cantata da camera in Italia. Selezione di F. Paolo Russo
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,15 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Albino Castelvich
20 Scatola sonora (II parte). Archivio sonoro. Selezione di Mario Berlinguer
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
21 Commenti sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Austriaca. Festival di Salisburgo 1990. In occasione del 90° compleanno di Ernst Krenek. Ensemble Modern di Francoforte diretto da Ingo Metzmacher. E. Krenek: Arc of Live, dodici pezzi per orch. op. 234 — Durch die Nacht op. 67/a, un ciclo su testo di Karl Kraus per voce e orch. da camera (Sol. E. Wiens) — The Dissembler, per baritono e orch. da camera (Sol. A. Scheibner) — Kleine Symphonie op. 58 (Reg. eff. il 22-8-1990)
22,30 I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano. Un programma di Laura Cutolo Ponta. 9ª puntata: «La Milano di Carlo Cerati»
23 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,15 Giornale Radio Tre. Ultimo della notte
23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 Blue note. Da Milano presenta D. Bicchessi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Stereoral

Nuovo Vicks Sinex. Le gocce nasali che non lasciano l'amaro in bocca.



Oggi, dall'esperienza Vicks, c'è il nuovo Vicks Sinex Gocce Nasali. Libera il naso subito e a lungo con tutta l'efficacia di Sinex, e con le sue sostanze balsamiche ti lascia una piacevole sensazione di freschezza.



**Nuovo Vicks Sinex Gocce Nasali.
Naso libero, respiro fresco.**

Evitare l'uso prolungato. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 023198031 Min. San. - Aut. n. 11348 Min. San.

STEREORAI

- 13,20** Festival. Regia di Marco Lolli
— Stereopiù. Con Mario Pezzolla
13,45 Stereopiù / 14,15 Canzoni da record
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 Stereopiù. Con B. Condorelli e R. Pandolfi
15,20 Ti ricordi...
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
15,45 Servizio Telenovelas: Beautiful
16 Giocopiù: persone, cose, animali
17,40 Dediche e richieste, plin!
18 Stereopiù - Memo: aggiornamenti su musica, spettacolo e dintorni
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
20,30 GR 1 in breve
21 Stereodrome / 21,30 GR 1 in breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.
Con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis,
Fabrizio Stramacci, Paolo De Bernardin
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 Il giorno
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,33-14,32 GR 2 per voi
14,31 Meteo
14,40 I magnifici dieci
15,33 Successi in musica
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,10-16,40 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
16,31-17,33 GR 2 per voi
18,33 Hit Parade
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— Musica Doc
20,30-21,30-22,30-23,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31-21,31 GR 2 per voi
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando voi
21,10 I magnifici dieci
22,33 Successi in musica
23,08 Meteo / 23,31 Musica Dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Giancarlo Susanna
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: The Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/FILOMUSICA: J.-Ph. Rameau: Les Paladins, suite dalla commedia-balletto (vers. originale). C. Cecere: Concerto in la maggiore per mandolino e orchestra d'archi. B. Smetana: Due Pezzi per violino e pianoforte. S. Rachmaninov: Otto Etudi-tableau op. 33. J. Sibelius: Una saga, poema sinfonico op. 9
► 7,30/L'INTERPRETE: PIANISTA TAMAS VASARY: Liszt: San Francesco da Paola che cammina sulle onde. F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore op. 58
► 8,10/INTERMEZZO: G. J. Boulogne de Saint George: Concerto in re maggiore per violino principale e orchestra op. 3 - Sol. J.-J. Kantorow - Orch. da Camera dir. Th. Bernard. W. A. Mozart: Quartetto in do maggiore K. 157 (trascriz. per orchestra) - Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. R. Vaughan-Williams: Fantasia su un tema di Thomas Tallis, per quartetto d'archi e orchestra - Orpheus Chamber Orch.
► 9/AUTORI ITALIANI DEL '700: FRANCESCO GEMINIANI: Concerto grosso in re minore «La Follia» - I Musici - Sonata in si bemolle maggiore per violino solo (rev. M. Corti) - Sol. G. Prencipe - La foresta incantata, pantomima per la Gerusalemme liberata - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. N. Jenkins
► 10/IL QUINTETTO CHIGIANO: A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81 - R. Bengiola e M. Benvenuti, vl.; G. Leone, v.la; L. Filippini, vc.; S. Lorenzi, pf.
► 10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann: Papillons op. 2 - Pf. M. Perahia - Liederkreis op. 39 - H. Prey, bar.; L. Hokanson, pf. - Quartetto in mi bemolle per pianoforte e archi op. 47 - M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; S. Rhodes, v.la; B. Greenhouse, vc.
► 11,40/CLAUDE DEBUSSY: Six Epigraphes antiques, per orchestra - Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan
► 12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: P. Hindemith: Concerto per clarinetto e orchestra - Sol. G. Pieterse - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin. A. Reicha: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. R. Kvapil - Orch. Filarm. di Brno dir. P. Vronsky. K. Penderecki: Concerto per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Giovanile Italiana dir. l'Autore

► 13,30/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: A. Liadov: Polonaise in do op. 49. A. Borodin: Quartetto n. 1 in la maggiore, per archi. M. Mussorgsky: La canzone della pulce (Ballata di Mefistofele). N. Rimski-Korsakov: Concerto per clarinetto e orchestra a fiati. M. Balakirev: Sinfonia n. 2 in re minore

► 15/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Il flauto magico, ouverture K. 620. G. Puccini: Madame Butterfly: Tu tu piccolo Iddio - Sopr. E. Marton. R. Wagner: Lohengrin: Racconto di Lohengrin - Ten. P. Domingo. G. Verdi: Rigoletto: Cortigiani, vil razza dannata - Bar. R. Bruson. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: Contro un cor che accende amore - A. Baltas, msopr.; F. Araiza, ten.; D. Trimarchi, bs. C. M. von Weber: Oberon: Ozean du Hungeheuer - Sopr. L. Rynasek. L. van Beethoven: Fidelio: Bravo figliol ci vuole coraggio - B. Christoff, bs.; D. Dorow e I. Gasperoni, sopr.i. G. Verdi: Il Trovatore: Coro degli zingari. R. Wagner: La Walkiria: Ich Weiss ein wildes - Ein schwert verhiess mein Vater - K. Moll, bs.; S. Jerusalem, ten.; J. Norman, sopr. G. Donizetti: L'Elisir d'amore: Quanto è bella quanto è cara - Ten. L. Alva. G. Verdi: La forza del destino, sinfonia

► 16,15/IL QUARTETTO ITALIANO E POLLINI INTERPRETANO: J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - M. Pollini, pf.; P. Borciani e E. Pegreff, vl.; D. Asciolla, v.la; F. Rossi, vc.

► 17/FILOMUSICA: L. Senfi: Due Canzoni strumentali - Strim. del Clemencic Consort dir. R. Clemencic. E. Chausson: Soir de Fête, poema sinfonico op. 32 - Orch. Sinf. del Belgio dir. J. Seebrier. B. Bartók: Quartetto n. 5 per archi - Quartetto Alban Berg. W. A. Mozart: Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte K. 282 - Sol. C. Arrau. R. Strauss: Due Lieder per soprano e orchestra op. 27 - Sopr. K. Te Kanawa - London Symphony Orch. dir. A. Davis

► 18,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 - Dir. G. Solti. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore D. 944 «La Grande» - Dir. J. Levine

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KURT SANDERLING: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a Corale di S. Antonio - Staatskapelle di Dresda. A. Bruckner (revis. L. Nowak): Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► 21,30/CONCERTO DEL CONTRABBASSISTA FILIPPO FONSATTI: S. Kushevsky: Chanson triste - Valse miniature - Humoresque. G. Bottesini: Elegia - Réverie - Variazioni sul tema Nel cor più non mi sento da La Bella Molinara di Paisiello - Pf. A. Valentino

► 21,55/HERBERT VON KARAJAN INTERPRETA ANTONIO VIVALDI CON LA L'ORCHESTRA DEI BERLINER PHILHARMONIKER: A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore, per orchestra d'archi e basso continuo «L'amoroso» - Sinfonia in si minore «Al Santo Sepolcro» - Concerto in re maggiore, per orchestra d'archi e basso continuo «L'inquietudine» - Concerto in sol maggiore per orchestra d'archi e basso continuo «Alla rustica» - Concerto in re minore, per orchestra d'archi e basso continuo «Madrigalesco» - Concerto in la minore, per due violini, orchestra d'archi e basso continuo - Concerto in sol minore, per flauto, orchestra d'archi, cembalo e basso continuo «La notte» - Th. Brandis e E. Maas, vl.; A. Blau, fl.; F. Maus, clav.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. S. Bach - F. Carulli - C. Franck - N. Paganini - Ch. Schaffrath - A. Mozart

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunke. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). - Anschlussend: «Mit in den Tag». Anschlussend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Ernst und heiter, so geht's weiter (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Auf der Sonnenseite'n (Whg.). 10,30 Kontakte. Das Montagsmagazin des Senders Bozen. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. Fragen und Antworten. Früchte des Waldes: Wildfrüchte und Beeren - 2. Folge - Das Kinderbuch. «Würstel mit Kukuruz» - 3. Folge. 17,05 8 nach 5. Jugendwelle. 18 Szenenwechsel. 18,45 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. 19,47 Musik und Programmorschau. 20

«Um Haarsbreite». 21 Das Sängerportrait. 21,58 - 22,01 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7-13-19 Radjiski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravilica. 8,10 Zivljenje onkraj življenja. 8,40 Valčki in polke. 9,10 Instrumentalni solisti. 9,30 Metro-nom. 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Alberto Moravia: «Prezira». Bralni roman v 45 nadaljevanjih. 19. del. 11,45 Slovenska lahka glasba. 12 Utrip mesta. 12,20 Instrumentalni solisti. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Gospodarska problematika. 14,10 «Veselo na otroškem svetlu». 15 Evergreeni. 15,30 Južnoameriška folklor. 16 Mi in glasba. Zagrebški kvartet. M. Cipra: Godalni kvartet št. 5. M. Strmenič: Godalni kvartet. 17,10 Aladinova svetilka. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

Atlas. Un nuovo concetto di pulito.

ATLAS E' UNA NUOVA LINEA COMPLETA DI DETERSIVI CHE VI DA' UN PULITO PERFETTO, SENZA DIMENTICARE L'AMBIENTE.

INFATTI ATLAS LAVATRICE, ATLAS STOVIGLIE E ATLAS CASA CONTENGONO SOSTANZE ATTIVE RICAVATE DA MATERIE PRIME VEGETALI COME L'OLIO DI PALMA DI COCCO.

E, GRAZIE AL RIVESTIMENTO ESTERNO IN CARTONE, LE CONFEZIONI DEI DETERSIVI LIQUIDI UTILIZZANO CIRCA IL 40% DI PLASTICA IN MENO RISPETTO AI FLACONI TRADIZIONALI, CONSENTENDO UNA NOTEVOLE RIDUZIONE DEI RIFIUTI.

SCEGLIETE ATLAS. POTRETE AVERE NON SOLO IL PULITO CHE DESIDERATE, MA DIMOSTRARE ANCHE VOI UNA MAGGIORE ATTENZIONE ALL'AMBIENTE CHE VI CIRCONDA.



Forte con lo sporco. Più gentile con la natura.

Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.



RAIUNO
 6,55 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Tra le rubriche presentate da **Livia Azzariti** e **Puccio Corona** (foto) l'angolo della salute riservato agli anziani con l'intervento del neurologo prof. **Paolo Maria Rossini**; La mia casa, con l'architetto **Tommaso Francavilla**; la consueta «grana» quotidiana.



RAIUNO
 21,40 **FILM**



FRACCHIA, LA BELVA UMANA

Paolo Villaggio (nella foto con **Gigi Reder**) lascia Fantozzi per Fracchia. Il frustratissimo ragioniere riesce a portare al cinema l'amatissima signorina Corvino, ma viene arrestato per la sua somiglianza con un criminale, detto «la belva umana». Un doppio personaggio per il più famoso travet dello schermo.

RAITRE
 20,30 **SOCIETÀ**



UN TERNO AL LOTTO

Il programma, ideato e condotto da **Oliviero Beha** (foto), intende offrire opportunità di occupazione ai giovani mettendo in contatto coloro che cercano lavoro (e hanno compilato apposite schede sui giornali) con imprese grandi e piccole. Si parla anche dei problemi generali del mondo del lavoro.

RAITRE
 22,40 **CULTURA**

BABELE

Conduce **Corrado Augias** (foto). Prendendo spunto dagli avvenimenti politico-culturali di maggiore interesse, viene impostato un dibattito di ampio respiro con la partecipazione di intellettuali e studiosi italiani e stranieri.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina**. Presentano **Livia Azzariti** e **Puccio Corona**. Regia di P. Satalia
 7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Five Mile Creek**, stazione di posta. Sceneggiato. *Walker l'ambulante*

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Il mistero dell'Isola**. Telefilm

11,40 **Occhio al biglietto**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Piacere Raiuno: Arezzo. Il piacere di riverberia**. Con **Piero Badaloni**, **Simona Marchini**, **Toto Cutugno**. Regia di **Mimma Nocelli**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark**. A cura di **Piero Angela**. *Yemen: la collana di perle*. Di **A. Padovano**

14,30 **Cronache dei motori**. A cura di **F. Cetta**

15 **Quarantesimo parallelo. A Sud e a Nord**. Una trasmissione di **Rai Regione**. Realizzazione di **Loredana Carbone**

15,30 **Per i più piccini. L'albero azzurro**

16 **Big!** Varietà per ragazzi con **Giorgia Pini**, **Emilio Levi**, **Giorgia Passeri**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Pallacanestro: Campionato italiano Play off. 3° semifinale**

18,45 **Paolo Frajese conduce 30 anni della nostra storia**. Un programma di **C. Fuscagni**, **P. Frajese** e **P. De Fiorentiis**. *Verso i nostri giorni: 1980. 2°*. Regia di **A. Moretti**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Il TG 1 presenta. TG Sette**. Settimanale di attualità. A cura di **Piero Di Pasquale** e **Franco Porcarelli**. Supervisione di **Enrico Messina**

21,40 **Fracchia, la belva umana (1981)**. Film comico. Regia di **Neri Parenti**. Con **Paolo Villaggio**, **Lino Banfi**, **Anna Mazzamauro**, **Francesco Salvi**. Prod.: **Maura Int./Capital Film**. 1° tempo

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Fracchia, la belva umana**. Film. 2° tempo

23,40 **Artisti d'oggi: Novello Bruscoli**

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni**. Di **Gigi Marzullo**

0,40 **DSE - Dossier ragazzi**. Di **Riccardo Barbieri**. 6° puntata. *Lo sport*

RAITRE 06/36864890

10,30 **Senales. Sci: Camp. Italiani di Free Style**

11 **Bogliasco. Vela: Ilyu Nation Cup**

11,30 **Firenze. Equitazione: C.S.I.**

12 **DSE - Il circolo delle 12. Rotocalco quotidiano di informazione culturale**. Regia di **Maria Maddalena Yon**. Condotta da **Romano Battaglia** e **Francesca Topi**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,40 **Roma: Tennis: Internazionali d'Italia femminili**
 — **Como. Scherma: Coppa del mondo. Fioretto femminile**

17,45 **Giornali e Tv estere**. In studio **G. Flesca**

18 **Speciale Geo**. Di **Luigi Villa**, **Gigi Grillo**. *Una fame da scolattolo*

18,35 **Schegge di radio a colori**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8** L'isola dei ragazzi. Telefilm
— Braccio di Ferro. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. L'oca malata
- 8** Per i più piccini. L'albero azzurro
- 8,30** Mr. Belvedere. Telefilm. Il capro espiatorio
- 9** Radio anch'io '91. Con Gianni Bisiach
- 10,20** DSE - Corso di spagnolo. Español con Victor. 13ª puntata
- 10,35** DSE - Corso di tedesco. Alles Gute. 14ª p.
- 10,50** Destini. 139ª puntata. Serie tv
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Giancarlo Magalli
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene. Anni d'argento
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,15** Supersoap. Segreti per voi
Beautiful. 299ª puntata. Serie tv **777**
Quando si ama. 753ª puntata **777**
- 15,15-16,25** Detto tra noi. Rotocalco del pomeriggio
Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini
Detto tra noi. La cronaca in diretta. Con la partecipazione di Dario Salvatori
- 16,25** Tutti per uno: La Tv degli animali
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Spaziolibero. CIFE - Centro Italiano di Formazione Europea
- 17,30** Alf. Telefilm. Come è difficile lasciarsi
- 18** TGX. Quotidiano di divagazioni umoristiche
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock café. Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,45** Moonlighting. Telefilm
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Tribuna politica. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Regia di Franco Bellegrandi. Intervista al Segretario del PDS
- 20,40** Il nostro amico Perry Mason. Per un antico amore. Film tv. Regia di Ron Satloff. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William Katt, Robert Stack. Distr.: Viacom **777**
- 22,20** L'ispettore Sarti. Telefilm. Rapiti si nasce. Con Gianni Cavina, Cristiana Borghi, Tino Schirinzi, Paolo Maria Scalondro, Salvatore Calaciura. Regia di Maurizio Rotundi
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
— Dossier — I TG degli altri
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,20** Cinema di notte. Stranieri ad Hollywood. Duello nel Pacifico (1968). Film drammatico. Regia di John Boorman. Con Lee Marvin, Toshiro Mifune. Prod.: R. Bercovitch

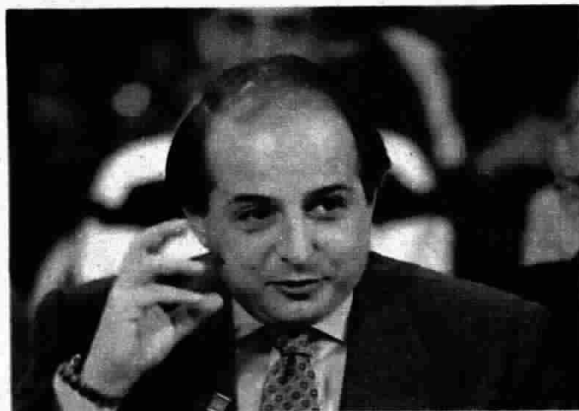
19 TG 3

- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Aspettando un terno al lotto
- 19,55** BlobCartoon
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Oliviero Beha presenta Un terno al lotto. Un programma di Oliviero Beha, Patrizia Belli, Aldo Piro, Lucia Restivo. Regia di Patrizia Belli
- 22,35** TG 3 - Sera
- 22,40** Corrado Augias presenta Babele. Un programma di Corrado Augias. A cura di Simona Gusberti. Regia di Giovanni Fago
- 23,35** TG 3 - Notte
- 0,20** Soldi ad ogni costo (1974). Film commedia. Regia di Ted Kotcheff. Con Richard Dreyfuss, Micheline Lanctot, Jack Warden

RAIDUE 11,55 **RUBRICA**

I FATTI VOSTRI

Appuntamento in diretta dalla Piazza Italia con **Giancarlo Magalli** (foto). Antonio e Marcello cantano i pezzi richiesti dal pubblico, il «cameriere» Enzo si diletta in imitazioni; Bertino Parisi, il giornalista, commenta i fatti del giorno e la gente comune racconta frammenti di vita quotidiana (0769/7397).



RAIDUE 14,15 **SERIAL**

Quando si ama

Todd, sconvolto per aver ucciso Dan Hollister, viene incoraggiato dalla sorella Egypt a fuggire dalla vendetta dei complici di Dan. Intanto Ava ritrova Alex e, sospettando che l'ex moglie gli abbia parlato della sua relazione con Clay, confessa lasciando di stucco Alex...

RAIDUE 20,40 **FILM TV**



IL NOSTRO AMICO PERRY MASON

Laura Robertson, una donna d'affari in procinto di essere eletta senatrice, viene ricattata per un precedente poco chiaro che potrebbe danneggiare la sua futura carriera politica. Il marito vuole pagare il riscatto ma si trova coinvolto nell'omicidio del ricattatore. Laura si rivolge a Perry Mason (**Raymond Burr**, foto).

RAIDUE 22,20 **TELEFILM**

L'ISPETTORE SARTI

La ricca signora Tattini, proprietaria di un'agenzia immobiliare, durante una battuta di caccia, è oggetto di un tentato omicidio. Antonio Sarti, ispettore della Questura di Bologna (**Gianni Cavina**, nella foto con **Cristiana Borghi**), viene incaricato di proteggere la donna...



5 SHOW
20,40

GRAN PREMIO INTERNAZIONALE DELLA TV 1991

Ottava edizione del «Telegatto»: con tale riconoscimento vengono premiate le trasmissioni più votate di tutte le reti televisive nel periodo maggio 1990-aprile 1991. Ecco alcuni degli illustri «premiatori»: Michele Placido, Lea Massari, Franco Nero, Alain Delon, Roberto Baggio, Giorgio Armani, il senatore Giovanni Spadolini.



SERIAL

13,45

Reva riesce a convincere Alan a tornare a Springfield, ma all'ultimo momento gli viene comunicato che la sua carta di credito non è più valida, per cui sono costretti a rimanere in Messico. L'investigatore privato assunto da Josh e Sonni li informa che le sue ricerche sulla famiglia di Will sono risultate vane. Josh non si arrende e decide di proseguire le indagini da solo.

SENTIERI



FILM

20,35



IL GIGANTE

Maestosa saga familiare sullo sfondo del Texas in evoluzione, dove i pascoli sconfinati si avviano a diventare giacimenti di petrolio. L'oro nero cambia radicalmente l'esistenza di Jett Rink (James Dean, nella foto con Liz Taylor), spiantato mandriano che ha ereditato un pezzo di terra. Un cast eccezionale per la grande regia e maestria di George Stevens.



FILM

1,20

LA SIGNORA OMICIDI

La signora Luisa Alessandra Wilberforer (Katie Johnson, foto) ha affittato una stanza del suo modesto appartamento al prof. Marcus e al suo quintetto d'archi. Ma in realtà il prof. Marcus non è un musicista ma il capo di un quintetto di ladri...



02/21225

- 8 La famiglia Brady. Telefilm
- 8,30 Carosello matrimoniale (1960). Film brillante. Regia W. Lang. Con Susan Hayward
- 10,25 Gente comune. Con Silvana Giacobini
- 11,45 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,35 Tris. Quiz con Mike Bongiorno
12,55 Canale 5 News
- 13,20 O. K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15,05 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,35 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18,05 I Robinson. Telefilm
- 18,35 T.G. come Telegatto. Con Gerry Scotti
- 18,45 Il gioco del 9. Quiz — Canale 5 News
- 19,35 Tra moglie e marito. Con M. Columbro
- 20,15 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 Gran Premio Internazionale della tv 1991. Conducono Corrado e Raffaella Carrà
24 Canale 5 News
- 0,15 Il ritorno di Missione Impossibile. Telefilm
- 1,20 Striscia la notizia. Replica — Marcus Welby - Operazione ladro. Telefilm



02/21225

- 8,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 9,10 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,40 Señorita Andrea. Telenovela
- 10,10 Per Elisa. Teleromanzo
- 11 Señora. Telenovela
- 11,50 Topazio. Telenovela
- 12,45 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 12,50 Ribelle. Telenovela
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 15,15 La mia piccola solitudine. Telenovela
- 17,15 Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 18,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,40 Marilena. Telenovela
- 20,35 Il gigante (1957). Film drammatico. Regia di George Stevens. Con Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean
- 0,15 Il grande golf. Con Mario Camiccia
- 1,20 La signora omicidi (1955). Film comico. Regia di A. Mackendrick. Con Alec Guinness, Cecil Parker

ODEON

06/3454121

- 13 Cartoni animati. New Transformers - Daitarn III
- 14 Il pirata del diavolo (1964). Film d'avventura. Regia di Roberto Mauri. Con Rex Harrison, Paolo Solvay, Walter Brandi
- 15,30 Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 16,15 Fiori di zucca. Cabaret
- 16,45 Gli eroi del doppio gioco (1962). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Aroldo Tieri, Gino Bramieri, Mario Carotenuto, Carlo Croccolo, Wandisa Guida



02/21225

- 6,30** Studio aperto. News
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 8,45** L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
- 12** T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30** Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30** Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 16,15** Simon and Simon. Telefilm. Il ritorno della luna piena. Con Jameson Parker
- 17,30** Mai dire sì. Telefilm. Febbre dell'oro
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** Mac Gyver. Telefilm. Il fattore umano
- 20** Papà Gambalunga. Cartoni animati
- 20,30** Voglia di vincere 2 (1987). Film commedia. Regia di Christopher Leitch. Con Jason Bateman, Kim Darby — Studio aperto. News
- 22,30** L'appello del martedì. Con M. Mosca
- 0,05** Cin Cin. Telefilm. Woody è bugiardo
- 0,30** Studio aperto. News
- 0,45** Kung Fu - Samuraj. Telefilm



06/330427 I

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Le spie - I giorni di Brian. Telefilm
- 10,30** Il mondo fantastico di Mr. Monroe. Telefilm. Con John Hotchkis
- 11,15** Potere. Telenovela
- 11,55** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15** Grido d'amore (1980). Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Susan Blakeley, Powers Boothe, Gene Barry
- 16,55** Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,15** Corto circuito. Con Ivano Guidoni
- 20** TMC News
- 20,30** Ho fatto 13!!! Gioco con Luciano Rispoli
- 22,30** Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,30** Stasera News
- 23,50** San Diego. Vela: Fleet Racing. Campionato del mondo
- 0,30** Los Zancos (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Carlos Saura. Con Fernando Gomez, Laura Del Sol

18,30-19 Fiori di zucca. Cabaret

19,30 Cartoni animati

20,30 Attentato al Trans-American Express (1973). Film drammatico. Regia di David Lowell Rich. Con Ben Johnson, Vera Miles, Martin Milner, Ben Murphy, Ed Nelson

22 Fiori di zucca. Cabaret

22,30 Professore venga accompagnato - dai suoi genitori (1974). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Aldo Maccione, Jacques Dufilho, Didi Perego, Piero Mazarella, Gabriella Pallotta



20,30



VOGLIA DI VINCERE 2

VOGLIA DI VINCERE 2

Film di Christopher Leitch dopo il successo del primo. Il protagonista (Jason Bateman, nella foto con Kim Darby), con artigli e pelo del lupo, non è simpatico ai compagni di college, fatta eccezione per l'affettuosa Nicki. Costretto a salire sul ring, si trova di fronte a un terribile avversario.



SPORT

22,30



L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Le ultime fasi del Campionato di Serie A e le battute finali delle Coppe europee nel dibattito «presieduto» da Maurizio Mosca (foto). Come sempre il «campionato dei mezzi-busti tv».



20,30

ATTENTATO AL TRANS AMERICAN EXPRESS

Dalle Montagne Rocciose parte un treno con 200 persone, ma il conducente si rende conto che i freni non rispondono. Aspettando la fine, ogni passeggero prende coscienza della propria situazione esistenziale...



20,30



HO FATTO 13!!!

Gioco, divertimento e buona musica con Luciano Rispoli (foto). L'argomento di oggi sul quale vengono poste tredici domande al pubblico in casa è la moda. Un computer individua il «tredicista» che vince una vettura. Per partecipare telefonare al 1678/64065.



ENTITY

Carla (Barbara Hershey, foto) vive con i figli in una villetta di Los Angeles. Una notte, mentre sta per andare a dormire, viene assalita da un «qualcosa» di indefinito che giunge perfino ad abusare di lei. Gli attacchi si ripetono nelle notti successive e anche il figlio Billy, accorso in aiuto, viene percosso.



MUSICA

14



HOT LINE

Rick Hutton (foto) è il dee-jay del programma. Nato a Liverpool, ma londinese di adozione, prima di trasferirsi in Italia ha presentato popolarissime trasmissioni musicali come *Crazy Time* e *Metropolis*.



CARTONI

17,15

SUPER 7

Nell'ambito del programma di cartoni animati va in onda una nuova puntata de *I rangers delle galassie*. Questa volta la regina Silver indice un concorso per stabilire chi sia il pistolero più bravo...



FILM

20,30



IL GIUSTIZIERE SFIDA LA CITTÀ

Il figlio di un ricco ingegnere lombardo viene sequestrato dalla banda Conti. I malviventi uccidono il poliziotto privato che li aveva smascherati. Il fratello del poliziotto, ex gangster (Tomas Milian, foto), interviene per liberare il ragazzo usando come esca i due miliardi del riscatto. Pellicola del filone giallo anni '70.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
12,30 Odore di sangue... profumo di rose Documentario della serie «Viaggio in Italia»
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18,30 È proibito ballare. Sceneggiato
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Speciale Cinquestelle
21,45 Sport e sport. Con Nando Martellini
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Entity (1982). Film di parapsicologia. Regia di Sidney J. Furie. Con Barbara Hershey, Ron Silver, David Labiosa



02/654661

- 7 On the air mattina
9 Video mattina
13 Super Hit
14 Hot Line
15 Rainbow. Con Claudio De Tommasi
16 On the air pomeriggio
19,30 Super Hit
21 Blue night
22 On the air notte
23,30 Lenny Kravitz in concerto
0,30 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
15,30 Programmazione locale
17,15 Super 7. Cartoni animati
19,15 USA Today. News. Replica
19,30 Barnaby Jones. Telefilm
20,30 Il giustiziere sfida la città (1975). Film drammatico. Regia di Umberto Lenzi. Con Tomas Milian, Joseph Cotten
22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,10 La stagione del sole (1958). Film drammatico. Regia di Yasushi Nakahira. Con V. Ishihara, M. Tsugawa
0,45 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
1,35 Joe Forrester. Telefilm

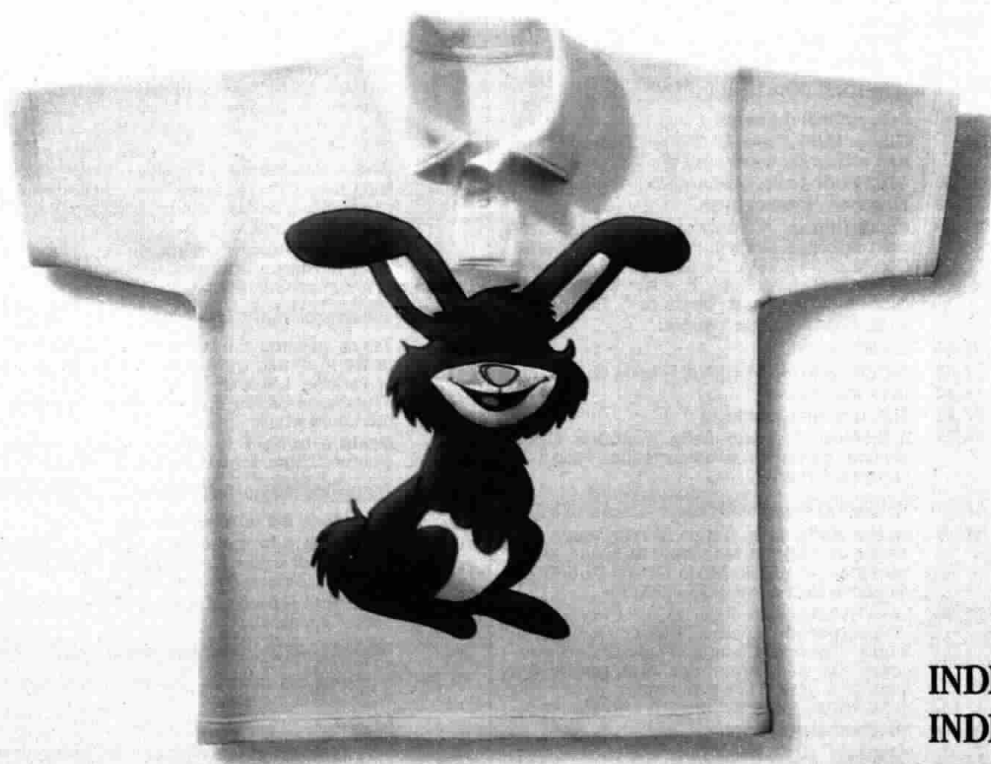


02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
13,30 Settimana gol. Replica
14,30 Sport parade. Replica
15,30 Calcio: Campionato inglese. Una partita
17,15 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
17,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
18,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20,15 Eroi. Profili di grandi campioni
20,30 Pallavolo: Campionato italiano maschile Play off. Serie A. Semifinale. Gara 2
22,30 Racing. Il mondo dei motori
23,30 U.S.A. Sport. Con Dan Peterson
0,30 Pallavolo: Campionato italiano. Replica



**MACCHIE DIFFICILI SUI CAPI COLORATI?
ANCHE IL TUO DETERSIVO
HA BISOGNO DI AIUTO.**



Omino Bianco Super Color

è stato appositamente

studiato per risolvere il

problema delle macchie

difficili sui capi colorati.

Aggiunto al tuo detersivo,

Omino Bianco Super Color

agisce già a 30°. Ecco

perché smacchia sempre

di più e rispetta i colori.



**OMINO BIANCO SUPER COLOR.
INDISPENSABILE CONTRO LE MACCHIE.
INDISPENSABILE PER IL TUO BUCATO.**

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7** GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. n. (06) 316027
- 9** Gianni Bislacchi conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonate al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspolini. Telefonare al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Note di piacere
11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
12,30 Giallo in musica
12,50 Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
13,20 GR 1 - Gossip
13,25 Cuchi Ponconi in Gulliver. Viaggio di un lillipuziano nel Paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Una produzione di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Medicina per la tua salute. Chiamate in diretta il vostro esperto, prof. Claudio Allegra al n. (06) 318912
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire — Macchine, elettricità e note. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Io e la radio. Di Emanuele Vacchetto
17,30 L'America italiana. A cura di A. Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Jimmi Giuffrè» di Marco Molendini. Regia di Valerio Corzani
17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
18,30 1993: Venti d'Europa
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audibox. Spazio multicode di P. Fava: la

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
 18,56 20,57 22,57

Radiodue
 6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
 6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo italiano-Stereorai
 0,20 5,42

Radio Verde Rai
 13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08

17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

- 20**
20,20 Note di piacere
20,30 Ribalta. Presenta Emilia Costantini
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Canta Louis Armstrong
21,25 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
22,10 Canta Ella Fitzgerald
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano
8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Cala normanna. Originale radiof. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano
9,13 Al termine (9,10 ca.): Zitta che si sente tutto
9,30 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,33 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 F. O. F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il tall-smano della felicità?». Regia di M. De Cillis
10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,14 A video spento. Radiovisioni a cura di Pier Francesco Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Gli occhiali d'oro. Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci dir. Daniela Ardini
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Zitta che si sente tutto
15,48 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Tempo giovani. A cura di Franca Guerini
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Zitta che si sente tutto
18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. Regia di Lorenzo Chiera

- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
19,50 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41
 23,28

Le ore della notte (II parte). «La discussione» Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,15 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. J. Waterson: Gran Trio concertante per tre clarinetti (Trio Calmus) ♦ J. Field: Sonata n. 3 in do minore per pianoforte op. 1 (Sol. M. O'Rourke) ♦ O. Respighi: Concerto all'antica per violino e orchestra (Sol. I. Turban - English Chamber Orch. dir. M. Viotti)
9,45 Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. In redazione M. C. Cecilia, M. Cuffaro, A. D'Angelo, S. Di Francia, M. Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 Concerto del mattino (II parte). F. J. Haydn: Missa brevis Sancti Joannis de Deo (Sopr. E. Ameling - I Wiener Philharmoniker e Wiener Staatsopernchor dir. K. Münchinger - M° del Coro N. Balatsch) ♦ J. F. D'Andrieu: Suite in sol maggiore per organo (Sol. A. Isola) ♦ F. Petrucci: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 27 (Sol. A. Challan - Musica Antiqua dir. M. Couraud)
11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
12 Il Club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,05 Il Purgatorio di Dante. 20° Canto (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). C. Loewe: Die Uhr op. 123 n. 3 (K. Moll, basso; C. Garben, pf.) (Harmonia Mundi 1905171) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore «Resurrezione» (Contr. K. Ferrier - Orch. del Concertgebouw dir. O. Klemperer) (DECCA 425 970-2) — Quaderni di orchestrazione con Riccardo Riccardi - Piccolo dizionario con Giovanna Jacovazzi - Attualità musicali
15,45 Giornale Radio Tre flash
16 Economia Tre. Settimanale di informazione economica del GR 3
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da A. Stalteri. In redazione A. Audino, M. Carboni, R. D'Anna, E. Licastro e D. Troncelliti. Organizzazione di B. M. Papi
17,30 DSE - Conoscere. «Papaya». Fiabe dell'Africa nera (8ª). Nigeria - «Omoegebe». Un programma di Annamaria Gallone a cura di Corrado Caselli
17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: Francesca Gualtieri
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,15 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi. In redazione Martina Forti, Flavia Pesetti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
20 Scatola sonora (II parte). Musica a programma. Selezione di Rossella Nobilia
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
21 Commenti sui fatti del giorno
21 La parola e la maschera. «Voci del teatro europeo di oggi». La flonda di N. Kolyada. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
22,15 Blue note (I parte). Da Milano presenta Daniele Blacchessi
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 Blue note (II parte)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Stereoral

Giochi d'acqua



*Ideal
Standard*

STEREORAI

- 13,20 Festival.** Regia di Marco Lolli
Stereopiù. Con Mario Pezzolla
13,45 Stereopiù
Canzoni da record
14,15 «Opera omnia»: Lucio Battisti
14,45 Stereopiù. Con B. Condorelli e R. Pandolfi
Ti ricordi...
15,20 GR 1 in breve
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve
15,45 Servizio Telenovelas: Beautiful
16 Giocopiù: persone, cose, animali
17,40 Dediche e richieste, plin!
18 Stereopiù. Con G. Iannuccilli
18,56 Ondaverde 19 / GR 1 Sera - Meteò
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
20,30 GR 1 in breve
21 Stereodrome. Con Alberto Piccinini, Marco De Dominicis e Paolo Gironi
21,30 GR 1 in breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Fabrizio Stramacci, Paolo De Bernardin, Giuseppe Videtti
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 Il giorno
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,33-14,32 GR 2 per voi
14,31 Meteò
14,40 I magnifici dieci
15,33 Successi in musica
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,10-16,40 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
16,31-17,33 GR 2 per voi
18,33 Hit Parade
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteò
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Musica Doc**
20,30-21,30-22,30-23,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31-21,31 GR 2 per voi
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,10 I magnifici dieci
22,33 Successi in musica / 23,08 Meteò
23,31 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari**
Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Daniela Amenta
5,42 Ondaverdenotte / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14
Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Peppino Di Capri - Chris Farlowe Band - Genesis - Fabrizio De André - James Brown - Ten Years After
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/FILOMUSICA:** Musiche di J. L. Krebs - P. von Winter - J. Brahms - H. Wienlawski - R. Strauss
► **7,30/L'INTERPRETE: CORNISTA BARRY TUCKWELL:** F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore, per corno - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e pianoforte op. 70 - P. M. Jones. W. A. Mozart: Rondò da concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 371 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz
► **8,25/RARITÀ:** J.-P. Baur: Sonata in si bemolle maggiore per arpa e cembalo op. 7 n. 2. R. Stephan: Incantesimo d'amore per baritono e orchestra (testo di F. Hebbel). J. A. L. de Saint Luc: Suite n. 1 in re maggiore, per oboe e tiorba
► **9/GLI STRUMENTI: IL CORNO INGLESE:** W. A. Mozart: Adagio in do maggiore, per corno inglese, violino, viola e violoncello K. 580a - H. Schellenberger, cr. ingl.; E. Zienkowski, vl.; W. Schellfield, v.la; J. Diesselhörst, vc. A. Pasculli: Omaggio a Bellini, duo per corno inglese e arpa su temi da Il Pirata e La Sonnambula - O. Zabolli, cr. ingl.; G. Albisetti, arp. M. Haydn: Quartetto in do maggiore, per corno inglese, violino, violoncello e contrabbasso - H. Holliger, cr. inglese; A. Salvatore, vl.; V. Paternoster, vc.; L. Buccarella, cb. G. Donizetti: Concertino per corno inglese e orchestra - Sol. A. Lardrot - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi
► **9,45/PAGINE ORGANISTICHE:** L. Wely Lefebure: Nove Pezzi per organo - Sol. R. Saorgin
► **10,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...:** E. Chausson: Trio in sol minore per pianoforte e archi op. 3 - Trio Beaux Arts. Z. Kodaly: Quartetto per archi n. 1 op. 2 - Quartetto Tatral
► **11,40/MUSICA PER BAMBINI:** M. Mussorgski: La camera dei bambini - E. Söderström, sopr.; V. Ashkenazy, pf.
► **12/A CONFRONTO:** E. Grieg: dal Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16: Allegro molto moderato - Sol. R. Lupo - London Symphony Orch. dir. E. Prevín - Stesso brano - Sol. C. Curzon - London Symphony Orch. dir. A. Fistoulari. J. S. Bach: Fuga dalla Sonata n. 2 in la minore, per violino solo BWV 1003 - Sol. U. Ughi - Stesso brano - Sol. Sh. Minz. L. van Beethoven: Ah, perfido! Per pietà non dirmi addio! aria per soprano e orchestra op. 65 - Sopr. R. Crespin

- Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Th. Schippers
— Stesso brano - Sopr. B. Nilsson - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. G. Mahler: Adagietto, dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf — Stesso brano - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► **13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN:** G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Filarm. di New York. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore - Orch. Filarm. di Vienna. I. Stravinsky: La Sagra della primavera, quadri della Russia pagana - Orch. Filarm. di New York

► **14,25/DOMENICO SCARLATTI:** Sonata in sol minore L. 499 «La fuga del gatto» - Pf. V. Nishry

► **15/CATONE IN UTICA:** Opera in tre atti di P. Metastasio. Musica di Antonio Vivaldi. Atto II e III - Cesare: C. Gasdia; Marzia: M. Schmiege, Arba: S. Rigacci; Emilia: M. Zimmermann; Fulvio: L. Lendi; Catone: E. Placido - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► **16,50/INTERMEZZO:** M. Giuliani: Grande Sonata in mi minore op. 25. N. Rimski-Korsakov: Lo zar Saltan, suite op. 57

► **17,30/ARCANGELO CORELLI:** Cinque Sonate da chiesa - S. Standage e M. Comberti, vl.; A. Pleeth, vc.; T. Pinnock, org.; N. North, tiorba e arciliuto

► **18/FILOMUSICA:** R. Strauss: Die Liebe der Danae, frammento sinfonico dalla commedia omonima - Toronto Symphony Orch. dir. A. Davis. W. A. Mozart: Quartetto in sol minore, per pianoforte e archi K. 478 - Pf. J. Rouvier - Trio d'archi Mozart. H. Wolf: Tre Mörike Lieder - B. Welkl, bar.; M. Haselböck, org. M. Ravel: Bolero per orchestra - Orch. de Paris dir. D. Barenboim. J. S. Bach: Jauchzet Gott in allen Landen cantata per soprano, tromba, archi e continuo BWV 51 - T. Stich-Randall, sopr.; M. André, tr. - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart

► **19,30/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE GEORGES PRÊTRE - SOPRANO ROSANNA CARTERI - ORGANISTA MAURICE DURUFLÉ:** C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore con organo op. 78 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. F. Poulenc: Concerto in sol minore, per organo, orchestra d'archi e timpani - Orch. Nazionale della Radiotelevisione Francese — Gloria, per soprano, coro e orchestra - Orch. e Coro della Radiodiffusion Française - M° del Coro Y. Gouverne — Les animaux modèles, suite dal balletto - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi

► **21,30/IN CORNU EVANGELII - IN CORNU EPISTULAE. INTAVOLATURE, TOCCATE, RICCERCARI, CANZONE, BATTAGLIA A DUE ORGANI:** A. Gabrieli: Del gran tuonante quei, vinto dal furor. A. Willaert: Ricercar del primo tono. A. Gabrieli: Toccata del primo (quinto) tono - Fantasia allegria - Canzon ariosa - Egredimi et videte - Intonazione del sesto tono - Ricercar arioso - Canzon Suzanne un jour - Laudate Dominum. G. Gabrieli: Canzon septimi toni. A. Gabrieli: Intonazione del primo tono - Ricercar del primo tono. A. Gabrieli: Toccata dal secondo tono - Canzon la Spiritata - Canzon sol-sol-la-sol-fa-mi. C. Merulo: Canzon La Bovia - Toccata quinta dal settimo tono - Sol. I. Tamminga e G. Morini

► **22,25/CONCERTO DI VALZER:** L. Delibes: Valzer Pas de fleurs da Nalla. E. Waldteufel: Dolores op. 170, valzer. A. Durand: Valzer n. 1. J. Strauss: Rosen aus dem Süden, valzer op. 388

► **23-24/NOTTE ALTA:** Musiche di E. Elgar - G. B. Dalla Gostena - M. Greene - F. Chopin - F. Schubert - G. Mahler - L. Janacek

musik aus Spanien von De Milanes, J. Hidalgo, A. M. Y. Coll, J. Cebanilles, J. Del Vado. Ausführende: Hesperion XX. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes; (7,25) Koledar. (7,30) Pravilica. 8,10 Odprti prostor (ponovitev). 8,40 Country music. 9,30 Jaz, Mikula-letič. 9,45 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertne in operne repertoarja. 11,30 Alberto Moravia: «Prezira». Bralni roman v prevodu C. Zlobca. Uredništvu oddaje: S. Verč. 20. del. 11,45 Slovenska lahka glasba. 12, Starost danes. 12,25 Instrumentalni solisti. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba: Zagrebški kvartet. M. Ravel: Godalni kvartet v f duru. 17,10 Pesniške podobe. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.



L'idromassaggio Ideal Standard

Gli antichi conoscevano il magico segreto dei giochi d'acqua. Ideal Standard, con le sue vasche idromassaggio, ne riscopre il benessere, il relax, l'energia. Immergetevi e lasciate che il vostro corpo si rilassi accarezzato dai getti d'acqua: ogni fatica sparirà. Godetevi il dolce potere ossigenante dell'ozono e un bagno idromassaggio Ideal Standard diventerà una piacevole abitudine da ripetere all'infinito. Se volete saperne di più sulle vasche idromassaggio Ideal Standard richiedete il catalogo "Giochi d'acqua" a Ideal Standard S.p.A. - Via Ampère, 102 - 20131 Milano

2/RC

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N° _____ Cap _____

Città _____ Provincia _____

*Ideal
Standard*

La cultura del bagno

RAIUNO
16 **RAGAZZI**

BIG!

Pomeriggio in allegria con **Giorgia Passeri, Emilio Levi, Giorgia Pini** (foto). Come ogni mercoledì, angolo del *Hanna & Barbera Bazaar* dove **Antonella Monetti** e **Marco Beretta** (foto) si ritrovano in compagnia di **Yoghi, Tom e Jerry, Braccobaldo, gli Antenati**. Proseguono le avventure di *Rean*.



RAIUNO
19,40 **RUBRICA**

ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

Il film di Warren Beatty ha reso popolare Dick Tracy anche in Italia. Primo poliziotto a fumetti, venne creato sessant'anni fa da Chester Gould, come reazione dell'America onesta all'ondata di gangsterismo. La sua storia viene ricordata nella rubrica quotidiana di Giorgio Ponti.

RAIUNO
20,25 **SPORT**

In basso, il centrocampista neroazzurro **Nicola Berti**; a destra, il regista giallorosso, **Giuseppe Giannini**



CALCIO: INTER-ROMA COPPA UEFA

Per il secondo anno consecutivo la finale di Coppa UEFA si gioca tra due squadre italiane. Lo scorso anno la sfida tra Fiorentina e Juventus vide la vittoria dei bianconeri.

Quest'anno scendono in campo Inter e Roma. La finale di andata si gioca a San Siro; il ritorno, fra due settimane, all'Olimpico. Per i neroazzurri è la quinta finale europea, per i giallorossi la terza.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Five Mile Creek, stazione di posta. Sceneggiato. *Non è tutto oro quel che luccica*

11 TG 1 - Mattina

11,05 Il mistero dell'isola. Telefilm

11,40 Occhio al biglietto

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Placere Raiuno: Pordenone. *Il piacere di rivederla.* Con Piero Badaloni, Simona Marchini, Toto Cutugno

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Lungo il fiume.* Di Ernesto Armati

14,30 DSE - Scuola aperta. Di Alessandro Mellicani. Regia di Siro Marcellini

15 DSE - Speciale ambiente vivo. Di Licia Cattaneo. Regia di Flavio Pedrotti

15,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

16 Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. 1ª parte

16,30 Hanna e Barbera Bazar con Antonella Monetti e Marco Beretta. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Claudio Bondi

17,30 Big! 2ª parte

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Il pirata della strada*

18,45 Paolo Fraiese conduce 30 anni della nostra storia. Un programma di Carlo Fusconi, Paolo Fraiese e Piergiorgio De Florentinis. *Verso i nostri giorni: 1980.* 3ª parte. Regia di Antonio Moretti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Milano. Calcio: Inter-Roma. Coppa UEFA (con l'esclusione della zona di Milano)

22,15 TG 1 - Linea notte

22,45 Dalla Scuola di Polizia di Nettuno - Roma Piazza della Repubblica. 3ª. *Guerra alla criminalità.* Un programma di Franco Cagnini. Regia di Walter Licastro

23,35 Mercoledì sport
— Sarno. **Pugilato: Limatola-Di Napoli.** Titolo italiano pesi piuma

0,25 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,45 Oggi al Parlamento

0,50 Appuntamento al cinema

1 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11 Salsomaggiore (PR). Tennis: Torneo internazionale Under 18

11,30 Bocce: Italia-Francia

12 DSE - Il circolo delle 12. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Condotta da Romano Battaglia e Francesca Topi

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,40 Roma. Tennis: Internazionali d'Italia femminili
— Bolzano. **Nuoto pinnato: Coppa nuoto di fondo**

17,45 Giornali e Tv estere. In studio G. Flesca

18 Speciale Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. *La barriera di corallo*

18,35 Schegge di radio a colori

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8** L'isola dei ragazzi. Telefilm
— Braccio di Ferro. Cartoni animati
— Lasse. Telefilm. La casa nella palude
- 8** L'albero azzurro. Regia di C. Pellagatta
- 8,30** Mr. Belvedere. Telefilm
- 9** Radio anch'io '91. Di Gianni Bisiach
- 10,20** DSE - Storia. Dieci anni di cinema (1968-1977). Documenti, divagazioni e curiosità. Di G. Gianni. A cura di A. Machina
- 10,50** Destini. 140ª puntata. Serie tv
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Giancarlo Magalli
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Caro Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,15** Supersoap. Segreti per voi: la posta di Supersoap
Beautiful. 300ª puntata. Serie tv 777
14,15 Quando si ama. 754ª puntata 777
- 15,15-16,25** Detto tra noi. Rotocalco del pomeriggio
15,15 Tua - Bellezza e dintorni. Un vademecum per donne e uomini. Con V. Antonini
15,25 Detto tra noi. La cronaca in diretta. Condotto da Patrizia Caselli e Pietro Vigorelli
- 16,25** Tutti per uno: La Tv degli animali
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Spaziolibero. Associazione Amici dell'Università Cattolica
- 17,30** Alf. Telefilm. I guai... servono sempre
- 18** TGX. Quotidiano di divagazioni umoristiche
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,45** Moonlighting. Telefilm
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Bluff - Storia di truffe e di imbrogliatori (1976). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Anthony Quinn, Capucine, Corinne Cléry
- 22,25** Aldo Bruno - Giovanni Minoli - Giorgio Montefoschi presentano Mixercultura. Collaborazione di Antonio Debenedetti. Regia di Vittorio Nevano
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
— Dossier — I TG degli altri
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,10** Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. A cura di Letizia Solustri. I quattro colonnelli della commedia all'italiana. Di Gian Luigi Rondi. Il Profeta (1968). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Ann Margret
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Aspettando un terno al lotto
- 19,55** BlobCartoon
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia del tranelli. 19ª puntata
- 22,35** TG 3 - Sera
- 22,40** Cartolina illustrata. Un programma di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba
- 23,30** TG 3 - Notte
- 0,15** Prima della prima. Al Teatro Verdi di Firenze Lilliana Cavani prova Cardillac. Di P. Hindemith. Direttore Bruno Bartoletti
- 0,45** Roma. Tennis: Internazionali d'Italia femminili

RAIDUE
14,15 **SERIAL**
Quando si ama

Egypt è al centro di una drammatica vicenda: per salvare suo fratello si è accusata dell'omicidio di Dan. Viene interrogata e minacciata di arresto dal tenente di polizia Hindman, che alla fine la rilascia perché non convinto della sua colpevolezza. Ora cerca il «vero» assassino...

RAIDUE
20,30 **FILM**



Bluff
STORIA DI TRUFFE E DI IMBROGLIONI
CAPUCINE
CORINNE CLÉRY
MARIO CECCHI GORI
SERGIO CORBUCCI
CAPITAL FILM



Il molleggiato Adriano Celentano e Anthony Quinn (insieme nella foto) in un film di Sergio Corbucci. La biscazziera Belle Luke organizza un piano per far scappare dalla prigione il suo ex amante Philip Bang. Ma invece del suo uomo se la dà a gambe l'italiano Felice. Quest'ultimo sotto minaccia è costretto a tornare in carcere per far evadere anche Philip...

RAITRE
18,35 **DOCUMENTI**



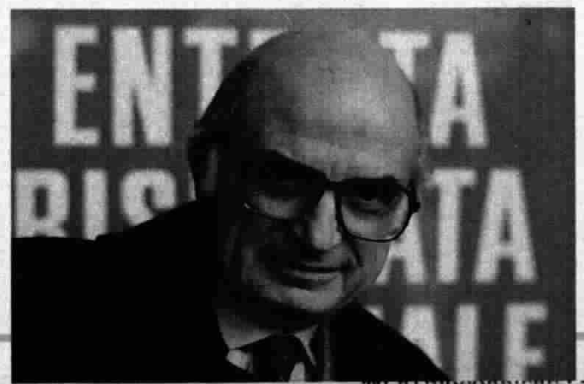
SCHEGGE DI RADIO A COLORI

Oreste De Fornari e Gloria De Antoni (insieme nella foto) propongono la canzone *Ritorna il legionario*, interpretata da Aldo Messaglia. Da Radio Bari, per *L'Italia combatte*, va in onda il messaggio del generale Alexander ai patrioti italiani. È il 1944.

RAITRE
20,30 **INCHIESTA**

MI MANDA LUBRANO

Antonio Lubrano (foto) prende in esame i modi più opportuni per ottenere un prestito. Per l'angolo dell'expertise si analizza una reliquia: secondo il suo proprietario si tratterebbe di un pezzo della croce di Gesù.



5 TELEFILM

20,40



I SEGRETI DI TWIN PEAKS

Norma (**Peggy Lipton**, a sinistra) decide di chiedere il divorzio al marito; anche Ed (**Everett McGill**, a destra) trova il coraggio di parlare a Nadine. L'agente Cooper intanto viene chiamato da Catherine allarmata da Josie che sta andando dal suo ex amante Eckhardt... Ma è troppo tardi: la donna è andata all'appuntamento con una pistola.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Josh, Sonni, Mindy e Frank partono per consegnare l'acqua agli agricoltori; ma non sanno che alcune cisterne sono piene di petrolio che finirà, per errore, sui campi. Infatti si diffonde presto la notizia che l'acqua consegnata agli agricoltori è contaminata...



QUIZ

18,30

CARI GENITORI

Da oggi fino a sabato è ospite di **Enrica Bonaccorti**, **Bryan «Rocco» Genesse** (insieme nella foto), il fedelissimo della ditta Forrest in *Beautiful*. Come sempre, domande incrociate per genitori e figli per saggiare affiatamento o incomprensioni familiari.



FILM

20,35

IL PRINCIPE E IL POVERO

Remake del film del '38 con Errol Flynn. Questo, del 1978, ha nel cast: **Oliver Reed** e **Raquel Welch** (foto), **Rex Harrison**, **Charlton Heston**. Tratto dal celebre racconto di Mark Twain, centrato sullo scambio di ruoli tra due giovani somiglianti, interpretati entrambi da Mark Lester.



5

02/21225

- 8** La famiglia Brady. Telefilm
- 8,30** Mia cugina Rachele (1952). Film drammatico. Con Richard Burton, Olivia De Havilland
- 10,25** Gente comune. Con Silvana Jacobini
- 11,45** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,35** Tris. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55** Canale 5 News
- 13,20** O. K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 14,20** Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15,05** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,35** Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18,05** I Robinson. Telefilm
- 18,35** T.G. come Telegatto. Con Gerry Scotti
- 18,45** Il gioco dei 9. Quiz — Canale 5 News
- 19,35** Tra moglie e marito. Con M. Columbo
- 20,15** Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,25** Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40** I segreti di Twin Peaks. 2ª serie. Telefilm. Con Kyle MacLachlan, Michael Ontkean
- 22,40** Scene da un matrimonio. Con D. Mengacci
- 23,10** Maurizio Costanzo Show
- 24** Canale 5 News
- 1,15** Striscia la notizia. Replica — Marcus Welby - Operazione ladro. Telefilm



02/21225

- 8,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 9,10** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,40** Señorita Andrea. Telenovela
- 10,10** Per Elisa. Teleromanzo
- 11** Señora. Telenovela
- 11,50** Topazio. Telenovela
- 12,45** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 12,50** Valeria. Telenovela
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 15,15** Piccola Cenerentola. Telenovela
- 15,45** Stellina. Telenovela
- 16,15** La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,45** General Hospital. Teleromanzo
- 17,15** Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 18,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10** C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,40** Marlina. Telenovela
- 20,35** Il principe e il povero (1978). Film commedia. Regia di Richard Fleischer. Con Oliver Reed, Raquel Welch, Mark Lester
- 23** Gli Speciali del National Geographic. Con Lea Massari. Animali del selvaggio West
- 0,05** Che fine ha fatto Baby Jane? (1962). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Bette Davis, Joan Crawford

ODEON

06/3454121

- 13** Cartoni animati. New Transformers - Dairn III
- 14** La tigre venuta dal fiume Kwai. Film d'avventura. Con George Marshall
- 15,30** Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 16,15** Fiori di zucca. Cabaret
- 16,45** 28 minuti per tre milioni di dollari (1968). Film d'avventura. Regia di Maurizio Pradeaux. Con Richard Harrison, Franca Polesello, Claudio Bava, Ferruccio Viotti
- 18,30-19** Fiori di zucca. Cabaret



02/21225

- 6,30** Studio aperto. News
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 8,45** L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
- 12** T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30** Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30** Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 16,15** Simon and Simon. Telefilm
- 17,30** Mai dire sì. Telefilm. Salto nel vuoto
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** Mac Gyver. Telefilm. Dieci anni dopo
- 20** Scuola di polizia. Cartoni animati
- 20,30** Ashanti (1979). Film d'avventura. Regia di Richard Fleischer. Con Beverly Johnson, Michael Caine, Peter Ustinov
- 22,50** Topventi. Con Emanuela Folliero
- 23,40** Jonathan Reportage. Replica
- 0,25** Studio aperto. News
- 0,40** Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Le spie — I giorni di Brian. Telefilm
- 10,30** Il fantastico mondo di Mr. Monroe. Telefilm. Con John Hotchkis
- 11,15** Potere. Telenovela
- 11,55** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15** Avventura a Zanzibar (1941). Film commedia. Con Bing Crosby, Bob Hope
- 16,45** Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,15** Corto circuito. Con Ivano Guidoni
- 20** TMC News
- 20,30** Era una notte buia e tempestosa (1985). Film commedia. Regia di A. Benvenuti. Con Alessandro Benvenuti, Athina Cenci
- 22,30** Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,30** Stasera News
- 23,50** Top Sport
— San Diego. Vela: Fleet Racing
- 1** Uno straniero tra noi (1974). Film di fantascienza. Regia di Lee Phillips. Con Barbara Eden, Joyce Van Patten, George Grizzard

19,30 Cartoni animati

- 20,30** Il venditore di palloncini (1975). Film drammatico. Regia di Mario Gariazzo. Con Renato Cestì, Lee J. Cobb, James Whitmore, Marina Malfatti, Lina Volonghi, Maurizio Arena, Cyril Cusak, Gianni Agus, Adolfo Celli
- 22,15** Il ritratto della salute. Rubrica di medicina
- 22,45** Gli italiani e le donne (1962). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Ennio Girolami, Walter Chiari, Raimondo Vianello, Sandra Mondaini, Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Alberto Lupo, Lia Zoppelli



20,30



ASHANTI



Il dottor David Linderby (Michael Caine), incaricato delle Nazioni Unite per l'assistenza ad alcune tribù dell'Africa, sposa una donna della tribù Ashanti, Anansa (Beverly Johnson). Un giorno la poveretta cade nelle grinfie dello schiavista Suleiman (Peter Ustinov). David dovrà sudare sette camicie per recuperare la consorte. Film vecchio stile, condotto con mano salda da Richard Fleischer e Aldo Tonti.

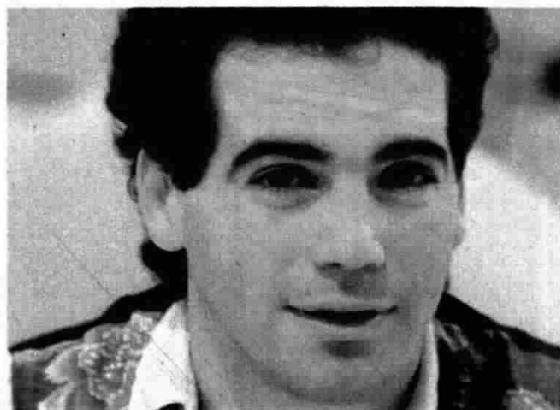


SHOW

19,15

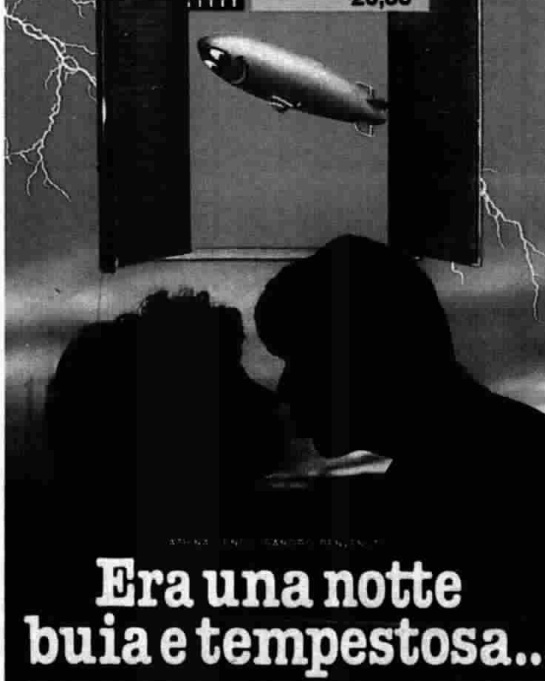
CORTO CIRCUITO

Si gioca oggi con Sabrina Salerno, ospite di Ivano Guidoni (foto) e del suo spazio quiz. Come sempre due squadre di giovani si sfidano in un'elettrizzante gara all'ultima domanda. Il pubblico è composto da studenti liceali.



FILM

20,30



Era una notte buia e tempestosa...

Il titolo ricorda il piccolo cane Snoopy alle prese con il romanzo. In una casa-isola si ritrovano Felix, Valentina e Riccardino (Alessandro Benvenuti, Athina Cenci e Daniele Trambusti). Cercano rifugio dalle frustrazioni e dalle piccole battaglie quotidiane.



22,45

GLI ITALIANI E LE DONNE

Vizi pubblici e private virtù degli italiani negli anni Sessanta (fanno ridere ancora?). Film a episodi: I galli del Colosseo; La traversata di Milano; L'abito non fa il monaco (con Walter Chiari, foto); L'autogarçonnier; Chi la fa l'aspetti. La regia è di Marino Girolami.



yogurt Parmalat

prezzo
con amore
1490





02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità**
12,30 Sport mare. Settimanale di nautica
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18,30 È proibito ballare. Sceneggiato
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Una storia del West (1956). Film western. Regia di George Sherman. Con Jack Mahoney, Linda Cristal, Gilbert Roland
22,30 Telegiornale regionale
22,45 A tutto jazz. A cura di Lino Patruno
23,15 Jazz Band di Lino Patruno (Cosenza, 7 giugno 1985)



02/654661

- 7 On the air mattina — Video mattina**
13 Super Hit — Hot Line
16 On the air pomeriggio
19 Alarm Special
19,30 Super Hit
21 Blue night
22 On the air notte
22,30 Rainbow. Replica
22,45 On the air notte
0,30 Blue night
1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News**
14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
15,30 Programmazione locale
17,15 Super 7. Cartoni animati
19,15 USA Today. News. Replica
19,30 Barnaby Jones. Telefilm
20,30 Franco, Ciccio e le vedove allegre (1968). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,05 Senza sapere niente di lei (1969). Film giallo. Regia di Luigi Comencini. Con Philippe Leroy, Paola Pitagora
0,55 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
1,45 Joe Forrester. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30 Racing. Il mondo dei motori. Replica
14,30 USA Sport. Con Dan Peterson. Replica
15,30 Pallavolo: Campionato italiano. Replica
17,15 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
17,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
18,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
19,30 Sportime — Eroi
20,30 Basket N.B.A.: Play off. 1° turno
22 Motociclismo - Enduro: Speciale 12 Ore di Lignano Sabbiadoro
22,30 Basket: Campionato italiano femminile. Serie A. Finale Play off. Gara 4
24 Basket N.B.A.: Play off. Replica



FILM
20,30



UNA STORIA DEL WEST

Western minore di George Sherman. Il ricco allevatore John Forbes affida a Brad Allison il compito di ritrovare il fratello, fuggito in Messico molti anni prima e adesso erede universale di un'immensa fortuna che rischia di finire nelle mani di un malvagio... Nel cast, Jack Mahoney, Linda Cristal e Gilbert Roland.



MUSICA

19

ALARM SPECIAL

Sulla scia degli irlandesi U2, i gallesi Alarm (foto) hanno movimentato le scene del rock del decennio passato. Ma nel loro repertorio c'è anche spazio per la sensibilità folk della loro terra.



FILM
20,30



FRANCO, CICCIO E LE VEDOVE ALLEGRE

Commedia in tre episodi. Nel primo, Carlo ed Oreste (Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, insieme nella foto) si ritrovano sposati contemporaneamente con la stessa donna, Mara, e se la contendono a suon di insulti. Quando la mogliettina si scopre incinta il quesito è inevitabile... Negli altri due episodi le vedove allegre...



SPORT

22

MOTOCICLISMO: 12 ORE ENDURO

Uno speciale interamente dedicato alla «12 ore Enduro Camel Adventures» che si è corsa a Lignano Sabbiadoro dalla mezzanotte del 30 aprile scorso. La manifestazione, giunta alla settima edizione, è una classica del suo genere.



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col Prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonate al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Note di piacere
11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
12,30 Giallo in musica
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 GR 1 - La bugia
13,25 Cuchi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. EconoMIA
15,36 «La scienza ha sempre ragione?»
16 Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito — Cronache musicali. Realizz. S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Io e la radio. Di Emanuele Vacchetto
17,30 L'America Italiana. A cura di A. Mazzeletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Jimmi Giuffrè» di Marco Molendini. Regia di Valerio Corzani
17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
18,30 1993: Venti d'Europa
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiolobox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiolobox». Nel corso del programma: 1991: andante patriottico ma non fanatico. In collaborazione con l'Associazione Clusone Jazz. Conduce Monica Tavernini. Realizz. di Umberto Ammendola
20,20 Note di piacere
20,30 East-West Coast. USA novità presentate da Jeanine Jeraci

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
 18,56 20,57 22,57
Radiodue
 6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
 6,42 9,42 11,42 13,42
 Regione 12,24 14,24 15,54
 Notturmo Italiano-Stereorai
 0,20 5,42
Radio Verde Rai
 13,00 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08
 17,31 18,08 18,31 22,31

- 21** GR 1 flash - Meteo
21,04 Serata d'Autore. Riccardo Cucciola in «Sogni senza limiti» di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente. Omero Antonutti e Riccardo Garrone in «Due bottiglie vuote» di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente
22,05 Radio anch'io '91 presenta Colori. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Giovannino Russo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano
8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Cala normanna. Originale radiod. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano Al termine (9,10 ca.): Zitta che si sente tutto
9,13 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Regia di M. De Cillis
10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
10,14 A video spento. A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Gli occhiali d'oro. Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci dir. Daniela Ardini
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Zitta che si sente tutto
15,48 Pomeridiana. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Tempo giovani. A cura di Franca Guerini
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Zitta che si sente tutto
18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50 Speciale GR 2 Cultura
19,57 Insieme musicale
20,10 Calcio. Da Milano. Inter-Roma. Coppa UEFA
22,41 Poesia e musica
23,05 Insieme musicale
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,15 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Maurizio De Luca. Tel. al n. (06) 3612241

- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. R. Vaughan Williams: Three portraits from the England of Elizabeth ♦ F. Schubert: Quartetto n. 1 in do minore per archi op. post. ♦ K. Szymanowski: Sinfonia concertante n. 4 per pianoforte e orchestra op. 60
9,45 Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telef. n. (06) 3216216
10,45 Concerto del mattino (II parte). J. H. Schmelzer: Balletto a quattro in sol maggiore «Scuola di scherma» ♦ G. Donizetti: Quattro Notturmi per quattro strumenti a fiato e archi ♦ P. Dukas: Variazioni, Interludio e Finale, per pianoforte ♦ B. Martinu: Rapso- dia per orchestra
11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
12 Il Club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,05 Il Purgatorio di Dante. 21° Canto (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica) J. Brahms: Due Canti op. 91: Gestillte Sehnsucht - Geistliches Wiegenlied (A. S. von Otter, msopr.; Nils-Erik Sparf, v.l.a.; B. Forberg, pf.) (GRAMMOPHON 429 727-2) ♦ A. Berg: Lulu, suite (Sopr. H. Pilarczyk - London Symphony Orch. dir. A. Dorati) (MERCURY 432 006-2) — Cronache dal Romanticismo con Luca Della Libera — Attualità musicali
15,45 Giornale Radio Tre flash
Ricerca italiana
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri
17,30 DSE - Educazione e Società. Nawwartuna / Benvenuto. Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (4)
17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauzeri. Settecento europeo. Selezione di Monica Nonno
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,15 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi
20 Scatola sonora (II parte). Estetiche del Barocco con Andrea Zaccaria
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
Commenti sui fatti del giorno
21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Gruppo Strumentale «Musica d'Oggi» nel decimo anniversario della sua costituzione. Ventitré composizioni in prima esecuzione assoluta (1ª trasmissione). I. Ravinale: Per voi, per percussioni (Solisti M. Vinci, C. Cimaglia e V. Naso) ♦ F. E. Scogna: Festa per un gruppo strumentale (Dirige l'Autore) ♦ F. Donatoni: Boc, per clarinetto basso e marimba (C. Scarpioni, clar. basso; M. Vinci, marimba) ♦ G. Bosco: Due liriche per voce, flauto e pianoforte (su testo di G. Zaccaro) (A. Manente, sopr.; M. Berni, fl.; V. De Vita, pf.) ♦ M. Betta: Ballata per violino e pianoforte (A. Salvatore, vl.; V. De Vita, pf.) ♦ M. Cardì: Gusci di mago, per archi (Direttore F. E. Scogna) ♦ E. Correggia: Oan-Sim, per flauto e clar. (M. Berni, fl.; C. Scarpioni, clar.) ♦ A. Samori: Varietà per violino (Sol. A. Salvatore) ♦ A. Gentile: Appena accennato, per pianoforte ♦ P. Ugoletti: Preludio e corale, per pianoforte (Sol. V. De Vita) ♦ Schubert-A. Clementi: Walzer dall'op. 9b D. 365, per dodici strumenti ♦ G. Arrigo: Post-Scriptum, per dieci strumenti (Direttore Frank Martin) (Reg. eff. l'8/4/1991)
22,30 Nell'intervallo (ore 21,30 ca.): Libri novità
I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano. Un programma di Laura Cutolo
Ponta. 10°. «Mario Dondero sul Vesuvio»
Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 Blue note. Da Milano presenta D. Blacchessi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Stereoral

STEREORAI

- 13,20 Festival.** Regia di Marco Lolli
— Stereopiù. Con Mario Pezzolla
13,45 Stereopiù / 14,15 Canzoni da record
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 Stereopiù / 15,20 Ti ricordi...
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
15,45 Servizio Telenovelas: Beautiful
16 Giocopiù: persone, cose, animali
17,40 Dediche e richieste, plin!
18 Stereopiù - Memo
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Con Linda Critelli
20,30 GR 1 in breve
21 Stereodrome / 21,30 GR 1 in breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Teresa De Santis
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati**
12,50 Il giorno
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,33-14,32 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,40 I magnifici dieci
15,33 Successi in musica
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,10-16,40 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
16,31-17,33 GR 2 per voi
18,33 Hit Parade
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Musica Doc**
20,10 Calcio. Da Milano. Inter-Roma. Coppa UEFA
22,30-23,30 GR 2 Aggiornamenti
23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
22,33 Successi in musica / 23,08 Meteo
23,31 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Blizzardi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Tina Turner - Fred Bongusto - Red Norvo-Tal Farlow - Deep Purple - Diana Ross - Woody Herman - Mary Ann Mc Call
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/FILOMUSICA: M. R. De Lalande: Symphonie pour les soupers du Roy - Ensemble Orchestral dir. L. De Froment. J. M. Lefflot: Sonata in do maggiore, per viola da gamba e cembalo - V. Hampe, v.la da gamba; A. Uitenbosch, cembalo. F. Duvernoy: Concerto n. 5 in fa maggiore, per corno e orchestra - Sol. G. Barboteu - Orch. da Camera Gérard Carthigny. J. Brahms: Variazioni su un tema originale op. 21 n. 1 - Pf. J. Katchen. S. Rachmaninov: Capriccio Bohémien op. 12 - Orch. Sinf. dell'Accademia dell'URSS dir. Y. Svetlanov
7,30/L'INTERPRETE: FLAUTISTA JAMES GALWAY: G. Ph. Telemann: Concerto in do maggiore, per flauto, archi e continuo - I Solisti di Zagabria. F. Schubert: Introduzione e sette variazioni in mi minore per flauto e pianoforte op. 160 (su un tema dal ciclo Die schöne Müllerin) - Pf. Ph. Moll. J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre, per flauto e orchestra - Philharmonia Orch. dir. E. Mata
8,25/INTERMEZZO: A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore, per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.l.; J. Levitz, v.la - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. B. Britten: Simple Symphony, per orchestra d'archi - Barock Streicher Zürich
9/ARCHIVIO STORICO: D. Sciostakovic: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Reg.ne monofonica del 21/12/55)
9,30/CONCERTO DEL PIANISTA ANTONIO BACCHELLI: I. Stravinsky: Rag time - Piano rag-music - Tango - Serenata in la - Les cinq doigts huit pièces très faciles sur cinq notes - Sonata 1924 - Valse pour les enfants - Scherzino; gavotta con due variazioni - Souvenir d'un marche boche - A la memorie de Claude Debussy
10,30/IL QUARTETTO EMERSON: B. Bartók: Quartetto n. 2, per archi op. 17. L. van Beethoven: Quartetto n. 11 in fa minore, per archi op. 95. F. Schubert: Quartetto n. 14 in re minore, per archi «La morte e la fanciulla»
12/ATERFORUM 1987: PIANISTA STEFANO ARNALDI: J. Szymanowski: Cinque preludi op. 1. A. Scriabin: Sonata in fa diesis maggiore op. 30 n. 4 - Studio n. 12 in re diesis minore. VIOLINISTA ANDREA CAPPELLETTI e PIANISTA IDA VARRICCHIO: G. Petrassi: Introduzione e Allegro. B. Smetana: Aus der Heimat zwei Stücke. S. Rachmaninov: Vocalize. PIANISTA VITTORIO

BRESCIANI: M. Ravel: Menuet antique - Valses nobles et sentimentales - La valse - Alborada del Gracioso

13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. Petrucci: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore, per arpa e orchestra. A. B. Furstenau: Concerto in re maggiore n. 8, per flauto e orchestra. C. Ph. E. Bach: Concerto in mi bemolle maggiore, per cembalo, fortepiano e orchestra. G. Bottesini: Concerto in si minore per contrabbasso e orchestra d'archi. H. Hang: Concerto per tromba e orchestra

15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: SOLISTI DI ZAGABRIA: J.S. Bach: Suite n. 2 in si minore per orchestra BWV 1067 - Fl. sol. J. Galwey - Dir. T. Ninic. VIOLINISTA FRANCO GULLI - VIOLONCELLISTA ANTONIO POCATERRA - CEMBALISTA BRUNO CANINO: G. Tartini: Sonata XII in fa maggiore per violino, violoncello e cembalo. TENORE ROBERT TEAR - CHITARRISTA TIM WALKER: C.M. von Weber: Die drei Lieder per voce e chitarra. ORGANISTA KURT RAPF: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re minore op. 65 n. 6. VIOLISTA WALTER TRAMPLER: H. Berlioz: Aroldo in Italia per viola e orchestra op. 16 - London Symphony Orch. dir. G. Prêtre

17/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: L'imperiale suite per orchestra - Orch. de Chambre de Rouen dir. A. Beaucamp. J. S. Bach: Concerto in la minore, per flauto, violino, cembalo e archi BWV 1044 - R. Adeney, fl.; G. Jones, vl.; Th. Dart, cemb. - Orch. Philharmonica di Londra dir. Th. Daart. A. Mallart: Les Dragons de Villars: Il m'aime, il m'aime, espoir charmant! - Msopr. H. Tourangeau - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonynge. A. Ponchielli: La Gioconda: Cielo e mar - Ten. J. Vickers - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Serafin. H. Vieuxtemps: Sonata per viola e pianoforte op. 36 - A. Arad, v.la; E. Brancart, pf. A. Glazunov: Le stagioni suite op. 67 dal balletto - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. B. Khaikin

18,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RAI: L. van Beethoven: Leonora n. 3 op. 72a - Dir. S. Celibidache. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 - Dir. C. Abbado. C. Debussy: Images per orchestra - Dir. E. Bour

20/JOHANN SEBASTIAN BACH: Partita (Suite) in do minore BWV 997 - Chit. G. Sollscher

20,25/VENEZIA: IL SUONO DI SAN MARCO: A. Willaert: Laudate pueri Dominum. C. Monteverdi: Laudate Dominum a otto voci. A. Gabrieli: Magnificat - Sancta Maria - Congratulamini mihi omnes - Benedicam Dominum - Ricercare, per sonar - Deus, Deus meus - Jubilate Deo - Ricercar del secondo tono. G. Gabrieli: Canzon noni toni - Quam vidistis pastore - Buccinate a diciannove voci a quattro cori - Pro Cantione Antiqua - Edward Tarr Ensemble e Bruce Dickey Ensemble dir. M. Brown

21,30/IL '900 STORICO: A. Berg: Kammerkonzert, per violino, pianoforte e tredici strumenti a fiato - G. Sumpik, vl.; R. Keuschnig, pf. - Strumentisti del Kontrabunde dir. P. Keuschnig

22,05/CONCERTO BAROCCO: V. L. Ciampi: Concerto in fa maggiore per violino principale e orchestra d'archi op. 6 n. 6 - Vi. A. Negri - Orch. d'archi giovanile del Conservatorio Niccolini di Piacenza dir. A. Monetti. H. Du Mont: Super flumina Babylonis salmo 136 a cinque voci - Orch. e Coro Chapelle Royale dir. Ph. Herrewaghe. G. Jullien: Sei Composizioni per organo - Sol. P. Bardon. J.-Ph. Rameau: Secondo concerto da Pièces de clavecin en concert - Ensemble Baroque du Festival d'Aix en Provence

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di R. Strauss - E. Granados - A. Dvorak - S. Rachmaninov - G. Gastoldi - R. Schumann - L. Janacek

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,12 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Zu guater Stund a Liedl. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Musik-Pavillon. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. 16,15 Follow me. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Wir entdecken Komponisten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Fragestunde. 21 Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kalendar. (7,30) Pravlilca. 8,10 Narodnostni trenutki Slovencev (ponovitev). 9,10 Soft music. 9,30 Za smeh in dobro voljo (ponovitev). 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Alberto Moravia: «Preziri». Bralni roman v prevodu Cirila Zlobca. Uredništvo oddaje: S. Verč. 21. del. 11,45 Slovenska lahka glasba. 12 Prodor novih gastronomskih tokov v obmejni prostor. 12,20 Instrumentalni solisti. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 e 14,10 Na goriškem valu. 15,30 Rock zvezde. 15,30 Znani ansambli. 16 Mi in glasba. Slovenski izvajalci na laserskih ploščah: simfonični orkester RTV Slovenija vodi A. Nanut. N. Rimski-Korsakov: Šeherezada, simfonična suite op. 35. 17,10 Slovenska literatura na stičišču z italijanskim svetom. 17,30 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

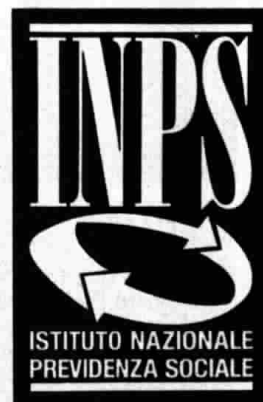


PENSIONE SUBITO, PENSIONE SE

**Questi signori
hanno lavorato
una vita
per avere
la pensione.
Ma non vogliono
perdere
neanche un minuto
per riscuoterla.**

**DA OGGI POTETE
SCEGLIERE LA FORMA
DI PAGAMENTO PIU'
COMODA E SICURA.
BASTA COMPILARE
IL MODULO CHE OGNI
PENSIONATO RICEVERA'
DALL'UFFICIO POSTALE.**

Con le nuove
forme di pagamen-
to realizzate
dalle Banche e dalle
Poste, questi signori
potranno riscuotere
la pensione con ac-
credito sul conto cor-
rente o con assegno
che arriva diretta-
mente a casa loro.
Così eviteranno code
agli sportelli, perdite
di tempo e inutili rischi.
Scegliete anche voi
la formula più con-
veniente compilando
il modulo che vi
sarà consegnato dal-
l'ufficio postale.
Per maggiori infor-
mazioni o per chiarire
eventuali dubbi, tutti
i pensionati possono
rivolgersi agli uffici
INPS o agli Enti
di patronato, che
assicurano gratuita-
mente l'assistenza
necessaria. A volte
basta poco per ren-
dersi la vita più facile.



NZA FILE. COSI' CAMBIA L'INPS.

RAIUNO
 20,40 **SHOW**
**VARIETÀ**

Pippo Baudo e il suo staff di autori hanno deciso di stupire con argomenti inconsueti. Ed è così che la puntata è dedicata alla data di oggi. Sappremo tutto sul nove maggio: fatti e misfatti avvenuti in questo giorno in un cammino a ritroso fino a vent'anni fa. La prossima settimana è di scena il binomio «soldi-pubblicità».

RAIUNO
 23 **ATTUALITÀ**
SUPPLEMENTO

Analisi scientifica con grandi esperti come Antonio Golini, sui movimenti immigratori del futuro. Conducono **Gaspere Barbiellini Amidei**, l'ex direttore di *Avvenire* Guido Folloni e il giornalista Alfredo Macchi, ventitré anni, uscito dall'Istituto per la formazione del giornalismo di Milano e collaboratore dell'*Espresso*.


RAITRE
 18 **DOCUMENTARIO**
**SPECIALE GEO**

Seguiamo quattro biologi americani di Sea World, il più grande zoo del mondo, che lungo le coste inospitali e difficilmente raggiungibili dell'Antartide raccolgono uova di uccelli, soprattutto pinguini di varie specie, li mettono in cassette a protezione termica e li inviano al centro di allevamento di San Diego.


RAITRE
 20,30
ATTUALITÀ
SAMARCANDA

Giovanni Mantovani e Michele Santoro aprono la loro finestra su cronaca e attualità. Collegamenti, testimonianze e giornalismo «militante» dalla parte della gente.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Five Mile Creek, stazione di posta. Sceneggiato. *Anlie*

11 TG 1 - Mattina

11,05 Il mistero dell'Isola. Telefilm

11,40 Occhio al biglietto

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piacere Raiuno: Treviso. *Il piacere di rivederla.* Con Piero Badaloni, Simona Marchini, Toto Cutugno. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *EV-K2-CNR: una piramide sul tetto del mondo.* Di R. Menardi e N. De Stefani

14,30 Primiissima. *Attualità culturali del TG 1.* A cura di Gianni Raviele

15 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

15,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

16 Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,35 Spaziolibero. Italcaccia. Associazione Italiana della Caccia

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Notte infernale*

18,45 Paolo Frajese conduce 30 anni della nostra storia. Un programma di C. Fuscagni, P. Frajese e P. De Fiorentiis. *Verso i nostri giorni: 1980. 4ª.* Regia di Antonio Moretti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Pippo Baudo presenta Varietà. Di Bruno Broccoli, Marco Zavattini, Massimo Cinque, Michele Truglio. Direzione musicale Pippo Caruso. Coreografia e regia di Gino Landi. 8ª trasmissione

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Il supplemento. Come stanno le cose. Di Pier Giorgio De Fiorentiis. Da un'idea di Gaspere Barbiellini Amidei. Con L. Barzini, V. Emiliani, G. Folloni, A. Mucci, P. Ostellini. Regia di Andrea Bevilacqua. 7ª trasmissione

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11 Football americano: Campionato italiano

11,30 Ciclismo: Bici & Bike. A cura di G. Santini

12 DSE - Il circolo delle 12. Regia di Maria Maddalena Yon. Condotta da Romano Battaglia e Francesca Topi

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,40 Roma. Tennis: Internazionali d'Italia femminili
 — **Calcio: Pianeta calcio.** Rassegna settimanale dilettanti

17,45 Giornali e Tv estere. In studio G. Flesca

18 Speciale Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. *La fabbrica dei pinguini.* Realizzazione di Marisa Vesuviano

18,35 Schegge di radio a colori

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** L'isola dei ragazzi. Telefilm
— Braccio di Ferro. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. Una trappola di ghiaccio
- 8** Per i più piccini. L'albero azzurro
- 8,30** Mr. Belvedere. Telefilm
- 9** Radio anch'io '91. Con Gianni Bisiach
- 10,20** DSE - Block-Notes. A cura di A. Proietti.
Un giorno per l'Europa. Regia di F. Abussi
- 10,50** Destini. 142ª puntata. Serie tv
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Giancarlo Magalli
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Caro Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,15** Supersoap. Segreti per voi: la posta di Supersoap
Beautiful. 301ª puntata. Serie tv **777**
Quando si ama. 755ª puntata **777**
- 15,15-16,25** Detto tra noi. Rotocalco
Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini
Detto tra noi. La cronaca in diretta. Condotto da Patrizia Caselli e Piero Vigorelli
- 16,25** Tutti per uno: La Tv degli animali con il gioco a premi Waku Waku
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Bell'Italia. Una trasmissione di Rai Regionale. A cura di Gabriele La Porta
- 17,35** Alf. Telefilm. Come un vecchio film
- 18** TGX. Quotidiano di divagazioni umoristiche
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock café. Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,45** Moonlighting. Telefilm
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Tribuna politica. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Regia di Franco Bellegrandi. Intervista al Segretario della DC
- 20,40** **777** I ragazzi del muretto. Serie tv di Enzo Tarkini. Sceneggiatura di M. Garroni, G. Lombardo Radice. Regia di Paolo Poeti. Con Lorenzo Amato, Francesca Antonelli, Pao Pei Andreoli. 7ª. *Sospetti*
- 21,40** Sotto stretta protezione (1988). Tv movie poliziesco. 1ª visione. Regia di Chris Thomson. Con Jason Bateman, John Glover, Jack Wagner. Prod.: M.G.M./UA
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
— Dossier — I TG degli altri
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,10** Cinema di notte. La scelta di indagare. Di Irene Bignardi. *Moses Wine Detective* (1978). Film giallo. Regia di Jeremy Paul Kagan. Con Richard Dreyfuss, Susan Anspach, Bonnie Bedelia. Prod.: Universal

- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Aspettando un terno al lotto
- 19,55** BlobCartoon
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Samarcanda. Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Realizzazione di Simonetta Morresi. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini
- 23,15** TG 3 - Notte
- 24** Fuori orario. Cose (mal) viste
- 0,15** Roma. Tennis: Internazionali d'Italia femminili
- 1,45** Appuntamento al cinema

RAIDUE
14,15 **SERIAL**
Quando si ama

Egypt riesce a trovare un medico, alcolizzato ed espulso dall'Ordine, che va a visitare Alex. Lo trova in gravi condizioni e ne consiglia il ricovero in ospedale. Alex rifiuta di andarci: troppa gente lo cerca per ucciderlo. Allora il dottor Gibbs chiede la somma di 15.000 dollari per operarlo sul posto.



RAIDUE
15,15 **ATTUALITÀ**

DETTO TRA NOI

Basta fare lo 0769/73960 per avere l'oroscopo personalizzato e l'interpretazione dei sogni ricorrenti. Gli esperti di turno, infatti, sono l'astrologo **Efisio Cabras** e **Caterina Kolosimo** (nella foto, con la conduttrice **Patrizia Caselli**).



I RAGAZZI DEL MURETTO

Le preoccupazioni dei genitori e il conflitto generazionale sono il leit-motiv di questo episodio, intitolato *Sospetti*. La storia prende le mosse dal ritrovamento nei locali scolastici di una siringa sporca di sangue. Il preside, i genitori dei ragazzi e forse anche gli amici più stretti sospettano che il drogato sia Johnny. Nel frattempo Mitzi ed Elena passano insieme una giornata romantica...

RAIDUE
21,40 **FILMTV**

SOTTO STRETTA PROTEZIONE

Un ragazzo, tornato dal campeggio, a casa non trova più la famiglia. Cercando di seguire le poche tracce che ha in mano, diventa bersaglio di un killer che cerca il padre per farlo tacere per sempre. Rigorosamente «sotto stretta protezione» della polizia, il padre è il testimone di un processo per truffa... Nella foto, **Jason Bateman**, **Cynn Phillips**.



5 QUIZ
20,40



TELEMIKE

Anche Telemike ha la sua mamma da cantare: lo farà Enrico Musiani, esportatore di melodie italiane, ospite di **Mike Bongiorno**. Per la solidarietà continua la raccolta delle offerte in favore dei bambini vittime della guerra del Golfo. Accanto a Bongiorno la piccola Roberta Gallese propone altre barzellette.

SERIAL 13,45
SENTIERI

In seguito all'errore commesso dai camionisti, irrorando i campi con il petrolio anziché con l'acqua, l'immagine pubblica della Spaulding ha subito un duro colpo. Phillip, con l'aiuto di Josh, tenta di risollevarne le sorti promuovendo iniziative a favore degli agricoltori...

FILM
20,35



FILM
0,10

REBECCA. LA PRIMA MOGLIE

Un classico di **Hitchcock**, con **Joan Fontaine** (foto) nei panni della seconda moglie di **Laurence Olivier**, ricchissimo proprietario di un castello in riva al mare. Un'unione matrimoniale poco felice, avvelenata dal ricordo della moglie defunta, Rebecca, e dall'invadenza di una governante. Speranzoso il finale.



UNA RAGAZZA DA SEDURRE

La ragazza oggi la chiameremmo una donna in carriera con carenze affettive. Il padre le fa conoscere un industriale: scatta il colpo di fulmine, ma poi la ragazza scopre che la love story è stata architettata dal papà. Con **Rock Hudson** e **Leslie Caron**.

5

02/21225

- 8** **La famiglia Brady.** Telefilm
- 8,30** **Un provinciale a New York** (1970). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Jack Lemmon, Sandy Dennis
- 10,25** **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 11,45** **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,35** **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55** **Canale 5 News**
- 13,20** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20** **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15,05** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35** **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16** **Blm Bum Bam.** Cartoni animati
- 18,05** **I Robinson.** Telefilm
- 18,45** **Il gioco dei 9.** Quiz — Canale 5 News
- 19,35** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,15** **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
- 20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40** **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23** **Maurizio Costanzo Show**
- 24** **Canale 5 News**
- 1,05** **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

5

02/21225

- 8,15** **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 9,10** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,40** **Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,10** **Per Elisa.** Teleromanzo
- 11** **Señora.** Telenovela
- 11,50** **Topazio.** Telenovela
- 12,45** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 12,50** **Valeria.** Telenovela
- 13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,15** **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,45** **Stellina.** Telenovela
- 16,15** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,45** **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,15** **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
- 18,30** **Carli genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10** **C'eravamo tanto amanti.** Con L. Barbareschi
- 19,40** **Marilena.** Telenovela
- 20,35** **Una ragazza da sedurre** (1965). Film sentimentale. Regia di Michael Gordon. Con Rock Hudson, Leslie Caron
- 22,50** **Pronto intervento.** Di Nicole Clerici e Mauro Parissoni
- 23,20** **Telequattro.** Notiziario di informazione
- 23,35** **Fish-eye.** Obiettivo pesca
- 0,10** **Rebecca. La prima moglie** (1940). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Joan Fontaine, Laurence Olivier

ODEON 06/3454121

- 13** **Cartoni animati. New Transformers - Daltarn III**
- 14** **I tre moschettieri del Missouri** (1940). Film d'avventura. Regia di Ray Enright. Con Dennis Morgan, Jane Wyman, Arthur Kennedy
- 15,30** **Pasioness, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grella Colmenares
- 16,15** **Il ritratto della salute.** Rubrica di medicina
- 16,45** **Ascoltami** (1957). Film musicale. Regia di Carlo Campogalliani. Con Luciano Tajoli, Janet Vidor, Franco Silva



02/21225

- 6,30** Studio aperto. News
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 8,45** L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
- 12** T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30** Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30** Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 16,15** Simon and Simon. Telefilm
- 17,30** Mai dire sì. Telefilm. *Scappa con me. 1°*
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** Mac Gyver. Telefilm. *Giocato due volte*
- 20** Papà Gambalunga. Cartoni animati
- 20,30** Yado (1985). Film d'avventura. Regia di Richard O. Fleischer. Con Arnold Schwarzenegger, Brigitte Nielsen, Sandahl Bergman - Studio aperto. News
- 22,35** Troppo forte. Telefilm. *Suonala ancora Sledge*. Con Harrison Page
- 22,55** Astronave Terra. *Le montagne inquiete*
- 23,30** Grand Prix - Studio aperto. News
- 0,45** Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Le spie - I giorni di Brian. Telefilm
- 10,30** Il fantastico mondo di Mr. Monroe. Telefilm. Con William Windon
- 11,15** Potere. Telenovela
- 11,55** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban. 1° parte
- 15** Amo Luisa disperatamente (1950). Film commedia. Regia di Alexander Hall. Con Ronald Reagan, Ruth Hussey
- 16,45** Tv donna. Con Carla Urban. 1° parte
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,15** Corto circuito. Con Ivano Guidoni
- 20** TMC News
- 20,30** Tessuto di menzogne (1987). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Anthony Page. Con Alan Bates, Ellen Burstyn
- 22,25** Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,25** Stasera News
- 23,45** E via col vento! - America's Cup '92
- 0,20** Giovani gangsters (1988). Film poliziesco. 1° visione tv. Regia di Oliver Lersac. Con Sophie Duez, Philippe Carot

18,30-19 Fiori di zucca. Cabaret

19,30 Cartoni animati

20,30 Storia de fratelli e de cortelli (1973). Film drammatico. Regia di Mario Amendola. Con Maurizio Arena, Tina Aumont, Guido Mannari, Ninetto Davoli, Franco Citti

22 L'uomo dagli occhi di ghiaccio (1971). Film poliziesco. Regia di Alberto De Martino. Con Antonio Sabato, Barbara Bouchet, Corrado Gaipa, Faith Domergue

23,30 Fiori di zucca. Cabaret



QUIZ

14,30

URKA!

Quiz «crudele» con tanto di penitenze, gogne e torte in faccia. Conduce **Paolo Bonolis** (foto) affiancato da **Brunella Andreoli** che interrompe il gioco con i suoi monologhi, **Leo Valli**, l'imitatore, e **Luca Laurenti**, autore delle musiche. I tre concorrenti di turno rispondono a domande di cultura generale.



FILM

20,30



YADO

Avventura all'insegna della fantasy e soprattutto del confronto muscolare tra i fisici dei due protagonisti: **Arnold Schwarzenegger** (foto) e **Brigitte Nielsen** sono una gigantessa e il suo servitore, Yado, impegnati a salvare il mondo dalle mire distruttive di una perfida regina. Fotografia di Giuseppe Rotunno e musica di Ennio Morricone.



SHOW

22,25

FESTA DI COMPLEANNO

Nel salotto di **Loretta Goggi** (foto), tra candeline e spumante, il festeggiato si presta al gioco dei pregi e dei difetti: gli ospiti li scrivono su dei bigliettini e il protagonista deve individuare l'autore dei giudizi. Non mancano le sorprese...



FILM

0,20

GIOVANI GANGSTERS

Una banda di giovani delinquenti architetta un sequestro di persona. Ma un amore improvviso e «inopportuno» manda tutto a monte... (nella foto, **Sophie Duez**). Il film è in prima visione tv.



grattajet meliconi

LA GRATTUGIA ELETTRICA CHE IN PIÙ DOSA

GRATTAJET MELICONI HA DUE FUNZIONI.

È una grattugia elettrica, pratica, veloce, dal design modernissimo, ed è anche un dosatore, comodo e facile da usare.



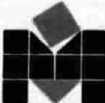
GRATTAJET Meliconi è dotata di un sistema di sicurezza che garantisce il funzionamento del gruppo lame solo in condizioni di perfetta chiusura. Dopo aver inserito il gruppo motore sul dispenser-dosaformaggio basta premere il pulsante pochi secondi per grattugiare il formaggio senza fatica.



Azionando la levetta, GRATTAJET Meliconi diventa un pratico dosatore per servire il formaggio direttamente in tavola.



MAX INFORMATION

 **meliconi**
IDEE E STILE IN CASA TUA



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità**
12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18,30 È proibito ballare. Sceneggiato
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Speciale Cinquestelle
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Italia Cinquestelle. Arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo



02/654661

- 7 On the air mattina**
9 Video mattina
13 Super Hit
14 Hot Line
16 On the air pomeriggio
19 Lenny Kravitz in concerto
20 Super Hit
21 Blue night
22 On the air notte
0,30 Blue night
1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News**
14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
15,30 Programmazione locale
17,15 Super 7. Cartoni animati
19,15 USA Today. News. Replica
19,30 Barnaby Jones. Telefilm
20,30 La moglie in vacanza... l'amante in città (1980). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Edwige Fenech, Barbara Bouchet, Renzo Montagnani
22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,10 Catch. Selezione campionati mondiali
23,40 Ricerche diaboliche (1958). Film di fantascienza. Regia di J. Arnold. Con A. Franz
1,15 Colpo grosso — Joe Forrester. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30 Basket NBA: Play off. Replica
15 Motociclismo - Enduro: Speciale 12 Ore
15,30 Calcio: Campionato spagnolo. Replica
17,15 Erol. Profili di grandi campioni. Replica
17,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
18,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20,15 Erol. Profili di grandi campioni
20,30 Pallavolo: Campionato Italiano maschile. Serie A. Semifinale Play off. Gara 3
22,30 Il grande tennis. Con Rino Tommasi
23,30 Gol d'Europa. Presenta Bruno Longhi
0,30 Pallavolo: Campionato Italiano. Replica

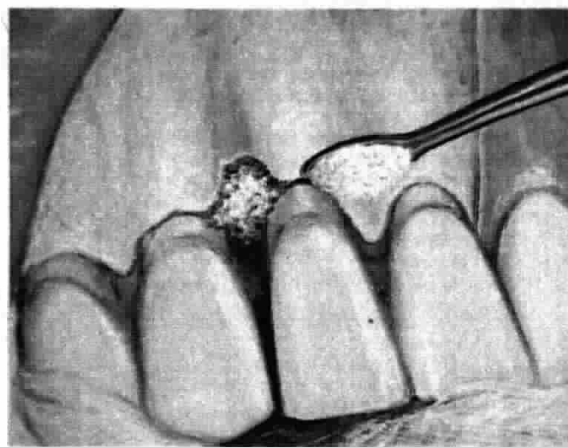


RUBRICA

12,30

MEDICINA 33

In scaletta le metodologie più moderne per la diagnosi e la cura del mal di denti; quando, dove e a che età fare la mammografia; come tenere in allenamento la memoria e come correggere i piedi piatti.



MUSICA

19

LENNY KRAVITZ

Uno dei più richiesti session man degli Stati Uniti, Lenny Kravitz (foto), ha un passato come corista classico del California Boys Choir e della Metropolitan Opera. Ma i suoi veri amori sono sempre stati il soul e il rhythm and blues, i Beatles e Jimi Hendrix.



SHOW

22,20



COLPO GROSSO

Venticinque anni di media, molte velleità pseudo artistiche e una buona dose di coraggio. Sono queste le caratteristiche dei concorrenti di *Colpo grosso*, lo show di Umberto Smaila (nella foto con una maggiorata del programma).



FILM

23,40

RICERCHE DIABOLICHE

Il dottor Jackie-Mr. Hyde in versione moderna e in tono minore. Protagonista, l'immancabile biologo in vena di sperimentazioni, che diventa mostro assassino per colpa di un misterioso siero animale.



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno. 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Pietro Calabrese
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col Prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 Gianni Bislac conduce in studio **Radio Anch'io '91**. Telefonate al n. (06) 32 26 514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Note di piacere
11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. Realizzazione di R. Berni. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
12,30 Giallo in musica
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 GR 1 - Gossip
13,25 Cochi Ponzoni in Gulliver. Un musical di Diego Cugia con Nando Gazzolo
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu elettore. Chiamate in diretta il n. (06) 31 89 12
15,30 «Transatlantico». Settimanale condotto da M. Caprara
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Storia — Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Io e la radio, Radiouno da te. Di Emanuele Vacchetto
17,30 L'America italiana. A cura di Adriano Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Henry Warren» di Luigi Martini. Regia di Valerio Corzani
17,58 Mondo Camlon. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
18,30 1993: Venti d'Europa
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Di Gian Paolo Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 I fatti della natura. Con Federico Fazzuoli
20 Note di piacere

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
 18,56 20,57 22,57

Radiodue
 6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
 6,42 9,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54
 Notturmo italiano-Stereorai
 0,20 8,42

Radio Verde Rai
 13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08
 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

- 20,30** In diretta dalla Sala R8 di Via Asiago in Roma Adriano Mazzeotti presenta **Radiouno jazz '91**. Attualità, retrospettive, novità discografiche, concerti dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Giuliana Valci
21 GR 1 flash - Meteo
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislac **La telefonata**. Con Giovannino Russo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da Alessandro Bergonzoni, diretto da M. Romano
8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Cala normanna. Originale radiof. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia C. Di Stefano Al termine (9,10 ca.): Zitta che si sente tutto
9,13 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Rivista radiofonica in diretta scritta e interpretata da F. Satta e F. Visca. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,14 A video spento. A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 L'airone. Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Zitta che si sente tutto
15,48 Pomeridiana. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collab. di R. Franzoni, M. Gamba e F. Gentile. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Zitta che si sente tutto
18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical. Regia L. Chiera
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50 DSE - Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore
20,10 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia di L. Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
22,48 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,15 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Maurizio De Luca. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore per archi K. 138 ♦ J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 4 in re minore per organo op. 65 ♦ A. Glazunov: Il canto del destino, ouverture drammatica per orchestra op. 84
9,45 Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione M. C. Cecilia, M. Cuffaro, A. D'Angelo, S. Di Francia, M. Garbin. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 Concerto del mattino (II parte). F. Devienne: Sinfonia concertante in sol maggiore per due flauti e orchestra op. 76. ♦ R. Schumann: Sonata in sol minore per pianoforte op. 22 ♦ L. van Beethoven: Leonora n. 3, ouverture in do maggiore op. 72/a
11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
12 Il Club dell'Opera. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Grisostomi. Regia di Annarita Caroli
13,05 Il Purgatorio di Dante. 22° Canto (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). M. Ravel: Trio per pianoforte, violino e violoncello (J. Y. Thibaudet, pf.; J. Bell, vl.; S. Isleris, vc.) (DECCA 425 860-2) ♦ H. Purcell: Olinda (musica per teatro e canti sacri) (Deller Consort. dir. A. Deller) (HARMONIA MUNDI HMA 190214) — Primo piano — Cantare insieme — Attualità musicali
15,45 Giornale Radio Tre flash
16 Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
17,30 DSE - Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo e Mariella Serafini. Regia di Mabel Luvin
17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Maureri. I clavicembalisti italiani nel 1700 con Alberto Iesue
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,15 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi. In redazione M. Forti, F. Pesetti e F. Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
20 Scatola sonora (II parte). Musica in Italia oggi con Paolo Arcà e Matteo d'Amico
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
21 Commenti sui fatti del giorno
21 Il convitato di pietra. Opera in tre atti e due quadri di Aleksander Puskin. Musica di Alexander Dargomyski. Don Giovanni: V. Altanov; Leporello: A. Vedernikov; Donna Anna: T. Milanchkina; Don Carlos: V. Valatis; Laura: T. Siniavskaja; Il monaco: L. Vernigora; Primo convitato: V. Vlassov; Secondo convitato: V. Nartov; La statua del commendatore: V. Filipov. Direttore Mark Ermier - Orchestra e Coro del Teatro Bolshoi
22,35 Pagine da Le memorie di Barry Lyndon di W. N. Thackeray. Traduzione di Mario Fanoli. Regia di Marina Mariani
22,50 Intermezzo
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 Blue note. Da Milano presenta D. Biacchessi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Stereorai**

STEREORAI

- 13,20 Festival.** Regia di Marco Lolli
Stereopiù. Con Mario Pezzolla
- 13,45 Stereopiù / 14,15 Canzoni da record**
- 14,45 «Opera omnia»:** Lucio Battisti
- 15 Stereopiù.** Con B. Condorelli e R. Pandolfi
- 15,20 Ti ricordi...**
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 15,45 Servizio Telenovelas:** Beautiful
- 16 Giocopiù:** persone, cose, animali
- 17,40 Dediche e richieste, plin!** / 18 Stereopiù.
Con Gennaro Iannuccilli - Memo: aggiornamenti su musica, spettacolo e dintorni
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con L. Critelli / 20,30 **GR 1 in breve**
- 21 Stereodrome / 21,30 GR 1 in breve**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Felice Liperi
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
- 12,50 Il giorno**
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,33-14,32 GR 2 per voi**
- 14,31 Meteo / 14,40 I magnifici dieci**
- 15,33 Successi in musica**
- 16-19,30** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,08-17,08-18,08 Collegamento CCISS**
- 16,10-16,40 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,31-17,33 GR 2 per voi**
- 18,33 Hit Parade**
- 19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,51-23,58** In studio I. Orazi con L. Greoli
- Musica Doc**
- 20,30-21,30-22,30-23,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31-21,31 GR 2 per voi**
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,10 I magnifici dieci**
- 22,33 Successi in musica / 23,08 Meteo**
- 23,31 Musica dance - Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari**
Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Blizzardi
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Recital: David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - I Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - The Weather Report - Rod Stewart

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di G. F. Haendel - J. Ch. Pezel - K. Cannabich - Rodolfo Arciduca d'Austria - F. J. Haydn - F. Schubert
- 7,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO EMMA KIRKBY:** Arianna: Lamento di Arianna - Chit. A. Rooley. H. Purcell: If music be the food of love aria per una voce e continuo - Ch. Hogwood, org.; R. Rooley, v.la da gamba. W. A. Mozart: Regina Coeli in si bemolle maggiore K. 127 - Academy of Ancient Music e Coro Westminster Cathedral Boys dir. C. Hogwood
- 8/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: E. Grieg:** Quattro Danze norvegesi op. 35 - Sol. I. K. Baekkelund e R. Levin. A. Dvorak: Otto Danze slave op. 46 - Sol. I. A. e A. Kontarsky. J. Strauss: Parafasi su un tema da Il Pipistrello (arr. P. Luboshutz) - Sol. I. A. e J. Paratore
- 9/DEDICATO A JOHANN JOACHIM QUANTZ:** Capricen Fantasien und Anfangsstücke, per flauto solo - Sol. R. Fabbriani - Sonata in do minore - Ensemble Baroque de Paris - Concerto in re maggiore, per flauto, orchestra d'archi e continuo - Sol. C. Montoux - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- 9,35/INTERMEZZO: M. Ippolitov:** Schizzi del Caucaso per orchestra op. 10. L. van Beethoven: Allegro dalla Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (trascriz. per pianoforte di F. Liszt). R. de Visée: Suite in sol minore n. 4, per chitarra. P. Dukas: L'apprenti sorcier, scherzo per orchestra
- 10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann:** Sonata n. 1 in la minore, per violino e pianoforte op. 105 - G. Kremer, vl.; M. Argerich, pf. - Sette Lieder tratti dal ciclo I Mirti op. 25 - D. Fischer-Dieskau, bar.; Ch. Eschenbach, pf. - Davidbündlertanze per pianoforte op. 6 - Sol. C. Arrau
- 11,40/GABRIEL FAURÉ:** Dolly per orchestra - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa
- 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO SMETANA: W. A. Mozart:** Quintetto n. 4 in sol minore per archi K. 516. SOPRANO LILIANA POLI: L. Spohr: Sei Lieder tedeschi per soprano, clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; P. N. Masi, pf. PIANISTA LYA DE BARBERIS: A. Casella: Undici Pezzi infantili op. 35. DIRETTORE BRUNO MARTINOTTI: L. Boccherini: Sinfonia in re minore e più strumenti - Orch. dell'Angelicum di Milano
- 13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:** Semiramide: Ecomi affine in Babilonia. G. Meyerbeer: Dinorah: Ombre légère. G. Verdi: Nabucco: Sperate o figli. G. Donizetti: Linda di

Chamounix: O luce di quest'anima. G. Bizet: Carmen: C'est toi c'est moi. V. Bellini: I Puritani: Son salvo?.... R. Wagner: Il crepuscolo degli dei: Marcia funebre di Sigfrido e scena finale

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: NIEDERLANDSCHES KAMMERORCHESTER: J. Ch. Bach: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 6 n. 3 - Dir. D. Zinman. SOPRANO LUCIA POPP: W. A. Mozart: Exultate, jubilate mottetto K. 165 - Org. L. Pearson - English Chamber Orch. dir. G. Fischer. CLARINETTISTA KARL LEISTER E QUARTETTO AMADEUS: J. Brahms: Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115. PIANISTA PHILIPPE ENTREMONT: C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 22 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. DIRETTORE BORIS KHAIKIN: A. Glazunov: Le stagioni: balletto - Orch. Sinf. di Radio Mosca

► 17/FILOMUSICA: F. Schubert: Tre Pezzi per coro maschile e accompagnamento di pianoforte. E. Satie: La morte di Socrate. C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto e quartetto d'archi. F. Liszt: Cantico del sole di S. Francesco d'Assisi, per voce e organo. J. S. Bach: Concerto in do maggiore per tre cembali e orchestra

► 18,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: B. Martinu: Concerto n. 1 per violoncello e orchestra. G. Tartini: Concerto in sol maggiore per flauto e archi. A. Teyber: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra. N. Rimski-Korsakov: Concerto per trombone e banda. R. Scedrin: Concerto n. 2, per pianoforte e orchestra

► 20/MUSICHE SACRE: G. Donizetti: Qui tollis (in fa maggiore) per tenore, clarinetto obbligato, complesso strumentale, organo e contrabbasso - C. Gaifa, ten.; S. Acquaviva, clar.; M. Manara, org.; A. Borroni, cb. - Gruppo di fiati «Musica Aperta» dir. P. Cattaneo. G. Paisiello: Te Deum, per soli, coro e orchestra - M. Mesplé, sopr.; G. Dünan, ten.; Y. Bisson, bs. - Orch. e Fanfara «Association Chorale Contrepoint» dir. A. Birbaum - M° del Coro J. G. Gaussens. I. Stravinsky: Canticum sacrum ad honorem Sancti Marci nominis, per tenore, baritono, coro e orchestra - R. Robinson, ten.; H. Chitjan, bar. - Los Angeles Festival Symphony Orch. e Coro dir. l'Autore

► 20,50/BEDRICH SMETANA: FOGLI D'ALBUM: Souvenir de Bohème in forme de polka, op. 12 n. 2 e op. 13 n. 1 e n. 2 - Studio da concerto in do maggiore op. 12 - Tre Albulmblätter op. 3 - Tre Bozzetti op. 4 - Morceaux caractéristiques op. 1 - Pf. F. Schmalzuss

► 21,30/IL '900 STORICO: H. W. Henze: Musen Siziliens, concerto per coro, due pianoforti, fiati e timpani - Duo pff. J. Rollino e P. Sheffel - Strumentisti della Staatskapelle di Dresda e Kreuzchor di Dresda dir. l'Autore

► 22/CONCERTO BAROCCO: J. Pachelbel: Partita n. 2 in do minore - M. Fabian, clav.; I. Kovacs, fl.; B. Sztankovics, chit. J. F. Dandrieu: Magnificat in re maggiore in sei movimenti - Orch. S. Hildebrand. H. Du Mont: Dialogus de anima Oratori pro omni tempore - Peccatore: H. Crock, ten.; Angelo: P. Jooy, bs. - Orch. e Coro della Chapelle Royale dir. Ph. Herreweghe. Ch. Simpson: Preludio e variazioni in re minore - J. Savall, v.la; T. Pinnock, org. A. Corelli: Concerto grosso n. 10 in do minore op. 6 - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard

► 23-24/A NOTTE ALTA: E Chausson: Très lent, dalla Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20. I. Moscheles: Fantasia über schottische Barden-gesänge. C. Saint-Saëns: Havanaisa per violino e orchestra op. 83. Z. Kodaly: Sera. Vincent D'Indy: Andante cantabile per corno e orchestra. B. Britten: Prelude and Fugue on a theme by Victoria. F. Liszt: Angelus (prière aux anges gardiens) per complesso da camera

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,12 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend der Verkehrsfunk. Werbefunk, Morgentelefon. 7,45 Musik. 8,05 Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schläger. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Wbg.). Kultureschichte. Der Pariser Vertrag. 10,05 So klingt's in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsgespräch. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Das vokale Ensemble. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. W. Ambrecht: Wir gehen in die Oper. 17,05 5 nach 5: Jugendliebe. Stars live! 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 «Strassenblut» Schauspiel von Hans Renz. 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Slovensko denaršništvo v Trstu. 8,40 Prikljubljene melodije. 9,30 Obvezna smer - vzhod. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Alberto Moravia: «Prezir». Bralni roman. v prevodu Cirila Zlobca. Uredništvo oddaje: S. Verž. 22 del. 11,40 Slovenska lahka glasba. 12 Spoznavajmo Slovenijo. 12,15 Instrumentalni solisti. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušajte boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Dvignjena zavesa. 15 Country glasba. 15,30 Zvočne kullise. 16 Mi in glasba. Naša pesem 1990. XI. tekmovalje slovenskih pevskih zborov v Mariboru. Učiteljski ženski zbor iz Tolmina in Mešani zbor Svoboda iz Soštanja. 17,10 Cetrtkova srečanja: Trst je klical. 17,50 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RAIUNO
 14,10 **NATURA**

IL MONDO DI QUARK

Il documentario di **Marco Melega** cerca di spiegare le ragioni della catastrofe del Parco di Yellowstone. Dopo mesi di fuoco zone intere di foreste erano ridotte a un deserto bruciato. La natura ha le sue regole: i cicli naturali esistono anche per le foreste, esse hanno una giovinezza, una maturità e una vecchiaia.



RAIUNO
 20,40 **INCHIESTA**



I DIECI COMANDAMENTI ALL'ITALIANA

Ultimo appuntamento con **Enzo Biagi** (foto) per discutere e commentare le tavole delle leggi. Vedremo come il decimo comandamento: «non desiderare la donna d'altri», sarà interpretato dagli ospiti in studio e da monsignor **Ersilio Tonini**, arcivescovo di Ravenna.

RAIUNO
 21,40 **FILM**



LA CALDA NOTTE DELL'ISPETTORE TIBBS

Il cadavere di un uomo scoperto da un poliziotto in un paese del Sud degli Stati Uniti è il pretesto che il regista **Norman Jewison** usa per raccontare una storia di costume che ha per tema i contrasti razziali. Tra gli interpreti **Sidney Poitier** e **Rod Steiger** (foto).



RAITRE
 22,40 **SPECIALE**

GLI INTRATTABILI

Incontro-scontro tra **Ludovica Ripa di Meana**, ideatrice del programma, ed **Eugenio Scalfari** (foto). Attraverso una serie di domande l'intervistatrice tenta di tracciare un profilo del direttore del quotidiano *la Repubblica*.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azza-
 riti e Puccio Corona. Regia di P. Satalla
 7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Cartoni animati

10,30 Occhio al biglietto

10,50 Roma: 139° anniversario della costituzione della Polizia di Stato

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piaceri Raiuno: Macerata. *Il piacere di rivederla.* Con Piero Badaloni, Simona Marchini, Toto Cutugno. Regia di M. Nocelli

13,30 Telegiornale

14 Tribuna politica. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Regia di R. Costamagna. *Intervista al P.L.I.*

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *L'incendio nel parco di Yellowstone*

14,40 Speciale DSE - La più antica meraviglia - Le Piramidi. Prod.: BBC

15,40 Per i più piccoli. L'albero azzurro

16,10 Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,35 Spaziolibero. Associazione Nazionale Italia-Mongolia

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Mio caro Dr. Watson*

18,45 Paolo Frajese conduce 30 anni della nostra storia. Un programma di Carlo Fusconi, Paolo Frajese e Piergiorgio De Lorenzis. *Verso i nostri giorni: 1980.* 5ª ed ultima. Regia di Antonio Moretti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 I dieci comandamenti all'italiana. Un programma di Enzo Biagi. A cura di Franco Iseppi. Regia Enrico Bosio. 10ª ed ultima

21,40 La calda notte dell'ispettore Tibbs (1967). Film drammatico. Regia di Norman Jewison. Con Sidney Poitier, Rod Steiger, W. Oates. Prod.: United Artists. 1° tempo

22,45 TG 1 - Linea notte

23 La calda notte dell'ispettore Tibbs. Film. 2° tempo

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,40 DSE - La buona amministrazione. DI N. Valentini. *Lo Stato è un buon imprenditore?*

RAITRE 06/36864890

11,30 Hockey pista: Campionato Italiano

12 DSE - Il circolo delle 12. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Condotta da Romano Battaglia e Francesca Topi. Regia di Maria Maddalena Yon

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,40 Roma. Tennis: Internazionali d'Italia femminili

17,45 Giornali e Tv estere. In studio G. Flesca

18 Speciale Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. *L'impero degli aironi*

18,35 Schegge di radio a colori

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8** L'isola dei ragazzi. Telefilm
— Braccio di Ferro. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. Una visita a sorpresa
- 8** L'albero azzurro. Regia di C. Pellegatta
- 8,30** Mr. Belvedere. Telefilm. Il libro
- 9** Radio anch'io '91. A cura di Gianni Bislaci
- 10,20** DSE - Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 34° p.
- 10,50** Destini. 142° puntata. Serie tv
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Giancarlo Magalli
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene. Dalla parte delle donne
- 13,20** TG 2 - Economia
- 13,30** TG 2 - Trentatre — Meteo 2
- 13,45-15,15** Supersoap. Segreti per voi: la posta di Supersoap
Beautiful. 302° puntata. Serie tv 777
Quando si ama. 756° puntata 777
- 15,15-16,25** Detto tra noi
Tua Bellezza e dintorni. Con V. Antonini
Detto tra noi. La cronaca in diretta. Condotto da Patrizia Caselli e Piero Vigorelli
- 16,25** Tutti per uno: La Tv degli animali
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Andiamo a canestro. A cura di F. Lauro
- 17,30** Alf. Telefilm. Promesse e sottigliezze
- 18** TGX. Quotidiano di divagazioni umoristiche
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,45** Moonlighting. Telefilm
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** In diretta dal Teatro Verdi di Montecatini Terme. Jerry Calà con Elisabetta Gardini e Clarissa Burt presentano Serata d'onore. Orchestra diretta da Arturo Righetti. Produttore Rai Nicoletta Bonucci. Regia di Antonio Gerotto
- 22,35** Antennati 2 - La vendetta. Un programma di Nicoletta Leggeri. Regia di A. Ferrari
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
— Dossier — I TG degli altri
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,20** Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. A cura di Letizia Solustri. Uomini in fuga. Di Valerio Caprara. Le mille luci di New York (1988). Film drammatico. Regia di James Bridges. Con Michael J. Fox, Kiefer Sutherland, Phoebe Cates. Prod.: M. Rosenberg, S. Pollack
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Aspettando un terno al lotto
- 19,55** BlobCartoon
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi. 15° puntata
- 22,35** TG 3 - Sera
- 22,40** Gli intrattabili: Eugenio Scalfari. Di Ludovica Ripa di Meana
- 23,40** TG 3 - Notte
- 0,25** IN. Settimanale di Economia e Finanza. Ideato da Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Collaborazione di Bruno Perini. Realizzazione di Etta Tonelli
- 0,50** Roma. Tennis: Internazionali d'Italia femminili

RAIDUE
14,15 **SERIAL**
Quando si ama

Ava, senza volere, rivela a Clay che Jack le ha portato di nascosto una lettera di Alex, che si riteneva morto. Alex invece è vivo, ha avuto una serie di guai, per cui ora si trova in un ospedaletto perché è stato ferito in una brutta avventura...

RAIDUE
20,30 **SHOW**



SERATA D'ONORE

Sin Sala Bim e un cilindro pieno di sorprese: ospite d'onore di Jerry Calà, Elisabetta Gardini e Clarissa Burt (foto in alto) è la magia interpretata dal suo esponente più famoso, Silvan, eletto miglior mago del mondo. Riccardo Cocciantè, Cristina D'Avena, Simona Marchini e Gianfranco D'Angelo, gli altri invitati.

RAIDUE
22,35 **SHOW**

ANTENNATI 2 - LA VENDETTA

Si esibiscono nel programma di Nicoletta Leggeri personaggi dello spettacolo. Ilaria Moscato e Roberto Amen (foto), come protagonisti di Quando si ama, Fabrizio Frizzi interprete di Sigismondo. Ospite Rosanna Lambertucci.



RAITRE
20,30 **SOCIETÀ**

UN GIORNO IN PRETURA

Il processo di questa puntata risale al 1982: quando Rossano Brazzi e Massimo Pugliese furono accusati di intermediazione per traffico di armi tra la Somalia e gli Stati Uniti d'America. Nella foto, le due curatrici Nini Perno e Roberta Petrelluzzi.



5 SHOW
20,40



LA FESTA DELLA MAMMA

Al Bano e Romina Power, prototipo della famiglia italiana nel mondo dello spettacolo, conducono la serata. Tra gli ospiti, il cognato Tyrone Power jr., Gigi e Andrea e Giorgio Faletti. In studio sette mamme racconteranno la propria storia: la più commovente riceverà un premio.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Sonni si rifugia da Alexandra, che l'accoglie affettuosamente e le suggerisce di non pagare subito la cauzione per scarcerare suo marito. Phillip è preoccupato per il ritorno di suo padre a Springfield; ma Alex non è dello stesso avviso: pensa che Alan, sposino felice, sia troppo occupato con sua moglie per pensare alla vendetta...

TELENOVELA
20,35



LA DONNA DEL MISTERO

Fiamma e Gabriele si sposano. Giulia (Luisa Kuliok, foto) approfitta di un momento di distrazione del cancelliere e fugge dal convento. La donna arriva in chiesa e segue, di nascosto, la celebrazione del matrimonio. Ma all'improvviso...

FILM
23,25

FEMMINA FOLLE

Fiammeggiante technicolor per un classico del «mélò». Gene Tierney (nella foto con Cornel Wilde) è una moglie follemente innamorata del marito. Gelosissima, procura la morte del cognato e perfino del figlio che s'appresta a mettere al mondo, temendo che le sottrarrà l'affetto del marito.



5 02/21225

- 8 La famiglia Brady. Telefilm. *Caro diario*
- 8,30 Fuoco nella stiva (1957). Film d'avventura. Con Rita Hayworth, Robert Mitchum
- 10,25 Gente comune. Con Silvana Jacobini
- 11,45 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,35 Tris. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55 Canale 5 News
- 13,20 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15,05 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,35 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18,05 I Robinson. Telefilm
- 18,45 Il gioco del 9. Quiz — Canale 5 News
- 19,35 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,15 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 La festa della mamma. Show condotto da Al Bano e Romina Power
- 22,40 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon
- 23,10 Maurizio Costanzo Show
- 24 Canale 5 News
- 1,15 Striscia la notizia. Replica — Marcus Welby - Operazione ladro. Telefilm

5 02/21225

- 8,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 9,10 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,40 Señorita Andrea. Telenovela
- 10,10 Per Elisa. Teleromanzo
- 11 Señora. Telenovela
- 11,50 Topazio. Telenovela
- 12,45 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 12,50 Valeria. Telenovela
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 15,15 Piccola Cenerentola. Telenovela
- 15,45 Stellina. Telenovela
- 16,15 La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,45 General Hospital. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 18,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 C'eravamo tanto amanti. Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,40 Marilena. Telenovela
- 20,35 La donna del mistero. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez
- 22,35 Cronaca. A cura di Emilio Fede
- 23,25 Femmina folle (1945). Film drammatico. Regia di John M. Stahl. Con Gene Tierney, Jeanne Crain, Cornel Wilde
- 1,40 Bonanza. Telefilm. *Abitudini del paese*

ODEON 06/3454121

- 13 Cartoni animati. *New Transformers - Daitarn III*
- 14 Cuore (1947). Film drammatico. Regia di Duilio Coletti. Con Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo
- 15,30 Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 16,15 Fiori di zucca. Cabaret
- 16,45 Cresus (1960). Film commedia. Regia di Roger Descoffre. Con Fernandel, Marcel Ranson Rellys, Paul Prebolst



02/21225

- 6,30** Studio aperto. News
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 8,45** L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California. Telefilm
- 12** T. J. Hooker - Happy Days. Telefilm
- 13,30** Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30** Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 16,15** Simon and Simon. Telefilm
- 17,30** Mai dire sì. Telefilm. *Scappa con me. 2ª*
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** Mac Gyver. Telefilm. *Il figlio del cielo*
- 20** Scuola di polizia. Cartoni. *I baby-agenti*
- 20,30** College. Telefilm. Con Federica Moro, Fabrizio Braccioni — **Studio aperto. News**
- 22,30** Calciomania. Con Cristina Parodi, Cesare Cadeo, Maurizio Mosca
- 23,35** Automobilismo: Gran Premio di Monaco F. 1. Dopo prove
- 0,05** Sensi (1986). Film thriller. Regia di Gabriele Lavia. Con Monica Guerritore, Gabriele Lavia — **Studio aperto. News**
- 2,05** Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Le spie - I giorni di Brian. Telefilm
- 10,30** Il mondo fantastico di Mr. Monroe. Telefilm. Con John Hotchkis
- 11,15** Potere. Telenovela
- 11,55** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15** Illusione (1952). Film giallo. Regia di Harold French. Con Claude Rains, Anouk Aimée, Herbert Lom
- 16,35** Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19,15** Corto circuito. Con Ivano Guidoni
- 20** TMC News
- 20,30** Enrico Montesano presenta S.P.Q.M. News. La storia in diretta
- 21** Concerto italiano. 2ª parte
- 22,05** Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,10** Stasera News
- 23,30** Mondocalcio. Con Luigi Colombo, Marina Sbardella e con Giacomo Bulgarelli
- 0,30** San Diego. Vela: Match Racing
- 1,30** Bisogna saper vincere (1985). Film commedia. Con Reed Rudy, Dawn Schneider

18,30-19 Fiori di zucca. Cabaret

19,30 Cartoni animati

20,30 Basta con la guerra... facciamo l'amore (1974). Film commedia. Regia di Andrea Bianchi. Con Jacques Dufilho, Lucio Flauto, Dagmar Lassander

22 Emozioni nel blu

23 Gran Premio Rino Gaetano. Spettacolo musicale

24 Motori. Settimanale di sport motoristici



TELEFILM

20,30



COLLEGE

Il simpatico barista amico dei cadetti chiede loro aiuto per far colpo su una ragazza. La storia d'amore tra Arianna (Federica Moro) e Marco (Keith Van Hoven, insieme nella foto) rischia di naufragare a causa dei numerosi impegni agonistici di Marco in previsione del Campionato militare di Judo.



RUBRICA

13,30



TV DONNA

Tra gli ospiti di Carla Urban (foto): la cantante Flavia Fortunato, l'astrologa Antonia Bonomi, l'esperta di bon-ton Loredana De Lama, la giornalista Irene Bignardi, esperta di cinema, lo scrittore Alberto Bevilacqua e, per la medicina, la pediatra Lucia Celesti.



SHOW

20,30

S.P.Q.M. NEWS

Senatus Populus Que Montesanus News ovvero: quando la storia fa spettacolo. Enrico Montesano (foto), lupa permettendo, continua ad indagare e raccontare della Roma antica, soprattutto del periodo Repubblicano.



20,30

BASTA CON LA GUERRA... FACCIAMO L'AMORE

Francesco, un seminarista, passa le vacanze a casa degli zii. Lo zio Gustavo, convinto che il giovane non provi nessuna attrazione nei confronti delle donne, decide di provocarlo complici la cameriera e la moglie.



PARMIGIANO-REGGIANO



Come riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Certo, molti già lo sanno: basta assaggiarlo, subito si sente che è tutto naturale, fatto di latte senza conservanti né coloranti, e non è da tutti. E poi solo lui è così buono, leggero e digeribile, infatti anche in cucina, pochi si accontentano di qualcosa di meno. E prima di assaggiarlo, come fai a riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Semplice, basta guardarlo: il suo marchio a puntini è inconfondibile.

**Tanti punti
di differenza.**



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità**
12,30 Piero Consagra. Documentario della serie «Artisti di oggi»
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18,30 È proibito ballare. Sceneggiato
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Appuntamento a Trieste. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Bruno Mattei. Con Cristiana Borghi, Gianni Cavina
22 Auto oggi - Motori non stop
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Cinquestelle Basket. Con Flavio Tranquillo



02/654661

- 7 On the air mattina**
9 Video mattina
13 Super Hit
14 Hot line
16 On the air pomeriggio
19 Raintree Crow Special
19,30 Super Hit
22 On the air notte
23 Alarm Special
23,30 On the air notte
0,30 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News**
14 Incatenati - Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
15,30 Programmazione locale
17,15 Super 7. Cartoni animati
19,15 USA Today. News. Replica
19,30 Barnaby Jones. Telefilm
20,30 Mannaja (1977). Film western. Regia di Sergio Martino. Con Maurizio Merli, Philippe Leroy, Martine Brochard
22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
23,15 Fish-eye. Obiettivo pesca
23,45 L'implacabile condanna (1961). Film dell'orrore. Regia di Terence Fisher. Con Oliver Reed, Clifford Evans
1,30 Colpo grosso — Joe Forrester. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30 Il grande tennis. Con R. Tommasi. Replica
14,30 Gol d'Europa. Con Bruno Longhi. Replica
15,30 Pallavolo: Campionato italiano
17,15 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
17,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
18,30 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
19,30 Sportime — Eroi
20,45 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
22,30 Assist. A cura di Luca Corsolini
23,15 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari
24 Tennis: ATP Tour. Cinegiornale di attualità
1,15 Calcio: Campionato tedesco. Replica



SCENEGGIATO

20,30



APPUNTAMENTO A TRIESTE (1ª)

Siamo a Trieste nel 1948, in piena guerra fredda, e la città è ancora divisa tra zona A e zona B. Durante un'incursione notturna viene uccisa una spia russa. Per le indagini arriva da Wiesbaden un agente italo-americano dei servizi segreti, Kirk Mesana (Tony Musante). Protagonista femminile Cristiana Borghi.



RUBRICA

13



SUPER HIT

L'avvento della video-musica ha ormai cambiato il volto delle classifiche, accelerando i tempi di promozione e portando alla ribalta personaggi sconosciuti. È il caso di questi Jesus Jones (foto) con la loro *Who? Where? Why?*



RUBRICA

23,15



SUPERVOLLEY

Andrea Zorzi, Andrea Lucchetta e Lorenzo Dallari (foto) commentano le ultime fasi delle semifinali dei playoff per lo scudetto di pallavolo. Uno sport che, dopo l'exploit della Nazionale italiana, riscuote grandi consensi tra il pubblico.



FILM

23,45

L'IMPLACABILE CONDANNA

In una città della Spagna verso la fine del XVIII secolo una giovane ragazza viene violentata. La ragazza dopo aver dato alla luce il figlio muore. Il ragazzo crescendo dimostra istinti bestiali. Nel cast Oliver Reed. Un horror diretto da Terence Fisher.



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
- 7** GR 1
- 7,20** GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonate al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
- 10,30** InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Note di piacere
11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. Realizzazione di R. Berni. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
- 12** GR 1 flash - Meteo
12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
12,30 Giallo in musica
12,50 Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Ondaverdeweek-end. A cura di D. Paravati
13,30 Cochi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
- 15** GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Avvocato, chi ha ragione? Chiamate in diretta il vostro esperto l'avv. Nino Marazzita (06) 318912
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori al n. (06) 318912
- 16** Il Pagineone. Di G. Neri. Librodiscoteca - Corpo dieci. Realizz. di S. Chistolini
- 17** GR 1 flash - Meteo
17,04 Io e la radio, loro e la radio. Di Emanuele Vacchetto
- 17,30** L'America italiana. A cura di A. Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Henry Warren» di Luigi Martini. Regia di Valerio Corzani
- 17,58** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 18,08** Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
18,30 1993: Venti d'Europa
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** GR 1 Sport presenta Mondo Motori. A cura di Dario Brugnoli
- 19,25** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35 M'illumino d'immenso. Con F. Doplicher e M. M. Giorgetti
- 20** Bric a Brac. Curiosità a ruota libera di Marco Balestri raccontate da Riccardo Peroni e Fulvio Ricciardi. Programma di L. Lambertini

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno

Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
 6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,13 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
 6,42 9,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo italiano-Stereorai
 0,20 5,42

Radio Verde Rai
 13,08 13,31 14,08 15,08 16,31 16,08 17,08 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

- 20,20** Note di piacere
20,30 Invito al Concerto. Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Renzo Restagno
- 21** GR 1 flash - Meteo
21,04 In contemporanea con Stereorai. 3° Concerto della Stagione di Primavera 1991. Direttore Frank Shipway. Oboista Imogen Trinier. B. Britten: Quattro Interludi marini op. 33a dall'op. «Peter Grimes» (1945) ♦ R. Vaughan-Williams: Concerto in la minore per oboe e orchestra d'archi (1944) ♦ G. Holst: I pianeti, suite op. 32 per grande orchestra e coro femminile (1914-'16). Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Dario Indrigo
 Al termine: Interviste e commenti. Di Giorgio Martellini
 Bolmare
- 22,44** Oggi al Parlamento
22,49 GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23** La telefonata. Con Giovannino Russo
23,09 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano
23,28

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8,03** Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni
- 8,06** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46** Cala normanna. Originale radiodif. di A. Bianchini e C. Di Stefano. Regia di C. Di Stefano
 Al termine (9,10 ca.): Zitta che si sente tutto
- 9,13** Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
9,33 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Regia di M. De Cillis
- 10** Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
- 10,14** A video spento. A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
- 15** L'alirone. Di Giorgio Bassani. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
- 15,45** Zitta che si sente tutto
- 15,48** Pomeridiana. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simioncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Tempo giovani. A cura di Franca Guerini
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Zitta che si sente tutto
- 18,35** Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes e M. Spada. Organizz. N. Vincenzi. Regia L. Chiera
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50** Speciale GR 2 Cultura
- 19,57** Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare». In studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
- 21,30** Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia di Leo Antiozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte». Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo

- 22,41** Le ore della notte (II parte). «La discussione»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,15** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdrini. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra (Sol. R. Quinque - Camerata Rhenania dir. H. Gmur) ♦ J. S. Bach: Sonata n. 6 in sol maggiore per organo BWV 530 (Sol. H. Walcha) ♦ A. Dvorak: Due Valzer per quartetto d'archi op. 54 (Quartetto di Praga) ♦ G. Pacini: Dante, sinfonia a programma (Orch. Lirico Sinf. del Teatro del Giglio di Lucca dir. G. Cosmi)
- 9,45** Giornale Radio Tre
- 10** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. In redazione M. C. Cecilia, M. Cuffaro, A. D'Angelo, S. Di Francia, M. Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
- 10,45** Concerto del mattino (II parte). C. Nielsen: Piccola Suite per archi op. 1 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ L. Janacek: Sur un sentier recouvert, per pianoforte (Sol. M. Rudy) ♦ J. Ibert: Concerto per flauto e orchestra (Sol. S. Milan - City of London Symphony Orch. dir. R. Hickox)
- 11,45** Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
- 12** Il Club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
- 13,05** Il Purgatorio di Dante. 23° Canto (Replica)
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14,05** Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Interpreti mozartiani a confronto. Un programma di Angelo Foletto a cura di Anna Dalponte - Corveva l'anno... con Sandro Rancitelli - Attualità musicali
- 15,45** Giornale Radio Tre flash
 Panorama sindacale. Settimanale di informazione sindacale del GR 3
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri
- 17,30** DSE - Educazione e società. Bestia, amore mio. Conduce Maria Stella Sernas. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. 6ª puntata
- 17,50** Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Musica e liturgia. Selezione di Diana Lauria
- 18,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 19,15** Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi
- 20** Scatola sonora (II parte). La provincia italiana nel Novecento con Renato Badali
- 20,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 21** Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach. Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in si bem. magg. BWV 890
- 21,45** Personaggi di romanzo: coscienza, progetto e destino di Enrico Ghidetti. Regia di Massimo Luconi. 1ª puntata: «Mastro don Gesualdo»
- 22,15** Concerti jazz. A cura di Pasquale Santoli (Replica)
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultima delle notte
- 23,20** Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
- 23,35** Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Stereoral

STEREORAI

- 13,20** Festival. Regia di Marco Lolli
Stereopiù. Con Mario Pezzolla
13,45 Stereopiù/14,15 Canzoni da record
14,45 «Opera omnia: Lucio Battisti
15 Stereopiù/15,20 Ti ricordi...
15,30-16,30-17,30 GR 1 In breve
15,45 Servizio Telenovelas: Beautiful
16 Giocopiù: persone, cose, animali
17,40 Dediche e richieste, plin!
18 Stereopiù. Con G. Iannuccilli - Memo
18,58 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 GR 1 Sport - Mondo Motori
19,25 Classico / 20,30 GR 1 In breve
21,04 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno)
22,44 Stereodrome. Con Alberto Piccinini, Marco De Dominicis e Paolo Gironi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Felice Liperi, Paolo De Bernardin, Giampiero Vigorito
5,42 Ondaverde/5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 Il giorno
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,33-14,32 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,40 I magnifici dieci
15,33 Successi in musica
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,10-16,40 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
16,31-17,33 GR 2 per voi
18,33 Hit Parade
19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,51-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
- Musica Doc
20,30-21,30-22,30-23,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31-21,31 GR 2 per voi
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,10 I magnifici dieci
22,33 Successi in musica
23,08 Meteo / 23,31 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Dove si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Giancarlo Susanna
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Concerto in mi bemolle maggiore per due corni e orchestra. J. Ch. Bach: Quintetto in re bemolle maggiore per flauto, oboe, violino, viola tenore e viola bassa op. 11 n. 6. F. Liszt: Due Rapsodie ungheresi. R. Strauss: Il borghese gentiluomo, suite per orchestra op. 60
► **7,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIOVANNI BENEDETTO PLATTI:** Sonata in mi minore per flauto e cembalo - G. Gallotta, fl.; M. Carraro, clav. - Sonata VIII in do minore - Clav. R. Puyana - Concerto in sol maggiore, per oboe, archi e continuo - Sol. B. Haynes - Barock Ensemble dir. F. Brüggen
► **8,10/IL QUINTETTO PHILHARMONIA DI VIENNA: M. Haydn:** Quintetto in sol maggiore per archi. F. Berwald: Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 5
► **9/RITRATTO DI HENRY VIEUXTEMPS:** Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 46 - Sol. H. Schiff - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. N. Marriner - Sonata per viola e pianoforte op. 36 - A. Arad, v.la; E. Brancart, pf. - Concerto n. 4 in re minore per violino e orchestra op. 31 - Vi. I. Perlman - Orchestre de Paris dir. D. Barenboim.
► **10,30/MUSICHE CORALI: H. Hottel:** Das Lied der Welt per dieci Cori in dieci Nazioni - Cori della Radio: SFR, BRT, RTE, YLE, DR, ORF, JRT, RAI, RNE e ARD dir. l'Autore
► **11,25/CONCERTO BAROCCO: F. I. H. Biber:** Otto Piccoli pezzi per cornamusa e viella - J. Engel, cornamusa; V. M. Engel, viella. J. Ch. Schickhardt: Sonata in mi maggiore per flauto diritto e basso continuo op. 30 n. 9 - M. Petri, fl.; G. Malcolm, cemb. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per due mandolini, archi e continuo - Mand. I P. O'Dette e R. Jeffret - The Parley of Instruments dir. R. Goodman
► **12/INTERPRETI VOCALI: TENORE JOSÉ CARRERAS: F. Mompou:** Combat del somni. A. Ginastera: Cancion al arbol de Olvido. C. Guastavino: La rosa y el sauce - Se equivoco la paloma. F. Obradors: Corazon porque pasais - Del cabelo mas sutil. J. Turina: Poema in forma de canciones - Pf. M. Katz.
► **12,35/VARIACIONI SU UNA MELODIA: M. Clementi:** Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 12 n. 1 - Sol. M. Tipo
► **13/MUSICA OGGI: H. Pousseur:** Crosses of crossed colors per voce femminile, due pianoforti e sei fonti sonore - M. Mindsey, sopr.; S. Lattes

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,12 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11 Aufspielt und o'sungen. «Es blüht im Gart und rund umadum». 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Kammermusik von W. A. Mozart. 16,15 Lerni Englich per Rundfunk. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Allerhand Durcheinand. Tierisch-Satirische. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Konzertabend. Konzertreihe: «Musik Merano». 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

e G. Scotese, pf.i.; M. Ben Omar, D. Salino e A. Bosio, fonti sonore

► **13,30/1 concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Gianandrea Gavazzeni. G. Salvucci: Alceste: episodio per coro e orchestra (da Euripide tradotto da G. Salvucci). A. Bruckner: Sinfonia n. 2 in do minore (terza versione 1877) - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro F. Angius (Reg. eff. il 7 febbraio 1988)

► **14,55/PER ARCHI: D. Scarlatti:** Sinfonia n. 12 in sol maggiore per archi - I Solisti di Parigi dir. H.-C. Fantaple. F. Durante: Concerto per archi n. 8 in la minore «La Pazzia» - Compl. La Follia dir. M. de la Fuente. G. Rossini: Sonata n. 1 in sol maggiore per archi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► **15,30/SARKA.** Opera in tre atti op. 51 di A. Schulzova. Musica di Zdenek Fibich. Premysl: V. Zitek; Citrad: V. Pribyl; Vitoraz: J. Klan; Sarka: E. Dopoltova; Vlasta: E. Randova; Libina: J. Janska; Savatava: B. Effenberkova; Mlada: J. Pavlova; Radka: A. Barova; Hosta: V. Bakalova; Castava: D. Suryova - Orch. Filarm. di Stato di Brno - Coro Janacek Opera di Brno dir. J. Stych - M del Coro J. Pancik

► **17,50/MUSICHE CAMERISTICHE DI GYORGY LIGETI:** Volumina - Org. G. Zacher - Etudes Hongroises I e III - Schola Cantorum di Stoccarda dir. C. Gottwald - Kammerkonzert per tredici esecutori - London Sinfonietta dir. D. Atherton

► **18,30/FILOMUSICA: G. Mahler:** Sei Lieder da Das Knaben Wunderhorn - B. Fassbaender, sopr.; J. Wustman, pf. C. Nielsen: Piccola suite per orchestra d'archi op. 1 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. L. van Beethoven: Quartetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 18 - Quartetto Alban Berg. W. A. Mozart: A questo seno deh vieni, recitativo e aria per soprano e orchestra - Sopr. G. Bohman - Orch. da Camera Kalmar Lans dir. J. O. Wedin. A. Copland: Rodeo suite per orchestra - Detroit Symphony Orch. dir. A. Dorati

► **20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: OBOISTA BURKHARD GLAETZNER: A. Vivaldi:** Concerto in do maggiore, per oboe, orchestra d'archi e basso continuo - Neues Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Pommer. TRIO RAVEL: M. Ravel: Trio in la minore. SOPRANO EDITA GRUBEROVA: H. Wolf: Dieci Mörke - Lieder - Pf. F. Halder. DIRETTORE COLIN DAVIS: A. Dvorak: Variazioni sinfoniche su un tema originale op. 78 - London Symphony Orch.

► **21,30/MUSICA OGGI: F. Rzewsky:** North America, ballade n. 4 per pianoforte - Sol. F. Rzewsky. E. Armenteros: Quatro Esculturas de Vacio Blanco per quartetto d'archi - Gruppo Nuova Napoli Musica

► **22/DEDICATO ALLA DANZA: D. Milhaud:** L'homme et son desir, balletto su soggetto di Paul Claudel - B. Christensen, sopr.; M. Nixon, msopr.; R. Christensen, ten.; P. Chartrand, bs. - Orch. Sinf. dello Utah dir. M. Abravanel. V. Mortari: L'allegria piazzetta, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Denes. A. Kaciatuarian: Spartacus, suite dal balletto - London Symphony Orch. dir. S. Black

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. A. Hase: Concerto in la maggiore per flauto, archi e continuo. F. J. Haydn: Sonata n. 47 in mi minore. J. Brahms: Verlorene Jugend. F. Kreisler: Chausson Louis XIII e Pavana nello stile Louis Couperin - Schön Rosmarin. D. Sciostakovic: Quartetto n. 1 in do maggiore per archi op. 49. C. Debussy: Claire de lune

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevniki. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravilica. 8,10 Aladinova svetilka (ponovitev). 8,40 Country glasba. 9,30 Clovek v mejnih situacijah. 9,40 Prikljubne melodije. 10,10 S koncertne in opernega repertoarja. 11,30 Alberto Moravia: «Prezira. Bralni roman v prevodu C. Zlobca. Uredništvo oddaje: S. Verč. 23. del. 11,45 Slovenska lahka glasba. 12 iz filmskega sveta. 12,15 Orkestralna glasba. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: «Otroški knjižni sejmi. 14,30 Od Milj do Devina. 15 Francoski šanson. 15,30 Blues. 16 Mi in glasba. Mladi evropski izvajalci v palači Labia v Benetkah. Violinist L. Fanfani, violončelista S. Chiesa, pianist C. Balzaretto (Italija). 17,10 Kulturni dogodki. 17,40 Mladi val. 19,20 Sponed za naslednji dan.

NUOVO. PUOI SCEGLIERE: CUCINA VELOCE A MICROONDE

IL NUOVO SFORNATUTTO COMBI 7 PLUS DE' LONGHI È 3 FORNI IN UNO: FORNO A MICROONDE, FORNO TRADIZIONALE E FORNO COMBINATO UTILIZZABILI ANCHE SEPARATAMENTE. COMBI 7 PLUS A MI-

CROONDE CUCINA E SCONGELA VELOCEMENTE, SENZA OLIO NÉ GRASSI, PER UNA CUCINA PIÙ LEGGERA. CON COMBI 7 PLUS TRADIZIONALE PUOI CUCINARE, ARROSTIRE E GRIGLIARE, COME HAI SEMPRE

con gran risparmio d'energia!

SFORNATUTTO COMBI A MICROONDE, TRADI

DOMENICA IN...
DeLonghi
GRANDE CONCORSO
IL TUO MICROONDE DE' LONGHI
PUÒ ESSERE GRATIS*
SU RAI UNO A "DOMENICA IN"
DAL 31 MARZO AL 5 MAGGIO 1991 DALLE ORE 16.00
E IN PIÙ SUPER PREMIO SETTIMANALE
5 MILIONI IN GETTONI D'ORO
PRESSO I RIVENDITORI DE' LONGHI

IN GETTONI D'ORO

ALUT-MIN. 4 1689 DEL 22/3/91



TORTA DI MELE PER 8: 18 MIN. - FORNO TRADIZIONALE



LASAGNE PER 5: 12 MIN. - FORNO COMBINATO



VERDURE 500 GR: 10 MIN. - FORNO A MICROONDE



TROTA 500 GR: 9 MIN. - FORNO A MICROONDE



ARROSTO 1 KG: 28 MIN. - FORNO COMBINATO

NDE, CUCINA TRADIZIONALE, O CUCINA COMBINATA.

FATTO, PIATTI SAPORITI E APPETITOSI. MA SE VUOI IL VANTAGGIO DELLA VELOCITÀ E LA BONTÀ DEI SAPORI TRADIZIONALI, SFORNATUTTO COMBI 7 PLUS È ECCEZIONALE COMBINATO, CIOÈ FORNO TRADIZIONALE

E FORNO A MICROONDE INSIEME. È COSÌ VELOCE, RISPETTO AI FORNI TRADIZIONALI, CHE SI TAGLIANO ANCHE LE SPESE DI ENERGIA ELETTRICA.

DeLonghi

7 PLUS. È UN FORNO TRADIZIONALE, COMBINATO.



TRE FORNI IN UNO CON DOPPIA RESISTENZA: 8 COMBINAZIONI DI COTTURA



RAIUNO

12,25

MEDICINA

CHECK-UP

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa, oggi, delle leucemie (puntata già prevista per il 4 maggio). In studio il prof. **Sante Tura**, ematologo dell'Università di Bologna; il prof. **Antonio Caputo**, oncologo del Regina Elena di Roma, e il prof. **Sergio Amadori**, ematologo dell'Università La Sapienza di Roma. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).

RAIUNO

18,10

RUBRICA

PIÙ SANI PIÙ BELLI

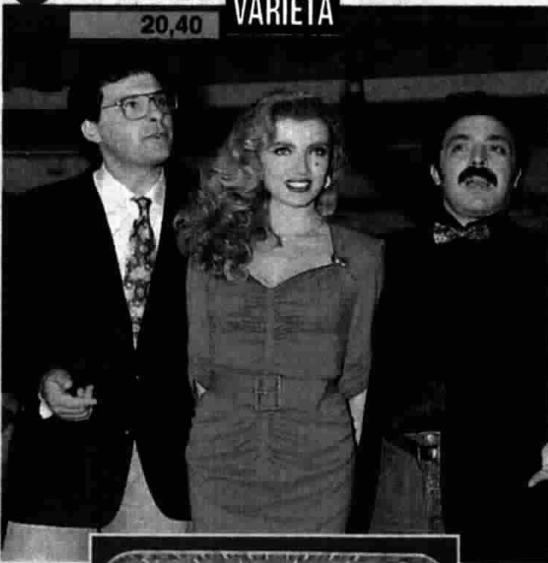
Rosanna Lambertucci (foto) dedica tutta la puntata all'attività fisica. Quali test bisogna effettuare prima di cominciare uno sport e quali sono più adatti, dai bambini agli anziani. Nella bancarella della salute sono di scena i pomodori. Ospite, **Marco Columbro**.



RAIUNO

20,40

VARIETÀ



Tutte scommesse nel programma di **Fabrizio Frizzi**, **Milly Carlucci** e **Nino Frassica** (foto). Tra le imprese di oggi: un esperto dei Beatles riconosce tutte le loro canzoni, anche se suonate contemporaneamente, e un signore che fa un salto mortale calcolando precisamente il tempo. Ospiti: **Sandra Mondaini**, **Fabio Testi**, **Gianfranco D'Angelo** e **Al Bano** e **Romina**.

RAIUNO

RAIDUE RAITRE

SPORT

Play off di rugby (semifinali, **Raitre**, 18) e pallamano (**Raidue**, **Notte sport**), finali di pallavolo femminile e basket (**Raidue**, dalle 16,30 in **Rotosport**), quindi pallanuoto con la sfida **Volturino-Savona** (**Raiuno**, 16). Ma il piatto forte della giornata è la finale femminile degli Internazionali d'Italia di tennis, sulla terra rossa del Foro Italico (nella foto, **Martina Navratilova**, **Raitre**, 15,15).



RAIUNO

06/36864890

- 7** La zia di Frankenstein. Dal romanzo di Allan Rune Pettersson. Con V. Lindfors, F. Mayne, B. De Rossi, F. Bucci. 3°. *La sposa*
- 8** DSE - Corso di spagnolo. **Español con Victor**. 13ª puntata
- 8,15** DSE - Corso di tedesco. **Alles Gute**. 15ª
- 9** Ciao Italia. Di Patrizio Baroni e Roberto Gandus. Condotto da Sydne Rome. Regia da studio di Ferdinando Lauretani
- 9,30** DSE - Il gioco. 5ª puntata: *Il gioco e l'età*. Regia di Sandro Vanadia
- 10,30** Vedrai. *Tutto quanto è Rai*
- 11** Il mercato del sabato. Di L. Rivelli. Conduce Luisa Rivelli. Regia Elena Porpora. 1ª parte
- 11,55** Che tempo fa
- 12** TG 1 - Flash
- 12,05** Il mercato del sabato. 2ª parte
- 12,25** Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,25** Estrazioni del Lotto
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- 14** Prisma. A cura di Gianni Raviele
- 14,30-16,30** Sabato sport
- 14,30** Göteborg. Pugilato: Campionato d'Europa dilettanti
- 15,15** Alabirdi. Equitazione: 2ª prova Grand Prix
- 16** S. Maria Capua Vetere. Pallanuoto: Sinte-sys Volturino-Savona
- 16,30** Sette giorni Parlamento
- 17** Dall'Antoniano di Bologna. Il Sabato dello Zecchino. Regia di Tonino Nieddu
- 18** TG 1 - Flash
- 18,05** Estrazioni del Lotto
- 18,10** Più sani più belli. Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni
- 19,25** Parola e vita: il Vangelo della domenica. Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,40** Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Scommettiamo che...? Gioco spettacolo di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci e Nino Frassica. Direzione musicale di Gianni Mazza. Produttore esecutivo Angela Alvernini. Regia di Luigi Bonori. 5ª trasmiss.
- 22,45** TG 1 - Linea notte
- 23** Speciale TG 1. A cura di Romano Tamberlich
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,20** Sabato club. **Mal di domenica** (1960). Film commedia. Regia di Jules Dassin. Con Melina Mercouri, Jules Dassin, Georges Foundas. Prod.: Melina/United Artists

RAITRE

06/36864890

- 10** Vedrai. *Tutto quanto è Rai*
- 10,30** I Concerti di Raitre. Dall'Auditorio di Santa Cecilia in Roma **Concerto diretto da Wolfgang Sawallisch**. Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re min. op. 120
- 11,10** 20 anni prima
- 12,15** Magazine 3. *Il meglio di Raitre*
- 14** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,25** Ambiente Italia. Una trasmissione di Rai Regione. A cura di G. Beltotto e S. Borsi
- 15,05** TG 3 - Pomeriggio
- 15,15** Roma. Tennis: Internazionali d'Italia femminili
- 18** Rugby: Campionato Italiano Play off. Semifinale andata
- 18,45** TG3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 Donkey Kong - Braccio di Ferro - Babar.
Cartoni animati

7,55-10 Mattina 2. Di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
TG 2 - Mattina

8-9 TG 2 - Mattina

10,05 DSE - Attraverso l'URSS. Edizione italiana a cura di S. Bugnatelli. 5*: La Georgia

10,35 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

11,05 Medico in diretta. Di Cristiana del Melle e di Vittorio Bruno. A cura di F. Manuti. 10* p.

11,55 I fatti vostri. Conduce Giancarlo Magalli

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Dribbling. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

13,55 Meteo 2

14 Vecchia volpe (1983). Film western. Regia di Phillip Borsos. Con Richard Farnsworth, Jackie Burroughs, Wayne Robson, Timothy Webber. Prod.: P. O'Brien

15,25 Vedrai. Il sabato dal villaggio. Di Michele Mirabella. A cura di Franca D'Emilio. Regia di Antonio Menna

15,55 Estrazioni del Lotto

16 DSE - Animazione! A cura di Franco Matteucci. 2* puntata

16,30-18,45 Rotosport. Settimanale del sabato
16,30 Pallavolo femminile: Campionato italiano. Finale

17,45 Pallacanestro: Campionato italiano Play off. 1° Finale

18,45 Moonlighting. Telefilm
— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30-23,15 Il coraggio di vivere. Un film e delle storie vere per conoscere le emozioni e le sofferenze di chi lotta contro una malattia

20,35 Un lungo sonno (1990). Tv movie drammatico. 1° visione. Regia di François Luciani. Con Jacques Penot, Isabel Otero, Axel Schacher. Coprod.: Antenne 2 SFP

22,20 Il coraggio di vivere. Di Cristiana del Melle, Riccardo Bonacina, Vittorio Bruno. In studio: Riccardo Bonacina e Cristiana del Melle. Regia di Rita Vicario. Produttore esecutivo Francesca Manuti

23,15 TG 2 - Notte — Meteo 2

23,30 TG 2 - Notte sport

— Montichiari. Pugilato: Caloni-Beya. Campionato italiano pesi mediomassimi
— Göteborg. Pugilato: Campionato d'Europa dilettanti
— Golf: Open Sanyo
— Pallamano: Campionato italiano Play off

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 On off. Cultura e spettacolo in video. A cura di Antonio Leone e della Redazione Cultura del TG 3

20,30 Delitto sull'autostrada (1982). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Bombolo, Viola Valentino, Olimpia Di Nardo. Prod.: Intercapital

22,05 TG 3 - Sera

22,10 Gad Lerner conduce Passo falso. Edgardo Sogno. Un programma di Piero Farina e Alfonso Madeo. Regia di Paolo Gazzara

23,20 Aspettando un terno al lotto

23,25 TG 3 - Notte

0,10 Appuntamento al cinema

0,20 Scacco alla Regina (III). A cura di Vieri Razzini. Sammy and Rosie vanno a letto (1987). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Stephen Frears. Con Shashi Kapoor, Frances Barber, Ayub Khan Din

RAIDUE FILM

20,35



UN LUNGO SONNO

Durante una gita sulla neve il piccolo Thomas scivola dallo slittino e batte la testa. Il padre Pierre corre in ospedale ma la diagnosi è crudele: coma. La madre di Thomas, separata dal marito, addossa a Pierre la colpa dell'accaduto. Ma poi le condizioni del bambino migliorano lentamente e Pierre capisce che solo l'amore può guarire Thomas. Nel cast Isabel Otero (foto a destra).

20,30



IL CORAGGIO DI VIVERE

Cristiana del Melle e Riccardo Bonacina parlano del coma. Oliver Sacks racconta la sua vicenda da cui è stato tratto il film *Risvegli*. Protagonisti di storie vere ripercorrono le loro esperienze.

RAITRE FILM

20,30



DELITTO SULL'AUTOSTRADA

DELITTO SULL'AUTOSTRADA

Tomas Milian (nella foto con Viola Valentino) è Nico Giraldi, ovvero il commissario Monnezza, ispettore della squadra speciale di polizia. Questa volta deve indagare sull'omicidio di un camionista e su una serie di rapine subite da TIR carichi di medicinali. Nico decide così di cambiare nome e di intraprendere la carriera di camionista per infiltrarsi nell'ambiente.

RAITRE INCHIESTA

22,10

PASSO FALSO

Le indagini sulla struttura «Gladio» hanno riportato alla ribalta Edgardo Sogno, anticomunista «militante» inquisito negli anni '70 per tentato golpe. In studio, con Gad Lerner (foto), il magistrato che ne ordinò l'arresto, Luciano Violante, oggi deputato del Pds, l'ex sindaco di Torino Diego Novelli e il giornalista Giampiero Mughini.



5 SHOW
20,40



LA CORRIDA

Fischi o applausi per i nove «dilettanti allo sbaraglio» che si esibiscono nell'arena di Corrado (nella foto). Al pubblico in sala il compito di giudicare le divertenti performances dei concorrenti. Insieme al simpatico presentatore il maestro Roberto Pregadio e la valletta del programma Antonella Elia.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Rusty sorprende i genitori in tenero atteggiamento ed è felice che si siano riappacificati. Fletcher e Maeve cercano di aggiornarsi sugli ultimi avvenimenti accaduti: l'unico lato oscuro è la posizione di Alan.

Intanto Blake trascorre una giornata con Johnny, il quale, sentendosi attratto dalla ragazza, vuole conoscere il suo passato, ma Blake è evasivo...



TELEFILM

20,35



COLOMBO

Il colonnello Lyle C. Rumford (Patrick McGeehan) dell'accademia militare viene messo al corrente che la scuola militare sarà trasformata in un college. Rumford escogita un piano per bloccare l'iniziativa. Sul caso farà luce il tenente Colombo (Peter Falk, foto)...



FILM

1,10

VIALE DEL TRAMONTO

Una diva appassita, un maggiordomo devotissimo, uno sceneggiatore troppo arrendevole... Gloria Swanson, Eric von Stroheim (entrambi nella foto con William Holden), Cecil B. De Mille ed altri fantasmi nel capolavoro di Billy Wilder.



02/21225

- 8** La famiglia Brady. Telefilm
- 8,30** I magnifici tre (1961). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Walter Chiari
- 10,25** Gente comune. Con Silvana Jacobini
- 11,45** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,35** Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone — Canale 5 News
- 13,20** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 14,20** Il gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 15,05** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,35** Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18,15** I Robinson. Telefilm
- 18,45** Il gioco del 9. Quiz — Canale 5 News
- 19,35** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,15** Controcorrente. News
- 20,25** Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40** La corrida. Show condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
- 23** Gran Premio Internazionale della tv 1991. Con Corrado e Raffaella Carrà. Replica
- 24** Canale 5 News
- 2,20** Marcus Welby. Telefilm



02/21225

- 8,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 9,10** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,40** Señorita Andrea. Telenovela
- 10,10** Per Elisa. Telenovela
- 11** Señora. Telenovela
- 11,50** Topazio. Telenovela
- 12,45** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 12,50** Valeria. Telenovela
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 15,15** Gran Premio Internazionale della tv 1991. Con Corrado e Raffaella Carrà. Replica
- 18,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10** C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 19,40** Marilena. Telenovela
- 20,35** Colombo. Telefilm. Alle prime luci dell'alba. Con Peter Falk, Tom Simcox
- 22,25** Kojak. Telefilm. Guerra in città. Con Telly Savalas
- 23,25** Parlamento In. Con Cesara Buonamici
- 0,10** Indimenticabili. Di Roberto Gervaso
- 0,20** Cronaca. Di Emilio Fede. Replica
- 1,10** Viale del tramonto (1950). Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con Gloria Swanson, William Holden



06/3454121

- 13** Motori
- 13,30** Emozioni nel blu
- 14,30** Fiori di zucca. Cabaret
- 15** Il ritratto della salute
- 15,30** Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 17** Capitani di ventura (1961). Film d'avventura. Regia di Angelo Dorigo. Con Mario Petri, Wandisa Guida, Gerard Landry, Franca Parisi



02/21225

- 6,30** Studio aperto. News
- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 8,45** L'uomo da sei milioni di dollari - La donna bionica - Sulle strade della California - T.J. Hooker. Telefilm
- 13** Sette per uno. Show con Gabriella Golia
- 13,15** Automobilismo: Gran Premio di Monaco F. 1. Prove
- 14,30** Jonathan Reportage. Con Ambrogio Fogar
- 15,15** Topventi. Con Emanuela Folliero. Replica
- 16,15** Simon and Simon. Telefilm
- 18** Mai dire sì. Telefilm. Incerti del mestiere
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** Mac Gyver. Telefilm. Il passo finale
- 20** Papà Gambalunga. Cartoni animati
- 20,30** Fratelli nella notte (1986). Film d'avventura. Regia di William T. Kokcheff. Con Gene Hackman, Fred Ward, Patrick Swayze — Studio aperto. News
- 22,40** Automobilismo: Gran Premio di Monaco F. 1. Dopo prove
- 23,10** Il giustiziere della strada. Telefilm
- 0,15** Studio aperto. News
- 0,30** Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Snack. Cartoni animati
- 11** La vita intorno a noi. Documentario
- 11,30** E via col vento! - America's Cup '92. Replica
- 12,15** Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
- 13** Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi
— Göteborg. Boxe: Campionati d'Europa dilettanti. Semifinali. Commento di Giacomo Mazzocchi e Patrizio Oliva
- 17,15** Prima missione (1985). Film d'avventura. Regia di Sam Hung. Con Sam Hung, Jackie Chan, Emily Chu
- 20** TMC News
- 20,30** I.T. - Incontri televisivi. Con Mino Damato
- 23** San Diego. Vela: Campionato del mondo
- 1** Il mondo di Alex (1970). Film drammatico. Regia di Paul Mazursky. Con Donald Sutherland, Jeanne Moreau, Ellen Burstyn

18,30-19 Fiori di zucca. Cabaret

19,30 Cartoni animati

20,30 Killer Kid (1967). Film western. Regia di Leopoldo Savona. Con Anthony Steffen, Fernando Sancho, Liz Barrett

22,15 Marinai, donne e guai (1958). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Abbe Lane, Lauretta Masiero, Maurizio Arena

23,45 Fiori di zucca. Cabaret



20,30



FRATELLI NELLA NOTTE

Il colonnello Rhodes riesce a raggruppare un manipolo di soldati, scelti tra i migliori, per tentare di recuperare il figlio caduto prigioniero in Vietnam. Finanzia l'operazione un miliardario che vive le stesse angosce del colonnello... Nel cast, Gene Hackman e Patrick Swayze.



SPORT

13,15-22,40



FORMULA 1: SPECIALE G. P. MONACO

Alle 13,15 le fasi finali della corsa alla pole position. Alle 22,40, Guido Schittone, Patricia Pilchard e Andrea De Adamich (foto), propongono uno special con gli umori dei piloti a poche ore dalla partenza.



22,15

MARINAI, DONNE E GUAI

Quattro marinai italiani scendono in libera uscita a Barcellona. Il comandante ordina loro di non avvicinare le ragazze. Ma i quattro rimarranno coinvolti in paradossali avventure. Nella foto, Ugo Tognazzi e Raimondo Vianello.



20,30



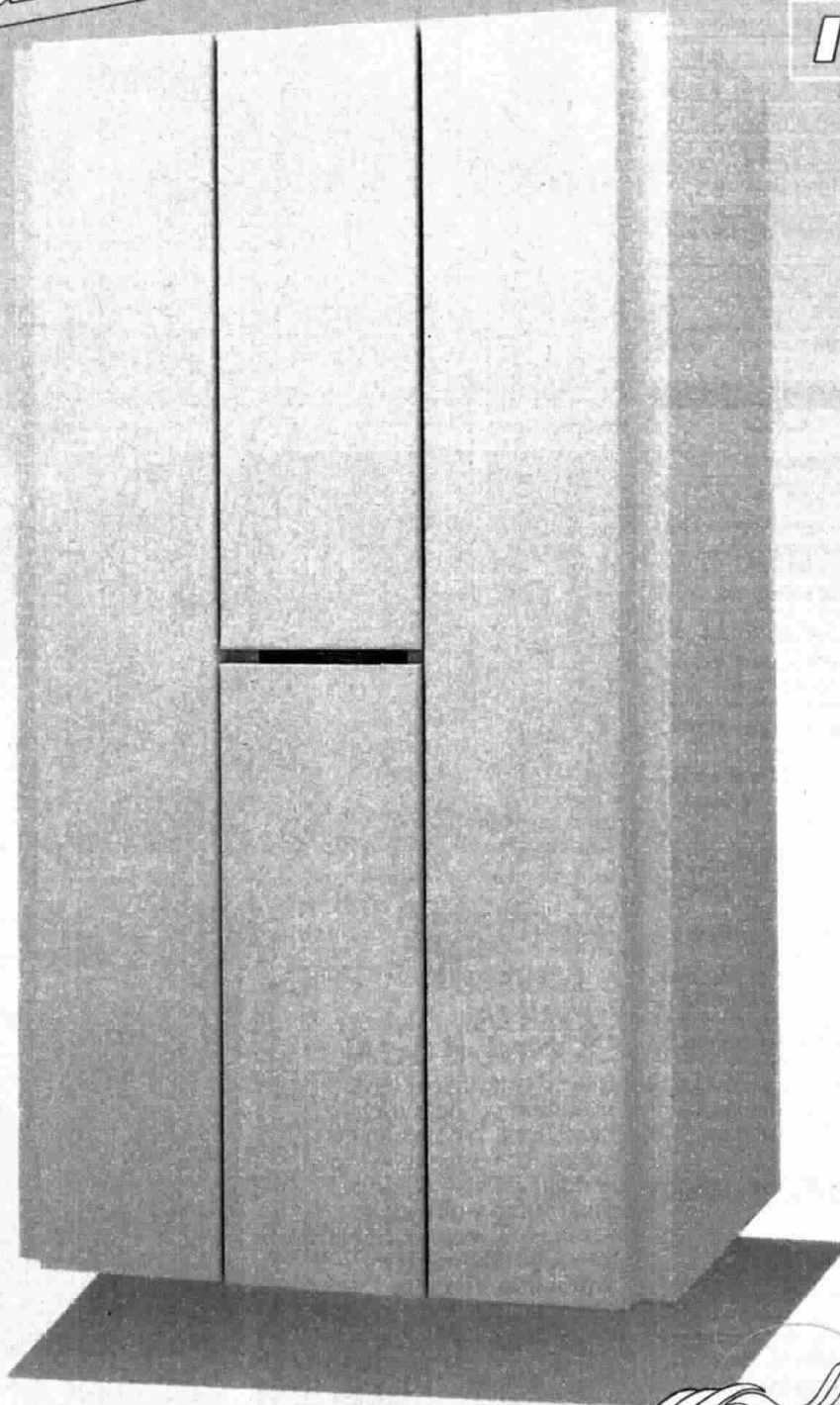
I.T. - INCONTRI TELEVISIVI

Nel corso del programma, collegamento con la partenza delle regate finali del primo Campionato mondiale di vela classe America. In studio, con Mino Damato (nella foto), Mauro Pellaschier commenterà questa «Formula Uno del mare». Emanuela Barilla è l'invitata «giramondo».

SERIE TREMITI

Caldaiia Murale ionizzata

**TR
IONO**



**EUROKELLER**

Tel. (0874) 823341 pbx



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità**
12,30 TIGI 7. Attualità. Conduce Ilda Bartoloni
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18,30 Diari di viaggio: Malesia
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Appuntamento a Trieste. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Bruno Mattei. Con Cristiana Borghi, Gianni Cavina
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Concerto: Ron (18-12-88)



02/654661

- 7 Video mattina**
10 Radiolab.
12 Cherry Bombz in concerto
13 Radiolab.
18 Raintree Crow Special
18,30 Best of Blue night
19,30 Video a rotazione
0,30 Notte rock



02/85411

- 14 Incatenati. Teleromanzo**
14,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
15 Ter Tv. Rubrica
15,15 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,30 USA Today. News
20,30 Storia di karate, pugni e fagioli (1973). Film western. Regia di Tonino Ricci. Con Dean Reed, Iwao Yoshioka
22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,05 I caldi amori di una minorenne (1969). Film drammatico. Regia di Garcia J. Busch. Con Brett Halsey, Marilù Tolo
0,55 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
1,45 Joe Forrester. Telefilm



02/7002725

- 10 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica**
10,15 Calcio: Campionato tedesco. Replica
12 Tennis: ATP Tour. Replica
13 Assist. A cura di Luca Corsolini. Replica
13,45 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari
14,30 Golf: Torneo Sanyo Milano Open
16,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
18,15 Calcio: Campionato inglese. Una partita
19,45 Sportime. Quotidiano sportivo
20,15 Sailing. Programma a tutta vela
20,45 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita di anticipo della 34ª giornata
22,30 La grande boxe. Con Rino Tommasi
23,30 Automobilismo: G.P. di Monaco F.1. Prove
0,30 Golf: Torneo Sanyo. Ultima giornata



SCENEGGIATO

20,30



APPUNTAMENTO A TRIESTE (2ª)

Seconda puntata. Kirk Mesana (Tony Musante nella foto con il regista Bruno Mattei e Cristiana Borghi) decide di andare a Zagabria per cercare Julius Sebic, un agente occidentale scomparso che dovrebbe essere in possesso di importanti notizie. Lo aiuta Oscar, il capo della polizia di Trieste, che gli promette di sorvegliare Diana...



MUSICA

22,45

CONCERTO: RON

Enfant prodige della canzone italiana al tempo degli esordi con il nome di Rosalino Cellamare, Ron è riuscito a crearsi uno spazio a metà strada tra il pop e la canzone d'autore. Tra i suoi successi: *Il gigante e la bambina*, *Anima*, *Joe temerario*, *Al centro della musica*.



MUSICA

7



VIDEO MATTINA

La mattina comincia con questa lunga carrellata di video più famosi del momento. Un appuntamento da non perdere che ci presenta tra gli altri il vincitore della sezione giovani dell'ultimo Festival di Sanremo, Paolo Vallesi (nella foto), con la canzone *Le persone inutili*. Un artista esordiente, da tenere d'occhio in futuro, che fa parte della stessa «scuderia» di Marco Masini.



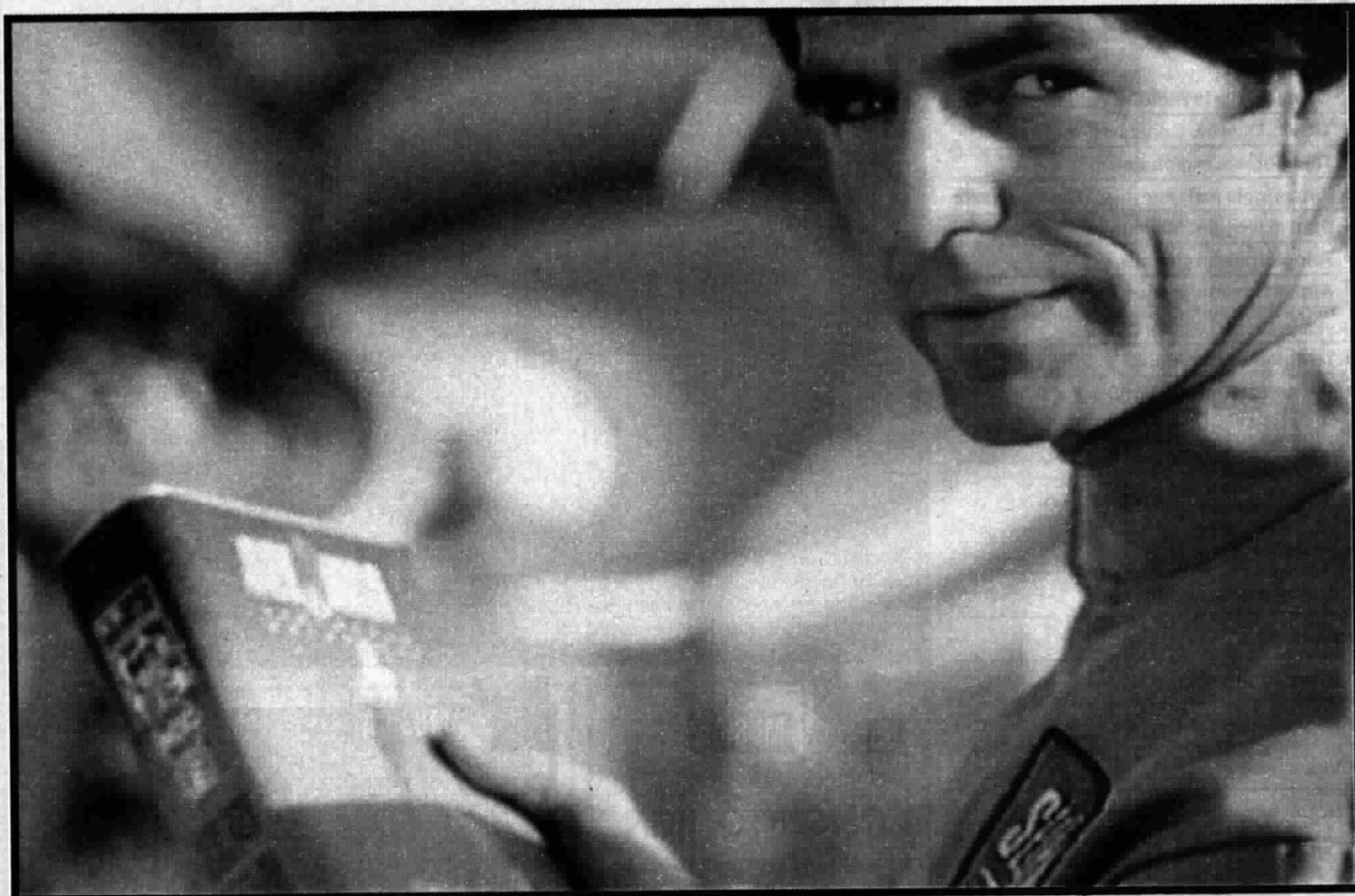
MUSICA

12

CHERRY BOMBZ IN CONCERTO

Non hanno avuto fortuna i Cherry Bombz, il gruppo composto da Dave Tregunna, Nasty Suicide, Terry Chimes, Andy McCoy e la bella Anita Chellemah (foto). Tra le cose migliori, questo concerto sull'energia.





Selenia è un olio tribasico che nasce da una formula più ricca: due basi sintetiche e una minerale. Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione. Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per la Fiat Lubrificanti che da sempre ne accompagna i progressi. Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente. Lo protegge al massimo contro l'usura,

Selenia. Una sfida vinta in partenza.

permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%. Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia: con Selenia ogni sfida è già vittoria.

Fatti da chi di motori se ne intende.



Fiat Lubrificanti

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 Qui parla il Sud. A cura di A. Talamo
7,40 GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di F. Caprino
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 Black-out. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
11 Il documentario di Spazio aperto
11,10 Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 Cineteatro. Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 GR 1 - La bugia
13,25 Estrazioni del Lotto
13,30 Cochi Ponzoni in Gulliver. Una produzione di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri con Franco Leonardi
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. E il mio verde dov'è? Chiamate in diretta il vostro esperto prof. Eugenio Fresi al n. (06) 31 89 12
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente»
15,54 Note di piacere
16 Week-end. Itinerari turistici
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Musica del cuore
17,13 Il cuore. Programma di Olindo Fameli
17,30 Autoradio. Con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi
18 Canzoni nel tempo
18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,20 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
19,55 Black-out
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scarpello. Realizzazione di L. Pasquini
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
21,25 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
22,10 Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. Signori in carrozza! Appunti per una storia delle Ferrovie Italiane. Originale radiofonico di Francesco Ventimiglia. Regia

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
 6,04 6,27 7,26 8,26 9,27 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,37 19,26 21,40 22,37
Radiotre
 6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereorai
 0,20 5,42
Radio Verde Rai
 13,08 13,31 14,08 15,08 15,31 16,08 17,08 17,31 18,08 18,31 21,08 22,31

di Alberto Fei (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
 Bolmare

22,52

23

23,09

23,28

GR 1 - ultima edizione - Meteo

La telefonata. Con Giovannino Russo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

6-7,19

7,19

7,30

8,03

8,08

8,11

8,30

8,46

9,07

9,30

9,33

10

10,24

11

11,03

12,10

12,30

12,50

14,15

15

15,30

15,45

15,50

15,53

16,30

16,36

16,41

16,56

17,30

17,32

19,13

19,30

19,55

21

22,40

22,51

23,28

Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno, salute» di Emanuela Medl. Regia di Cristina Norante

6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Massimo Camisasca

GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo

Giocate con noi. 1X2 alla radio

Zitta che si sente tutto. Un programma scritto e interpretato da A. Bergonzoni, diretto da M. Romano

Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo

Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro

Spaziolibero. Federazione Italiana Bridge

GR 2 Notizie - Meteo

Settimanalia. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Giuseppe Barigazzi

Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico Sindacale del GR 2

Brivido italiano. Storie gialle scelte e presentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. Le Donne

Zitta che si sente tutto

Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverde

GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo

Hit Parade

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

Programmi regionali

I giorni di Alma. Dodici ritratti della signora Mahler di Gianni Gori. Regia di Mario Licasi

GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini

Bolmare

Zitta che si sente tutto

Hit Parade

GR 2 Notizie - Meteo

Estrazioni del Lotto

Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca

GR 2 Notizie

Invito a teatro. Scampolo. Commedia in tre atti di Dario Niccodemi. Con Cinzia Bruno, Mariano Rigillo, Magda Mercatelli, Gino Lavagetto, Angiola Baggi, Francesco Di Federico, Sandro Dori, Claudio Trionfi. Regia di Gian Carlo Sammartano

Nell'intervallo (18,40 circa): GR 2 Notizie (ore 18,43 circa): Zitta che si sente tutto insieme musicale

GR 2 Radiosera - Meteo

Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni

Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto Sinfonico. Direttore Peter Maag. Violinista Jorge Risi. Violista Fausto Anselmo. W. A. Mozart: Sinfonia n. 6 in fa maggiore K. 43 - Sinfonia n. 22 in do maggiore K. 162 - Sinfonia in si bemolle maggiore K. 45b - Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino e viola K. 364. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

Nell'intervallo (ore 21,43 circa): Programma di Sala. A cura di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosel

GR 2 Radionotte - Meteo

Confidenziale

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

6

Preludio

6,45

Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,15

Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,30

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30

Concerto del mattino. Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Frederick Delius: Brigg Fair, an english rhapsody (Orchestra Sinfonica diretta da Thomas Beecham) ♦ Claude Debussy: Children's corner, suite per pianoforte (Solista Mieczyslaw Horszowski) ♦ Mario Castelnuovo Tedesco: Concerto n. 2 in do maggiore per chitarra e orchestra op. 160 (Solista Kazuhito Yamashita - London Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Slatkin)

9,45

Giornale Radio Tre

10

Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduzione e regia di Sandro Merli. Musiche scelte da Emiliano Licastro. Organizzazione di Bianca Maria Papi

11,45

Giornale Radio Tre - Spazio Speciali

12

Il fuoco e l'estasi. Un programma di Giancarlo Moretti

12,45

Fantasia

13,45

Giornale Radio Tre - Meteo

14,05

Paesaggi musicali

14,30

La parola e la maschera. In occasione del Salone del Libro di Torino dedicato all'umorismo: A tutto Metz di Vittorio Metz, Vito Molinari, Renzo Puntoni. Compagnia Teatro della Tosse di Genova diretta da Vito Molinari

15,45

Giornale Radio Tre flash

Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari

16

Le Sinfonie per archi di Felix Mendelssohn-Bartholdy. Sinfonia n. 10 in si minore (I Musici)

16,15

La Sede regionale per il Piemonte presenta Ricordo di Giovanni Arpino. Un programma di Alberto Papuzzi. 7ª puntata

16,45

Dall'Auditorium Domenico Scarlatti. I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1991 della Rai in collaborazione con l'Assessorato al Turismo della Regione Campania. Direttore Alberto Zedda. Soprani Jeanette Fischer e Kim Hye-Jin. Contralto Susanna Anselmi. Tenore Giuseppe Morino. Basso Giorgio Surian. Georg Friedrich Handel: La Resurrezione, oratorio in due parti per soli e orchestra (Rev. di A. Zedda). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

18,45

Giornale Radio Tre - Meteo

19,15

Folkconcerto. «L'Uroboros. Un viaggio circolare nelle feste e nei riti dell'anno attraverso il suo folklore». Un programma di Marina Cepeda Fuentes. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Eccolo Maggio!». 4ª puntata

20

Forum Internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da James D. Shaw e Riccardo Bianchini

20,45

Giornale Radio Tre - Meteo

Commenti sui fatti del giorno

21

Eugene Onegin. Scene liriche in tre atti e sette quadri di Piotr Iljich Ciaikovski e Kostantin Shiloussky (da Alexander Puskin). Musica di Piotr Iljich Ciaikovski. Larina: Anna Reynolds; Tatiana: Teresa Kubiak; Olga: Julia Hamari; Filippovna: Enid Hartle; Eugene Onegin: Bernd Welki; Lensky: Stuart Burrows; Gremm: Nicolai Ghiaurov; Un capitano: William Mason; Zaretsky: Richard van Allan; Triquet: Michel Sénéchal. Direttore Georg Solti. Orchestra Royal Opera House Covent Garden. Coro John Aldis. M° del Coro John Aldis

Al termine (ore 23,30 circa):

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

(ore 23,35 circa):

Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera

23,50

Intermezzo

23,58

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Stereorai

STEREORAI

- 13,20** Festival. Regia di Marco Lolli
Stereopiù. Con Mario Pezzolla
- 13,35** Battisti Fan Club
- 14,45** Opera prima
- 15** Stereopiù / Stereoral Top 20
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 in breve
- 16,37** Dediche e richieste, plin!
- 17,35** Stereopiù / Stereoral Promo
- 18,30** Il Campionato di Pallanuoto
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. / 20,30 GR 1 in breve
- 21** Stereodrome. Week-end dance con Luca De Gennaro
- 21,30** GR 1 in breve / 22 Stereo Rave
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Paolo De Bernardin, Giampiero Vigorito, Fabrizio Stramacci
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio G. M. Foderaro e P. Zerletti
- 12,50** Il giorno
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,30-14,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,33-14,32** GR 2 per voi
- 14,31** Meteo / 14,40 I magnifici dieci
- 15,33** Successi in musica
- 16-19,30** In studio E. Castellini con A. Casco
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,10-16,40** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 16,31-17,33** GR 2 con voi
- 18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi / 19,26 Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,56-23,58** In studio G. Iacoboni con F. Isi
- Musica Doc
- 20,30-21,30-22,30-23,30** GR 2 Aggiornamenti
- 20,31-21,31** GR 2 per voi
- 21-22-23** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,10** I magnifici dieci
- 22,33** Successi in musica
- 23,08** Meteo / 23,31 Musica dance - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Daniele Amenta
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2/3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03/3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30/2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33/3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10** La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14** Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30** Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETA**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di E. Grieg - A. Dvořák - F. Liszt - I. Stravinsky
- **7,30/ELISABETH SCHWARZKOPF INTERPRETA MOZART:** Ridente la calma canzonetta K. 152 — Oiseau si tous les ans, arietta K. 307 — Die Kleine Spinnerin Lied K. 531 — Als Luise die Briefe Lied K. 520 — Abendempfindung Lied K. 523 — Das Kinderspiels Lied K. 598 — Der Zauber Lied K. 472 — Im Frühlingsanfang Lied K. 597 — Die Zufriedenheit Lied K. 349 — An Chole Lied K. 524 — Schusucht nach dem Frühling Lied K. 596 - Pf. W. Giesecking
- **8/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** F. Chopin: Variazioni in fa maggiore su un'aria nazionale di Moore - Sol. I. N. Magaloff e M. Dalberto. L. Gottschalk: Radieuse grande valse de concert - Sol. I. E. List e C. Lewis. F. Schubert: Variazioni in la bemolle maggiore sopra un tema originale op. 35 - Sol. I. Ch. Ivaldi e N. Lee. C. Debussy: Ballade - Sol. I. A. e A. Kontarsky. S. Rachmaninov: Sei Duetti op. 11 - Sol. I. M. Pontie e R. Leonardy
- **9/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...** R. Schumann: Trio n. 1 in re minore, per violino, violoncello e pianoforte op. 63 - Kyung Wha Chung, vl.; P. Tortelier, vc.; A. Previni, pf. L. Tomasini: Quartetto per archi op. 8 - Quartetto Schaffer. D. Milhaud: Sestetto per archi - Sestetto Wührer
- **10,10/MUSICA PER BAMBINI:** E. Satie (Orchestraz. R. Desormière): Geneviève de Brabant, operette pour une poupée per soli, coro e orchestra - L. Gaspari, sopr.; C. Strudthoff, bar.; V. Preziosa, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - M° del Coro R. Maghini. G. Bizet: Jeux d'enfants op. 22 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon
- **10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLINISTA REGIS PASQUIER e VIOLISTA BRUNO PASQUIER: W. A. Mozart: Duo in sol maggiore per violino e viola K. 423. SOPRANO ANA MARIA MIRANDA: N. Bernier: Jubilate Deo, per soprano, violino e continuo - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J. J. Werner: ARPISTA ELENA ZANIBONI: J. L. Dussek: Sonata in fa maggiore per arpa: The lass of Richmond Hill. QUARTETTO DI PRAGA: C. Franck: Quartetto in re maggiore per archi
- **12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI:** JASCHA HEIFETZ e SALVATORE ACCARDO: J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63 - Sol. S. Ac-

cardo - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Chailly

► **13,05/IL CANTO GREGORIANO:** Anonimo: Benedictus, offertorio — Benedicta et Venerabilis, graduale — Benedicta es tu, graduale — Chœur des Moines de l'Abbaye «Saint Pierre de Solesmes» dir. D. J. Gajard

► **13,15/UNA SINFONIA GIOVANILE:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 10 in si minore per archi - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Maurer

► **13,30/CONCERTO OPERISTICO:** A. Steffani: La libertà contenta ovvero Alcibiade: Scena del giardino - B. Hoher e S. von Reichenbach, sopr.; M. Bolognesi, ten.; J. Messana, contralto; R. Murcell, bs. G. Rossini: Semiramide: Ecce mi affine in Babilonia - Msopr. L. Valentini-Terrani. G. Verdi: I Masnadieri: O mio castel paterno - C. Bergonzi, ten.; W. Elvin, bar. G. Meyerbeer: Le Prophète: O toi qui m'abandonnes. J. Massenet: Don Chisciotte: Interudio e morte di Don Chisciotte - Bs. R. Raimondi. G. Donizetti: Linda di Chamounix: O luce di quest'anima - Sopr. L. Serra. R. Wagner: Il crepuscolo degli dei: Marcia funebre di Sigfrido

► **15/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE CLAUDIO ABBADO - TENORE JAMES KING - PIANISTA MAURIZIO POLLINI:** P. I. Ciaikovski: La Tempesta, fantasia per orchestra op. 18 - Orch. Sinf. di Chicago. J. Brahms: Rinaldo, cantata per tenore, coro maschile e orchestra op. 50 - Ten. J. King - New Philharmonia Orchestra e Ambrosian Chorus - M° del Coro J. McCarthy. B. Bartók: Concerto n. 2, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Sinf. di Chicago. C. Debussy: Tre Notturmi per orchestra: Nuages - Fêtes - Sirènes - Boston Symphony Orch. e Coro femminile New England Conservatory Chorus

► **17/FILOMUSICA: C. Franck:** Grande pièce symphonique n. 2 in fa diesis minore per organo. I. Stravinsky: Petrouska, balletto. A. Berg: Quartetto Lieder per voce e pianoforte op. 2. P. Vachon: Quartetto n. 1 in la maggiore op. 11. W. A. Mozart: Bella mia fiamma scena per soprano e orchestra K. 528

► **18,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI:** A. Gabrieli: Sento un rumor, alla battaglia - Org. G. Agostini. J. S. Bach: Singet den Herrn ein neues Lied, motetto. C. Monteverdi: Gloria a otto voci e basso continuo

► **19/RITRATTO D'AUTORE: MILI BALAKIREV:** (Vers. di A. Casella): Islamey (fantasia orientale) - Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra — Russia, poema sinfonico

► **20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** OBOISTA AUGUSTO LOPPI: A. Marcello: Concerto in do minore per oboe e orchestra d'archi - I Nuovi Virtuosi di Roma. PIANISTA MARIA TIPO: M. Clementi: Sonata n. 3 in la minore op. 50 «Didone abbandonata». QUARTETTO CAECILIA DI ROMA: L. van Beethoven: Quartetto n. 4 in do minore per archi op. 18. DIRETTORE FRITZ REINER: F. J. Haydn: Sinfonia n. 95 in do minore - Orch. Sinf. Fritz Reiner

► **21,30/Franz Joseph Haydn:** Stabat Mater - A. Auger, sopr.; A. Hodgson, contr.; A. Rolfe-Johnson, ten.; G. Howell, bs. - The Argo Chamber Orch. e The London Chamber Chorus dir. L. Hailty

► **22,40/TRASCRIZIONE PER PIANOFORTE:** I. Stravinsky: L'uccello di fuoco, suite dal balletto (trascriz. per pianoforte di S. Stravinsky e D. Achatz) - Pf. D. Achatz

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di M. Balakirev - N. Paganini - M. Blavet - J. Ch. Petz - V. Manfredini - G. Verdi

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,12 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. Anschließend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik. 8,05 Lass' es ausser klingen. 8,30 Portrait in Musik. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 An Eisack. Etsch und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 PS - Peters Spezialitäten. Am Mikrophon: Peter Machac. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Franz Welsch. Dirigent. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,40 Die Jahreszeiten der Ehe. Die schwere Kunst des Zusammenlebens in Literaturzeugnissen. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Tirol ist bei uns. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. M. Schennach: «Der Perchtenstein und sein Geheimnis». 21 Leise erklingt Musik.

21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7-13 - 19 Radijski dnevniki 8-10 - 14-17 Kratke poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Veliki uspehi Beatlesov. 9,30 Turistične razglednice (ponovitev). 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 Festival komorne glasbe 20. stoletja v Radenci: pianist Aci Bertonec. 11,30 Alberto Moravia: «Prezira». 24. del. 11,50 Slovenska lahka glasba. 12 Rezia in Kanalska dolina. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Soft music. 15 Glasbeni spretnosti. 16 Moč tišine. 6. oddaja: Se en romantik, pa čeprav pozni - Emil Adamič. 17,10 Odprti prostor. 17,40 Jazovski utrip. 18 Dramatika Stanka Majcna: «Polemika Stanka Majcna s komunistično revolucijo in odločki iz drame Revolucija». 3. oddaja. 18,50 Orkestralna glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

DOMENICA 5

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau
20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 6

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichte um einen Hund. II. Staffel. 5. Folge: «Eine Überraschung». 18,20 Rinaldo Rinaldini. Dreizehnteilige Spielserie frei nach dem gleichnamigen Roman von Christian August Vulpius. Mit Fred Williams in der Titelrolle. 5. Folge: «Die Hinrichtung». 18,50-19 Traumziele. Reisen in ferne Länder. Heute: «Palasthotels». 20 Tagesschau. 20,20 Am runden Tisch. Live aus Bozen. 21,10-22,30 Tatort. Miriam. Kriminalfilm von Thomas Wittenburg. Horst Vocks und Peter Adam. Mit Götz George, Eberhard Feik, Chiem van Houweninge, Sunnyi Melles u.a.

MARTEDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Venezianische Villen und Tiroler Ansitze. Aristokratisch-ländliche Architektur zwischen Adria und den Alpen. Künstlerische Beratung und Text: Josef Unterer. Regie: Lucio Rosa (Whg.). 18,45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori. 20 Tagesschau. 20,20 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. Spielserie von Willy Purucker. Mit Jörg Hube, Gerd Fitz, Christine Neubauer, Sandra White u.a. Regie: Rainer Wolfhardt. 6. Folge: «Konsequenzen». 21,15 Zivilschutz in Südtirol. Ein Film von Christoph Mumelter. 21,40-22,30 Zur Sucht programmiert? Biologische Dimensionen der Drogenabhängigkeit. Ein Bericht von Dieter Stengel

SABATO 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. Spielserie von Willy Purucker. Mit Jörg Hube, Gerd Fitz, Christine Neubauer, Sandra White u.a. Regie: Rainer Wolfhardt. 6. Folge: «Konsequenzen» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer



BRUMAL, le belle cose in argento.



Interregionali + promozione

103) San Marino Calcio S.A., Serravalle (RSM) - 105) Mirandolese Calcio, Mirandola (MO) - San Mauro, San Mauro Torinese (TO) - 107) Borgosesia, Borgosesia (VC) - Castelnuovese, Castelnuovo Sabbioni (AR) - Galatina Pro Italia, Galatina (LE) - Massafra, Massafra (TA) - Robbio, Robbio Lomellina (PV) - Thiesi, Thiesi (CA) - 113) Chiovia - Sotomarina s.r.l., Chiovia (VE) - 114) Martinsicuro, Martinsicuro (TE) - 115) Calcio Venezia s.r.l., Venezia - Donatatico Castagneto, Donatatico - Castagneto Carducci (LI) - 117) Scardovari, Scardovari (RO) - 118) Frosinone, Frosinone - Tivoli Terme, Tivoli (RM) - 120) Acquaviva, Acquaviva delle Fonti (BA) - Bozzano, Bozzano (LU) - Real Stella Jonica S.G.A., San Giorgio Jonico (TA) - Russi, Russi (RA) - Tagliacozzo, Tagliacozzo (AQ) - Thiene s.r.l., Thiene (VI) - Vogherese Calcio s.r.l., Voghera (PV) - 127) Passirio Merano, Merano (BZ) - 128) Savona Sport Diffus. s.r.l., Savona - 129) Bagheria Calcio, Bagheria (PA) - Fanfulla 1874 s.r.l., Lodi (MI) - 131) Corticella, Bologna - Fermana Calcio s.r.l., Fermo (AP) - Grassina, Grassina (FI) - 134) Abano, Abano Terme (PD) - Cirò Marina, Cirò Marina (CZ) - Ebolitana, Eboli (SA) - Flesso d'Artico Fracasso, Flesso d'Artico (VE) - Intemongalese Valeo, Mondovì (CN) - Ostellato, Ostellato (FE) - Vigor C.S. Maria Apparente, Macerata (MC) - Virtus Binasco, Binasco (MI) - 142) Castellana, Castellana Grotte (BA) - Fermignanesse, Fermignano (PS) - Rivoli Calcio S.C.B.A., Rivoli (TO) - Rossanese Calcio, Rossano Scalo (CS) - 146) Argentario, Porto Santo Stefano (GR) - Ars et Labor Grottaglie, Grottaglie (TA) - Audace Campomorone, Campomorone (GE) - Villanovese, Villanova del Ghebbo (RO) - 150) Montalcone Calcio s.r.l., Montalcone (GO) - Nuova Rossanese, Rossano (RC) - Terlizzi, Terlizzi (BA) - 153) Blegio Nazzaro Chiaravalle, Chiaravalle (AN) - Cenisia Nepentha, Torino - 155) Ponte nelle Alpi, Ponte nelle Alpi (BL) - Praia, Praia a Mare (CS) - Silvana Grumese, Cardito (NA) - Tropea, Tropea (CZ) - 159) Acqui s.r.l., Acqui Terme (AL) - Corbetta, Barche (BS) - Leporano, Leporano (TA) - 162) La Sportiva Carlate, Carlati Marina (CS) - Vis Velletri, Velletri (RM) - 164) Calcio Imola, Imola (MO) - Contarina, Contarina (RO) - Gualdo, Gualdo Tadino (PG) - Miranese Trivengas s.r.l., Campocroce Mirano (VE) - Torrecuso Riviera, Torrecuso (BN) - 169) Bolzano, Bolzano - Castellaro Calcio, Castellaro (RE) - Deruta, Deruta (PG) - Mira s.r.l., Mira (VE) - Pro Dronero, Dronero (CN) - Querceta, Querceta (LU) - 175) Agropoli s.p.a., Agropoli (SA) - Châtillon Saint Vincent, Châtillon (AO) - Frattese, Frattamaggiore (NA) - Matera s.p.a., Matera - Notaresco, Notaresco (TE) - Noventa, Noventa di Piave (VE) - Ostra, Ostra (AN) - Oziere, Ozieri (SS) - Sangimignanesse, San Gimignano (SI) - Silana, San Giovanni in Fiore (CS) - 185) Campomarino, Campomarino (CB) - Caratese, Carate Brianza (MI) - Castelnuovo, Castelnuovo Garfagnana (LU) - Trinitapoli, Trinitapoli (FG) - Viterbese Calcio 90 s.r.l., Viterbo - 190) Calcio San Giorgio, San Giorgio a Cremano (NA) - Campionogaresse C. Rub. Bojon, Campionogara (VE) - Carovigno, Carovigno (BR) - Grosseto F. C. s.r.l., Grosseto - L'Aquila s.r.l., L'Aquila - Lonardi, S. Pietro in Cariano - S. Floriano (VR) - Mazara s.r.l., Mazara del Vallo (TP) - Miglianese, La Spezia - Palmese, Palma Campania (NA) - Perignano, Perignano (PI) - Pomigliano, Pomigliano d'Arco (NA) - San Martino, San Martino Buon Albergo (VR) - Sirio, Cagliari - Tavorara, Olbia (SS) - Urbino Eurometano, Urbino (PS) - 205) Castel San Pietro Terme, Castel San Pietro Terme (BO) - Casumaro, Casumaro (FE) - Francavilla Fontana C. s.r.l., Francavilla Fontana (CH) - Garibaldina Arcola, Arcola (SP) - Gladiator s.r.l., Santa Maria Capua a Vetere (CE) - 210) Alghero, Alghero (SS) - Antella, Bagno a Ripoli (FI) - Arzignano Poletto, Arzignano (VI) - Aurora Ururi, Ururi (CB) - Avezzano, Avezzano (AQ) - Benicenze Riva, Riva del Garda (TN) - Big Blu Castellina, Castellina in Chianti (SI) - Bra, Bra (CN) - Busca, Busca (CN) - Calcio Castelfeltrino, Castelfeltrino (FI) - Calozziocorte, Calozziocorte (BG) - Caneletto Teli, La Spezia - Carassal Calcio, Carassal (AP) - Casteggio 1898, Casteggio (PV) - Cernigola, Cernigola (FG) - Cerretese, Cerreto Guidi (FI) - Empedocle, Porto Empedocle (AG) - Fenis Nus, Fenis (AO) - Fidenza, Fidenza (PR) - Fortis Juventus 1909, Borgo San Lorenzo (FI) - Gallarate, Gallarate (VA) - Kalsa, Palermo - Ladispoli, Ladispoli (RM) - Lenola, Lenola (LT) - Libertas, Rieti (CL) - Lucera s.r.l., Lucera (FG) - Matulli Auto Massa

Lombarda, Massa Lombarda (RA) - Niscredi, Niscredi (CL) - Nuova Grosseto Barbanella, Grosseto - Osimana s.r.l., Osimo (AN) - Porcia, Porcia (PN) - Pro Mogliano, Mogliano Veneto (TV) - Ragusa s.r.l., Ragusa - Rieti, Rieti - Riuniti Sant'Agata, Sant'Agata di Militello (ME) - Sancesclanese, San Casciano Val di Pesa (FI) - Termitana, Termini Imerese (PA) - Trapani Calcio s.p.a., Trapani - Vadese, Sant'Angelo in Vado (PS) - Vignolese, Vignola (MO) - 250) Albinese, Albino (BG) - Almas Roma s.r.l., Roma - Bitonto, Bitonto (BA) - Busalla Calcio, Busalla (GE) - Canosa, Canosa di Puglia (BA) - Caronesse, Caronno Pertusella (VA) - Carsoli S.C., Carsoli (AQ) - Chieri, Chieri (TO) - Conegliano, Conegliano (TV) - Cormonese Calcio s.r.l., Cormons (GO) - Giolosa Jonica, Giolosa Jonica (RC) - Grignasco, Grignasco (NO) - Marosticense, Marostica (VI) - Moncalieri, Moncalieri (TO) - Montanaro Dime Trasporti, Montanaro (TO) - Nereto, Nereto (TE) - Nolcattaro Calcio, Nolcattaro (BA) - Pegliese Rostake, Genova - Pegli - Pinerolo, Pinerolo (TO) - Romanese, Romano di Lombardia (BG) - Samverga, Vergera di Samarate (VA) - Scafatese Calcio, Scafati (SA) - Sparta, Novara - Sulmona, Sulmona (AQ) - Termolan Bibbiano, Bibbiano (RE) - Tolentino, Tolentino (MC) - Vittoria Sport s.r.l., Vittoria (RG)

I° e 2° categoria

107) Parona, Mortara (PV) - 108) Vallorco, Cuorgnè (TO) - 109) Frattaminore, Frattaminore (NA) - 110) Labrone Calcio, Livorno - 111) Grancona, Grancona (VI) - 112) Castiglione, Rosignano Marittimo (LI) - Stretti, Stretti di Eraclea (VE) - 114) Torrazzo Victor, Cremona (CR) - 115) Nordauto Virtus, Trento - 116) Fornaci, Barga (LU) - 117) Colognese, Cologno al Serio (BG) - Masseroni Marchese, Milano - 119) Audace Isola d'Elba, Portoferraio (LI) - Mobili d'Arte Barretta, Casandrino - Sant'Antimo (NA) - 121) Pianoscario, Viterbo (VT) - 122) Campiglia, Campiglia Marittima (LI) - 123) San Giovanni Bosco, Seregno (MI) - Virtus Pavullo Calcio, Pavullo nel Frignano (MO) - 125) Canzese, Canzo (CO) - Santa Veneranda, Pesaro - 127) Santhià Calcio, Santhià (VC) - 128) Nuovo Latina Sermoneta Co.MAL., Latina - Occhiobello, Occhiobello (RO) - 130) Piavemotori Solferino Bac, Genova - 131) Posatora Irmea, Ancona - 132) Cassa Rurale Villazzano, Povo (TV) - 133) Cambiano, Cambiano (TO) - Cassa Rurale Staranzano, Staranzano (GO) - 135) Castenaso, Castenaso (BO) - 136) Falconarese, Falconara Marittima (AN) - Lora Lipomo, Lora di Como (CO) - 138) Edera Prà Palmaro, Genova - Prà - 138) Piedicastro, Trento - 140) Albano Athletic Club, Genova - 141) Solese, Bollate (MI) - 142) Balestrino Tolrano, Balestrino (VS) - Cavaglio, Cavaglio d'Agogna (NO) - Morciano Calcio, Morciano di Romagna (FO) - Rosignano Solvay, Rosignano Solvay (LI) - 146) Giovanile Senago, Senago (MI) - Nervese, Nervese della Battaglia (TV) - 148) Veglia, Veglia (RE) - 149) Cernobbio, Cernobbio (MI) - Sandemetriese M. Marchiano, San Demetrio - Crotona (CS) - 151) Fornaci Caberlotto Casale, Casale sul Sile (TV) - 152) Juventina Circeolo, Circeolo (BN) - 153) Muggesana, Muggia (TS) - 154) Calcio Sandonato, San Donato Milanese (MI) - 155) Camisano, Camisano Vicentino (VI) - Missaglia Calcio, Missaglia (CO) - Poggesse, San Remo (IM) - Torinese, Torinese di Cividale (UD) - 159) Castelliri, Isola del Liri (FR) - Euganea Calcio, Selvazzano (PD) - Ripalimosani, Ripalimosani (CB) - 162) Metronotte, Palermo - Scena, Scena (BZ) - 164) San Pietro a Maida, San Pietro a Maida (CZ) - 165) Cisternino, Cisternino (BR) - 166) Appignanesse, Appignano (MC) - Castronno, Castronno (VA) - Luino, Luino (VA) - 169) Macallesi 1927, Milano - Progresso Castel Maggiore, Castel Maggiore (BO) - Real Campalto, Venezia - Rinascente Juve Arpino, Napoli - San Giuliano Nuovo, Alessandria - 174) Monterubaglio, Monterubaglio (TR) - P.O.S.A.L., Sesto San Giovanni (MI) - 177) Allice, Alice Castello (VC) - Pro Cascine Vica, Cascine Vica (TO) - 178) Sporting Club Madunina, Milano - 180) Bagnolo, Bagnolo San Vito (MN) - 181) Capodimonte, Capodimonte (VT) - San Michele, Genova - 183) Calabritana, Calabritto (AV) - 184) Peveragno '85 A.A.C.C. Cuneo, Peveragno (CN) - Pieve al Toppo Sport, Civitella in Val di Chianti (AR) - 185) Olimpico, Sarteano (SI) - 187) Lissone, Lissone (MI) - Riccio Villa Ceccolini, Pesaro - 189) Colombo 92 Sant'Agata, Genova - Ravinense, Trento - Ravina (TN) - Tereglio, Coreglia Antelmellini (LU) - Villa Minozzo, Villa Minozzo (RE) - 193) Elmas, Elmas (CA) - Nuova Inter-napoli, Napoli - 195) Ponziana, Trieste - 196) Falchi

Rossi, Avellino - 197) F.lli Orsini, Ascoli Piceno (AP) - 198) Preganzoli, Preganzoli (TV) - 199) Nuova Latina Scalo Cemi, Latina Scalo (LT) - Salcomar San Carlo, Manfredonia (FG) - 201) Sant'Antonino, Treviso - Sestese, Sesto Calende (VA) - Villaggio Snia Fibre, Cesano Maderno (MI) - 204) Rive d'Arcano, Rive d'Arcano (UD) - Volturara, Volturara Irpina (AV) - 206) Fossanese Calcio, Fossano (CN) - Scarperiese, Scarperia (FI) - Soccorso Stradale, Marigliano (NA) - Sommarivese, Sommariva Bosco (CN) - 210) Audax, Olbia (SS) - Castiglione Messer Raimondo, Castiglione Messer Raimondo (TE) - 212) Asolo, Asolo (TV) - Carassone Mondovì, Mondovì (CN) - Civitese, Civita Campomariano (CB) - Cogoleto, Cogoleto (GE) - Ducale 61 F.C. Sorbolese, Parma - Sorbolo (PR) - Irsinese, Irsina (MT) - Marignanese, San Giovanni in Marignano (FO) - Montemarclano, Montemarclano (AN) - Mussomeli, Mussomeli (CL) - Nuova Cavour, Genova - Olgiate, Olgiate Olona (CO) - Petritoli, Petritoli (AP) - Pove, Pove del Grappa (VI) - Quarrata, Quarrata (PT) - Sant'Olcese Campanini e Musi, Bonzaneto - Genova (GE) - Ursus Trani, Trani (BA) - Virtus, Camporgiano (LU) - 229) Altair Fiamma, Lucito - Campobasso (CB) - Costa, Costa di Rovigo (RO) - 231) Flesse, Fiesse Umbertiano (RO) - Fossò, Fossò (VE) - Virtus Bala, Bacoli (NA) - 234) Nizza Monferrato, Nizza Monferrato (AT) - Picciano, Picciano (PE) - 236) Giovanile Palese, Bari - Palese (BA) - Novatese, Novate Milanese (MI) - Numana, Numana (AN) - Pro Melegnano, Melegnano (MI) - San Lorenzo, Monserrato - Cagliari (CA) - Settempeda, San Severino Marche (MC) - Villanova, Fossalta di Portogruaro (VE) - 243) Ronciglione, Ronciglione (VT) - Sancesclanese, San Cataldo (CL) - Santa Cecilia Albisola, Albisola Marina (SV) - Vibo Marina, Longobardi (CZ) - 247) Andora, Andora (SV) - Calcio Monselice s.r.l., Monselice (PD) - Elettroforniture Baldina, Roma - Frigilora, Pavia - Lagaccio, Genova - Tagliamento, Dignano al Tagliamento (UD) - Valtarese Calcio, Borgo Val di Taro (PR) - 254) Balestrate, Balestrate (PA) - Decima, San Matteo della Decima (BO) - Velleggio, Velleggio sul Mincio (VR) - 257) Capriatese, Capriate (BG) - Chiusi, Chiusi (SI) - Pernate, Pernate (NO) - Vaccarizzo, Vaccarizzo Albanese (CS) - Vis Cerratina, Cerratina (PE) - Vittuone, Vittuone (MI) - 263) Pescina, Pescina (AQ) - 264) Galliate, Galliate (NO) - Gattopardo, Palma Montechiaro (AG) - Montalone, Montalone (FI) - Panigal, Bologna - Rovagnate, Rovagnate (CO) - 269) San Salvatore, Reggio Calabria - San Tommaso, Avellino - Unite Vecchianesi, Vecchiano (PI) - 272) A.S.A.R. Riccione, Riccione (FO) - Gescal Boys, Milano - Libertas Brunita, Torre del Greco (NA) - Mombardocese, Mombardocce (PS) - 276) Valera Fratta, Valera Fratta (MI) - 277) Bovisio Masciago, Bovisio Masciago (MI) - Brighella Val Lamone, Brighella (BA) - Castelnuovo, Castelnuovo della Daunia (FG) - Dolo, Dolo (VE) - Folio, Folio (SP) - Fontanivese, Fontaniva (PD) - Murri, Bologna - Negrar Lessinia, Negrar (VR) - Nicotia, Nicotia (EN) - Riolo Terme, Riolo Terme (RA) - San Gottardo, Genova - San Romano Garfagnana, San Romano in Garfagnana (LU) - Trivignano, Trivignano Udinese (UD) - Valentino Mazzola Carosino, Carosino (TA) - Vapriesse, Vaprio d'Adda (MI) - Zognese, Zogno (BG) - 293) Manara Luciano, Barzanò (CO) - River, Chieti Scalo (CH) - 295) Football Reggio Nord 1986, Reggio Calabria - Oristanese, Oristano - San Pietro in Volta, Venezia - 298) Audace Galluzzo, Firenze - Bagnella Pettenasco, Pettenasco (NO) - Bogliasco Pontetto, Bogliasco (GE) - Carmagnolese, Carmagnola (TO) - Faraone, Faraone (SA) - Fidens, Bisceglie (BA) - Garlasco F.C., Garlasco (PV) - Gropparello, Gropparello (PC) - Grotti, Cittaducale (RI) - Montichiari, Montichiari (BS) - Nave, Nave (BS) - Ronchese, Ronco Scrivia (GE) - Sporting Otranto, Otranto (LE) - Turbighese, Turbigo (MI) - 312) Aquila Calcio, Lequile (LE) - Artunese, Arluno (MI) - Bagnara, Bagnara di Romagna (RA) - Castellettese, Castelletto Ticino (NO) - Fulgor Cardano, Cardano al Campo (VA) - Guaro, Guaro (PN) - Labico, Labico (RM) - Largo Europa, Jesi (AN) - Ligorna 1922, Genova - Locubia Folgore, Salerno - Mezzolara, Mezzolara (PR) - Mormanno, Mormanno (CS) - Nembrese, Nembro (BG) - Nuova Fiumara, Fiumara (RC) - Porto Azzurro, Porto Azzurro (LI) - Quarto Oggiaro Sport, Milano - Sporting Palestrina, Palestrina (RM) - Torre Maina, Maranello (MO) - Vestina 90, Montefalvano (PE) - Vicchio, Vicchio di Mugello (FI) - 332) Cadidavid, Cadidavid (VR) - Funivia F.C., Bologna - San Pelino, San Pelino (AQ) - Trofarello, Trofarello (TO) - Virtus P.O.S.E.B., Civitella del Tronto (BA) - 337) A.M.A.T., Palermo - Cadimare,

Cadimare (SP) - Caluschesse S.C., Calusco d'Adda (BG) - Campora, Campora San Giovanni (SA) - Consolata, Sassuolo (MO) - Grugliasco la Salle Gerbido, Grugliasco (TO) - Messina, Messina - Monopoli Calcio, Monopoli (BA) - Palazzo Adriano, Palazzo Adriano (PA) - Rondò Dinamo, Sesto San Giovanni (MI) - San Nazario, Varazze (SV) - 348) Acil Icaro Ardeatino, Roma - Atletico Porto d'Ascoli, Porto d'Ascoli (AP) - Aurora Sport Club Desio, Desio (MI) - Borghetto 1926, Borghetto Vara (SP) - Langhiranese Milan Club, Langhirano (PR) - Minervino Murge, Minervino Murge (BA) - Virtus CSM Farra Soligo, Col San Martino (TV) - 355) Antoniana, Busto Arsizio (VA) - C.S.I. Generoso Donatello, Udine - Fossacesia 90, Fossacesia (CH) - Hermes Casagiove, Casagiove (CE) - Imperia 87, Imperia - Moncalvese, Moncalve Monferrato (AT) - Montefiascone, Montefiascone (VT) - Rocchigliana, Rocca San Casciano (FO) - Sonnino, Sonnino (LT) - Valle Sturla, Borzonasca (GE) - Valsessera, Coggiola (VC) - Vela, Mesero (MI) - 367) Barberino, Barberino di Mugello (FI) - Giffone, Giffoni Valle Piana (SA) - Libertas Acer Montis, Piano San Nicola Avigliano (PZ) - Lucernatese, Rho (MI) - Pisticci, Pisticci (MT) - Pro Aviano, Aviano (PN) - Roccabernarda, Roccabernarda (CZ) - Romeo Menti, Allorona Scalo (TR) - Sant'Agata Riviera Juve, Vill. Sant'Agata (ME) - Vallecrosia, Vallecrosia (IM) - Victoria Capodimonte, Ancona - 378) Aiello, Aiello del Sabato (AV) - Alberobello, Alberobello (BA) - Audax 1970, Senigallia (AN) - Belnasco, Belnasco (TO) - Casalecchio Ars Parati, Casalecchio di Reno (BO) - Giovannelli Cambria, Milazzo (ME) - Granarolo, Granarolo dell'Emilia (BO) - Greanta Esa, Valgreghentino (CO) - Grottole, Grottole (MT) - Guido di Narni, Otricoli (TR) - La Castellana Calcio, Montecastello Vibia (PG) - Laterza, Laterza (TA) - Libertas Cantù, Mirabello di Cantù (CO) - Longiano Sport, Longiano (FO) - Marineo, Marineo (PA) - Moje, Moje di Majolati (AN) - Monteparano, Monteparano (TA) - Phoenix Laghetto, Vicenza - Puteolana, Arco Felice - Pozzuoli (NA) - Rel Vanvitelli, Caserta - Rosta B.N., Rivoli (TO) - San Gottardo, Udine - San Nazario Supercaraffi, Trieste - Sempresiva, Carpineto Romano (RM) - Vignale Audax Santa Rita, Vignale (NO) - 403) Angolana Sport, Città Sant'Angelo (PE) - Asiago Calcio Altopiano, Asiago (VI) - Balvano, Balvano (PZ) - Fiorenze Colognola, Bergamo - Folgore, Pescara - Gozzano, Gozzano (NO) - Pianezze San Lorenzo, Pianezze (VI) - Pratola Peligna, Pratola Peligna (AQ) - Pro Gioia, Gioia del Colle (BA) - Pro Monteco, Montecosaro (MC) - Randazzo, Randazzo (CT) - Rione Mazzini, Avellino - San Lazzaro, Mantova - San Vito Lo Capo, San Vito Lo Capo (TP) - Savio Calcio, Savio di Cervia (RA) - Speranza Angrese, Angri (SA) - Torri, Torri del Benaco (VR) - Vignanello, Vignanello (VT) - 421) Africo, Firenze - Agordina, Agordo (BL) - Alimena, Alimena (PA) - Alta Anania, Cavareno (TN) - Altair Gaeta Santo, Vicenza - Arci Albano Caprigliola, Aulla (MS) - Arco, Chieri (TO) - Asola, Asola (MN) - Aymavilles, Aymavilles (AO) - Bagnone, Bagnone (MS) - Berardenga, Castelnuovo Berardenga (SI) - Bolanese, Bolano (SP) - Brienza Calcio, Brienza (PZ) - Buraghe, Burago di Molgora (MI) - Calpazio, Capaccio (SA) - Camino, Camino al Tagliamento (UD) - Campoligure, Campo Ligure (GE) - Capriano, Capriano del Colle (BS) - Carlentini, Carlentini (SR) - Casalmalocco, Casalmalocco (MI) - Castellana, Castellana (TA) - Ciappazzi, Castroreale (ME) - Cisanese, Cisano Bergamasco (BG) - Comacchiese, Comacchio (FE) - Conselve, Conselve (PD) - Desenzano, Desenzano del Garda (BS) - Endine Galiano, Endine Galiano (BG) - Esperia Sorso, Sorso (SS) - F.S.T. Rionero, Rionero in Vulture (PZ) - Gavardo, Gavardo (BS) - Guardavalle, Guardavalle (CZ) - La Sernaglia Piave, Sernaglia della Battaglia (TV) - Lanciotto Ballerini, Campi Bisenzio (FI) - Lupa Frascati Calcio, Frascati (RM) - Maceratese, Macerata - Maciano F.C., Maciano (PS) - Malaspina, Oslo (SS) - Marina Giulia, Chiavari (GE) - Missaglia Baroni, Milano - Modena Est Sitan, Modena - Modica s.r.l., Modica (RG) - Montepesone, Montepesone Lido (CZ) - Montescaglioso, Montescaglioso (MT) - Novese, Novi di Modena (MO) - Nuova Laurentina, San Lorenzo Nuovo (VT) - Padernese Calcio, Paderno Dugnano (MI) - Passignane, Passignano sul Trasimeno (PG) - Pezze, Fasano - Pezze di Greco (BR) - Pignataro Interamna, Pignataro Interamna (FR) - Pontirolese, Pontirolo Nuovo (BG) - Pro Nocera Superiore, Nocera Superiore (SA) - Quarticciolo Azzurra, Roma - Rapid Reggio, Reggio Calabria - Sant'Elena, Sant'Elena di Sile (TV) - Saviano, Saviano (NA) - Solopachese, Solopaca (BN) - Sorbetteria di Ranieri, Avigliano (PZ) - Stiva, Stiva (LU) - Surbo, Surbo (LE) - Suvereto, Suvereto (LI) - T.E.I. Calderaripolpo, Calderara di Reno (BO) - Toifa, Toifa (RM) - Torriglia, Torriglia (GE) - Torrimpietra, Torre in Pietra (RM) - Torrita, Torrita di Siena (SI) - Trave, Ancona - Travesse, Trave (PC) - Tre Croci, Tre Croci (VT) - U.S.A. Mortise PD, Mortise (PD) - Urigo, Urigo d'Oglio (BS) - Viboldone, San Giuliano Milanese

(MI) - Villa San Martino, Pesaro - Virtus Baschi, Baschi (TR) - Virtus Cupello, Cupello (CH) - Virtus Fengo, Fengo di Acquafredda (CR) - Virtus Petosino, Petosino (BG) - Viverone, Viverone (VC) - 498) A.C.S.I. Orsa Maggiore, Brindisi - Anacapri, Anacapri (NA) - Arbus Costa Verde, Arbus (CA) - Armando Picchi, Specchia (LE) - Arredamenti Esagono Vago, Vago di Lavagna (VR) - Arsaghesse, Arsago Seprio (VA) - Aurora, Decimomannu (CA) - Bedonia, Bedonia (PR) - Brick Boutique Calcio Pre, Genova - Brighenti, Milano - Cadrezzate, Cadrezzate (VA) - Capoliveri, Capoliveri (LI) - Castelmastra, Castelmastra (RO) - Cellatica, Cellatica (BS) - Colle Sannita, Colle Sannita (BN) - Comune Dosolo, Dosolo (MN) - Cotronei, Cotronei (CZ) - Cral Avio Macchi, Varese - Cumiana, Cumiana (TO) - Divino Amore Casteldileva, Roma - Domusnova J. Santos, Domusnovas (CA) - Luco, Luco Mugello (FI) - Mazarese, Mazara del Vallo (TP) - Merano, Merano (BZ) - Montecorvino, Montecorvino Rovella (SA) - Narcao San Nicolò, Narcao (CA) - Nuova Marina, Vietri sul Mare (SA) - Nuova Sanseverinese, Mercato San Severino (SA) - Olginate, Olginate (CO) - Oratorio Figno Calcio, Figno Serenza (CO) - Polirinese, Polirino (TO) - Polisportiva Vico Equense, Vico Equense (NA) - Rotonda, Rotonda (PZ) - Rovato, Rovato (BS) - San Giorgio, Vicari (PA) - San Giovanni N. Superiride, Roma - San Marco Sistiana, Sistiana (TS) - Scout, Campobasso (CB) - Sforzacosta, Sforzacosta (MC) - Sorgono, Sorgono (NU) - Sortino, Sortino (SR) - Taormina, Taormina (ME) - Viguzzolese, Viguzzolo (AL) - Virgilio, Ceresse di Virgilio (MN) - Virtus Sammarco, San Marco in Lamis (FG)

3ª categoria

109) Bovisa 84, Milano - Casalnoceto, Casalnoceto (AL) - 111) Serricciolo, Aulla - Serricciolo (MS) - 112) Riva Ligure, Riva Ligure (IM) - 113) Ballò, Mirano - Spinea (VE) - 114) A.M. Sport Chioggia, Sottomarina (VE) - Borgaretto, Beinasco (TO) - Gazzo, Gazzo (PD) - 117) Casbeno, Varese - 118) Boffalora, Boffalora d'Adda (MI) - Gamma Due Sant'Agostino, Sassuolo (MO) - Truccazzanese, Truccazzano (MI) - 121) Portoverrara, Portomaggiore (FE) - 122) Circoscrizione San Martino, Genova - 123) Brunello, Brunello (VA) - 124) IPG 23, Serra D'Aiello (CS) - 125) Atletico Monte, Montebelluna (TV) - Castellana Marina, Castellana Marina (TA) - Mazzetta Candor, La Spezia - Meyana, Mesagne (BR) - Slepungia, Bologna - 130) Atletico Siena, Siena - 131) Alfa Dolci, Dolci (VR) - Persiceto, San Giovanni in Persiceto (BO) - Saracen, Palermo - 134) Gruppo Giovani Banzano, Banzano di Montorio Superiore (AV) - Tetti Piatti, Moncalieri (TO) - 136) Centro Culturale Popolare, Formia (LT) - 137) San Martino, Cusano Milanino (MI) - 138) Santos Licata, Licata (AG) - 139) Angarano Azzurra, Bassano del Grappa (VI) - 140) Codiverno, Vigonza (PD) - 141) Chiviani, Ozieri (SS) - Milan Paulo, Paulo (MI) - 143) Lentella 86, Lentella (CH) - 144) Civitella, Civitella Lavinio (BN) - Croce Verde, Fermo (AP) - Fivizzano, Fivizzano (MS) - Monserrato, Monserrato - Cagliari - 148) Beata Giuliana, Busto Arsizio (MI) - Borgarello, Borgarello (PV) - 150) Casalecchio Ceredano, Casalecchio Ceredano (CR) - Nettuno Lido, Venezia - Santanna, Lucca - 153) Folgore Bagno, Reggio Emilia - Novoledo, Caldogno (VI) - Reno, Tizzano Val di Parma (PR) - 156) Agora Santa Rita, Latina - 157) Campo Marte Edison Glocat, Firenze - Del Graticolato, Borgorico (PD) - Fontane, Fontane di Villorba (TV) - Roselli Soc. Coop. a r.l., Modena - 161) Sant'Eufemia, Sant'Eufemia della Fonte - Brescia - 162) Eufemia, Soliera, Fivizzano (MS) - Passirano, Passirano (BS) - Toniolo Rino, Thiene (VI) - 165) Fiamma Calcio, Ancona - 166) Pratese, Prato Sesia (NO) - 167) Anpi Sport Giorgio Elter, Aosta - 168) Accademia Internazionale Calcio, Milano - 169) Anzascas, Cepo Morelli (NO) - 170) Olimpia Boccafranca, Boccafranca (BS) - 171) Santena, Santena (TO) - 172) Colbordolo, Colbordolo (PS) - Fabbrica, Peccioli - Fabbrica (PI) - Savallese, Casto (BG) - Torbole, Torbole sul Garda (TN) - 176) Azzurri 86, Torino - 177) Invicta Monte Mauro, Campobasso - Pro Padula, Padula (SA) - Quartiere Gorarella, Grosseto - Sanzenonese, San Zenone al Lambro (MI) - 177) Valfenera, Valfenera (AT) - 182) Quercetrossa, Quercetrossa (SI) - 183) Atletico Savena, Bologna - Valcaprio, Filattiera (MS) - Valponte, Genova - 186) Agrisport Crescenzo, Milano - Baggio Secondo, Milano - Comune Calcio Faedis, Faedis (UD) - 189) Nuova Rozzano, Rozzano (MI) - 190) Costarainera, Costarainera (IM) - Val Resia, Resia (UD) - Vinovo, Vinovo (TO) - 193) Calice Ligure, Calice Ligure (SV) - Equilibrium Toritto, Toritto (BA) - Spezzano Sile, Spezzano Sile (CS) - 196) Buccinese, Buccino (SA) - Casette Verdini, Pollenza (MC) - Enigmistica In, Milano - Santa Severa, Santa Severa (RM) - Valentino Mazzola Molfetta, Molfetta (BA) - 201) Trecenta, Trecenta (RO) - 202) Bergegg

gi, Bergeggi (SV) - Gasparini Istrana, Istrana (TV) - La Dominante, Monza (MI) - Morsano al Tagliamento, Morsano al Tagliamento (PN) - Torpedo Casini, Rufina - Contea (FI) - Villanensis, Vigliano Biellese (VC) - 208) I.A.C.P., Mantova (MN) - Prealpi, Saronno (VA) - San Lorenzo, Riccione (FO) - 211) Aurora Abbiategrasso, Abbiategrasso (MI) - Avis Gradara, Gradara (FO) - Berra, Berra (FE) - Borgo Nuovo, Torino - Calicese, Calice al Cornoviglio (SP) - Campigo, Castelfranco Veneto (TV) - Castello Raggio, Genova - Cornigliano - F.A. Cremlat, Lucca - Fontanettese, Fontanetto Po (VC) - Juventus, Foggia - La Ticinese, Milano - Milano Sette, Milano - Osimo Stazione, Osimo (AN) - Pescia Valle dei Fiori, Pescia (PT) - Povegliano, Povegliano (VR) - San Carlo, Padova - San Patignano, Coriano (FE) - Selvaggia, Lodi (MI) - Sporting Quaregna 1987, Quaregna (VC) - Valentia 86, Milano - Vigonza, Vigonza (VE) - Warriors 1990, Apollonia (BN) - 233) Piossasco, Piossasco (TO) - 234) Albereta 72, Pelago (FI) - Bot Torrita, Torrita di Siena (SI) - Indomita Valledolmo, Valledolmo (PA) - Monte San Pietro, Monte San Pietro (BO) - Paganico, Paganico (GR) - Santa Rita 1955, Milano - 240) Quinto, Quinto Vicentino (VI) - R. Portofino 84, Chiavari (GE) - 242) Audace Barletta, Barletta (BA) - Ausonia 1931, Milano - Caramagnese, Caramagna (CN) - Casatori, San Valentino Torio (SA) - 246) Bonavigo, Bonavigo (VR) - Crucolese, Crucoli (CZ) - Gonnosnò, Gonnosnò (OR) - Juve Poggioromano, Poggioromano (NA) - Magliolo 88, Magliolo (SV) - 251) La Dozza, Bologna - 252) Agrillea, Forza d'Agro (ME) - Cancellara 85, Cancellara (PZ) - Drago Jesolo, Jesolo (VE) - San Giusto le Bagnese, Scandicci (FI) - Vallarsa, Vallarsa (TN) - 257) Azzurra Premariacco, Premariacco (UD) - Buonconvento, Buonconvento (SI) - Città Giardino Brickboulton, Genova - La Regonese, Pizzighettone (CR) - Liscia, Liscia (CH) - Plane Crati 87, Plane Crati (CS) - Ponte Sasso, Marotta di Fano (PS) - Sanmartinese, Somaglia (MI) - Serrastretta, Serrastretta (CZ) - 266) Baselle, Baselle (BN) - Capitone, Narni (TR) - Giannotti Fratta 90, Lucca - Gorzano, Maranello (MO) - Real Marghera, Marghera (VE) - Resia Reschen, Resia (UD) - 272) Bolide, Piacenza (PC) - Coop. Pol. San Marino s.r.l., Carpi (MO) - Diana, San Vito di Fagnana (UD) - Falicetto 86 Mob. Verzuolo, Verzuolo (CN) - Manzano, Manzano (UD) - Oratorio Travagliato, Travagliato (BS) - Parenti, Parenti (CS) - Satellite, Ozieri (SS) - 280) Auxilium Valdocco, Torino - Caria, Drapia (CZ) - Lucera, Lucera (FG) - Valentano, Valentano (VT) - 284) Amici di Montegiove, Chivasso (TO) - Arci Porto Paradiso, Carrara (MS) - Atletico Città dei Ragazzi, Modena - Atletik, Torchiara (SA) - Aurora Furci, Furci (CH) - Bordano, Bordano (UD) - Calcio Premolo, Premolo (BG) - Campolattaro, Campolattaro (BN) - Canneto, Canneto Lipari (ME) - Capitignano, Capitignano (AQ) - Cerro Tanaro, Cerro Tanaro (AT) - Ciconia, Orvieto (TR) - Felegaresse, S.A. Bagni (PR) - Fiamma Lagonegro, Lagonegro (PZ) - Fitaiese, San Salvatore di Fitalia (ME) - Fontignano, Fontignano (PG) - Frassinoro, Frassinoro (MO) - Gavellese, Mirandola (MO) - Giesertal, San Martino Casies (BZ) - Iris Tomasi Lamone, Lamone (BL) - La Mollisana, Ferrazzano (CB) - Lacus Piana, Castiglione del Lago (FG) - ME.CO.BRA., Padivarma (SP) - Messina Club, Messina - Miasinese, Miasino (NO) - Mirabello, Mirabello Monferrato (AL) - Montecellone, Montecellone (CB) - Montefiorese, Montefiore Conca (FI) - Montieri, Montieri (GR) - Nativitas, Padova - Nuova Fagnano C., Fagnano Olona (VA) - Nuova Padova, Padova - OR.SA., Barcellona Pozzo di Gotto (ME) - Pramaggiore, Pramaggiore (VE) - San Cataldo, San Cataldo di Bella (PZ) - Sant'Ambrogio Calcio, Varese - Siena Nord, Siena - Simaxis, Simaxis (OR) - Sinnai, Sinnai (CA) - Sovicille, Sovicille (SI) - Trivero, Trivero (VC) - Trivignano, Trivignano (VE) - Umanitas Associazione, Montecorvino Rovella (SA) - Union 86, Possagno (TV) - Volturase, Volturara Irpina (AV) - Zambana Calcio, Zambana (TN) - 330) Calcare Samoggia, Calcare (BO) - Folignano, Folignano (AP) - Globus, Pescara - Graniti, Graniti (ME) - Ippocampo Sport Club, Potenza - Libertas Petrella Salto, Petrella Salto (RI) - Maiolati Spontini, Maiolati Spontini (AN) - Nuova Frontiera, Bellinzago (MI) - Nuovo Corviale, Roma - Palosco, Palosco (BG) - Panchina Chiavari, Chiavari (GE) - Raccuja, Raccuja (ME) - Real Niguarda 82, Milano - San Giorgio Corte Palasio, Corte Palasio (MI) - San Nicola, Centola San Nicola (SA) - Santa Maria, Catanzaro - Teriano, Teriano (BZ) - Tressa, Ponte a Tressa (SI)

Le classifiche complete delle squadre che hanno partecipato al grande referendum «Fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua» sono disponibili presso i Comitati Regionali della FIGC-LND.

TOTO TV RADIO

DOMENICA 5 MAGGIO
14,15 RAIUNO

MA-FRA®
i cosmetici per la vostra auto

KIMBO
IL CAFFÈ SPECIALE.



PARTITE DEL 5/5/91 - CONCORSO 36				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BARI	LECCE	•	•	•
2 BOLOGNA	FIorentina	•	•	•
3 GENOA	CAGLIARI	•	•	•
4 INTER	SAMPDORIA	•	•	•
5 JUVENTUS	MILAN	•	•	•
6 NAPOLI	CESENA	•	•	•
7 PARMA	TORINO	•	•	•
8 PISA	LAZIO	•	•	•
9 AVELLINO	PADOVA	•	•	•
10 FOGGIA	ASCOLI	•	•	•
11 PESCARA	REGGIANA	•	•	•
12 GIARRE	SIRACUSA	•	•	•
13 CITTADELLA	VALDAGNO	•	•	•

PARTITE DEL 5/5/91 - CONCORSO 36				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BARI	LECCE	•	•	•
2 BOLOGNA	FIorentina	•	•	•
3 GENOA	CAGLIARI	•	•	•
4 INTER	SAMPDORIA	•	•	•
5 JUVENTUS	MILAN	•	•	•
6 NAPOLI	CESENA	•	•	•
7 PARMA	TORINO	•	•	•
8 PISA	LAZIO	•	•	•
9 AVELLINO	PADOVA	•	•	•
10 FOGGIA	ASCOLI	•	•	•
11 PESCARA	REGGIANA	•	•	•
12 GIARRE	SIRACUSA	•	•	•
13 CITTADELLA	VALDAGNO	•	•	•



GRANDE
CONCORSO

DOMENICA IN *Microonde*
DeLonghi

GRANDE
CONCORSO

biohumus
By **EUROGREEN**
BIO INTEGRATORI



PARTITE DEL 5/5/91 - CONCORSO 36				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BARI	LECCE	•	•	•
2 BOLOGNA	FIorentina	•	•	•
3 GENOA	CAGLIARI	•	•	•
4 INTER	SAMPDORIA	•	•	•
5 JUVENTUS	MILAN	•	•	•
6 NAPOLI	CESENA	•	•	•
7 PARMA	TORINO	•	•	•
8 PISA	LAZIO	•	•	•
9 AVELLINO	PADOVA	•	•	•
10 FOGGIA	ASCOLI	•	•	•
11 PESCARA	REGGIANA	•	•	•
12 GIARRE	SIRACUSA	•	•	•
13 CITTADELLA	VALDAGNO	•	•	•

PARTITE DEL 5/5/91 - CONCORSO 36				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BARI	LECCE	•	•	•
2 BOLOGNA	FIorentina	•	•	•
3 GENOA	CAGLIARI	•	•	•
4 INTER	SAMPDORIA	•	•	•
5 JUVENTUS	MILAN	•	•	•
6 NAPOLI	CESENA	•	•	•
7 PARMA	TORINO	•	•	•
8 PISA	LAZIO	•	•	•
9 AVELLINO	PADOVA	•	•	•
10 FOGGIA	ASCOLI	•	•	•
11 PESCARA	REGGIANA	•	•	•
12 GIARRE	SIRACUSA	•	•	•
13 CITTADELLA	VALDAGNO	•	•	•



per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
ore 12,45 della domenica

CORRIERE



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

JUVENTUS



upim

MILAN



MEDIOLANUM

INTER



FIT GAR MISURA

sampdoria



ERG

Si decidono le sorti del massimo campionato di calcio con la sfida tra Inter e Sampdoria, rispettivamente seconda e prima in classifica, con tre punti di distacco. Le speranze neroazzurre sono affidate ad un solo risultato: la vittoria. Alle spalle della coppia regina, da segnalare la classica Juventus-Milan, con la zona "effervescente" di Gigi Maifredi e quella più rigorosa di Arrigo Sacchi a confronto

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 5/5/91 - CONCORSO 36				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X 2
1	BARI	LECCE	•••	
2	BOLOGNA	FIorentina	•••	
3	GENOA	CAGLIARI	••	
4	INTER	SAMPDORIA	••	
5	JUVENTUS	MILAN	•••	
6	NAPOLI	CESENA	•	
7	PARMA	TORINO	••	
8	PISA	LAZIO	••	
9	AVELLINO	PADOVA	•	
10	FOGGIA	ASCOLI	•••	
11	PESCARA	REGGIANA	••	
12	GIARRE	SIRACUSA	•	
13	CITTADELLA	VALDAGNO	•••	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *To-to TV Radiocorriere* (domenica Raiuno ore 14,15) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *TV Radiocorriere*

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

CITTA' _____

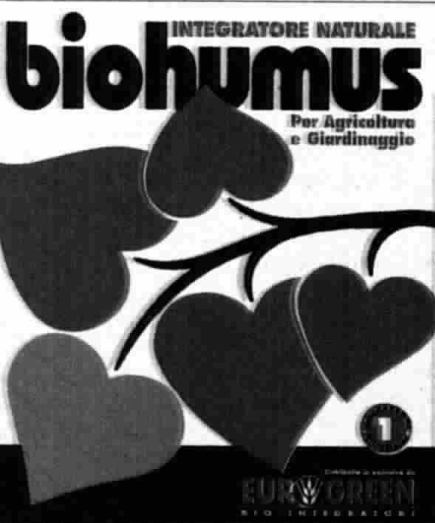
TEL. _____

BUON APPETITO ALLE PIANTE



ACANTO

**E' tempo di nutrire le piante.
Con biohumus, naturalmente.**



biohumus
integratore naturale
per agricoltura e giardinaggio.

EUROGREEN
BIO INTEGRATORI

61100 Pesaro - Via Y. Gagarin, 202/E3
Tel. 0721/400872 - Fax 25267

GRANDE OFFERTA EUROGREEN

1. Acquistando 15 confezioni di biohumus da 10 Kg a L. 222.500, riceverete in omaggio l'abbonamento semestrale a "TV Radiocerriere".
2. Acquistando 5 confezioni di biohumus da 10 Kg a L. 95.000, riceverete in omaggio il set "Greentime" di Guzzini comprendente innaffiatore, paletta, punteruolo e rastrello.
3. Acquistando 3 confezioni di biohumus da 10 Kg a L. 55.000, riceverete in omaggio paletta, punteruolo e rastrello di Guzzini. (I prezzi si intendono esclusi di IVA e compresi di spese di trasporto)

cognome nome

indirizzo

ml.

città

c.a.p.

offerta prescelta

☐ 1

☐ 2

☐ 3

pagamento

☐ contrassegno postale

☐ assegno bancario

RICCARDO CHAILLY



SARÒ TOSCANINI PER UN GIORNO

LA NOTIZIA

Amsterdam, aprile. Riccardo Chailly dirigerà il 14 maggio a Bologna il Concerto di musiche di Martucci che Toscanini fu costretto ad annullare sessant'anni fa dopo aver subito un'aggressione da alcuni fascisti locali. Chailly porterà poi il 3 giugno alla Scala l'Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam, di cui è direttore stabile.

P

ariamo di Bologna e di Toscanini con Riccardo Chailly nella sua casa di Amsterdam. Nel suo camerino al Concertgebouw, prestigiosa sala da concerti della capitale olandese, in una pausa di prove impegnative (Haydn, Hindemith, Schumann). A cena nei pressi dello storico auditorium

**di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI**

dopo un concerto trionfale per il trentasettenne direttore italiano. Perché Bologna e Toscanini? Perché Chailly, direttore stabile dell'Orchestra del Concertgebouw, che è una delle quattrocinquine più importanti del mondo, ma anche direttore musicale del Teatro Comunale di Bolo-

SARÒ TOSCANINI PER UN GIORNO

**Riccardo Chailly
dirigerà il 14 maggio
a Bologna il
Concerto di musiche
di Giuseppe Martucci
che Arturo Toscanini,
60 anni fa, fu costretto
ad annullare dopo
aver subito
un'aggressione
fascista**

gna, dirigerà il prossimo 14 maggio nella città emiliana lo stesso concerto che in quella stessa città il 14 maggio del 1931 Toscanini non poté e non volle dirigere pur avendolo annunciato e lungamente preparato.

Alla vigilia i rappresentanti locali del governo fascista gli chiesero di eseguire prima del programma previsto l'inno del regime *Giovinezza* e la *Marcia reale*. Lui disse no, la sera poco prima del concerto fu aggredito da un gruppo di fascisti.

Annullò l'esibizione, nella notte se ne andò da Bologna e poi dall'Italia. Non sarebbe più tornato nel nostro Paese fino al 1946.

Sessant'anni dopo la città di Bologna vuole riparare al torto, vuole risarcire Toscanini «alla memoria» per lo schiaffo ricevuto, non solo metaforico (furono in realtà pugni piuttosto pesanti). Il programma del concerto sarà proprio quello che Toscanini aveva voluto: *Sinfonia n. 1* e *La canzone dei ricordi* di Giuseppe Martucci.

Solista nella *Canzone* il soprano Raina Kabaivanska.

Sul podio, nella parte di Toscanini, il giovane grande direttore di oggi, Riccardo Chailly.

Maestro, questo concerto bolognese sarà un omaggio a Toscanini, ma lei è un direttore toscaniniano?

«Definirmi toscaniniano per me sarebbe un atto di presunzione. Sicuramente penso che l'arte di Arturo Toscanini non si possa ignorare».

Ancora oggi? Non le suona, come dire, poco attuale?

«Non penso affatto che il suo stile direttoriale sia datato. È ri-



Riccardo Chailly nella sua casa di Amsterdam. Chailly è il direttore stabile dell'Orchestra del Concertgebouw, tra le cinque più prestigiose orchestre del mondo

voluzionario ancora oggi. In particolare la sua interpretazione di Wagner e di Beethoven suona molto moderna. Con la sua scelta di rigore ha aperto una nuova scuola. Anche se oggi molti direttori usano il rigore senza la fantasia. È un errore che lui non commetteva mai. Non condivido nemmeno l'opinione diffusa che Toscanini corresse un po' troppo quando dirigeva, insomma che prendesse tempi troppo veloci. In Wagner l'ampiezza delle frasi è ammirevole. Così come è di esempio il suo *Falstaff*: nessuno ha penetrato questo capolavoro come Toscanini».

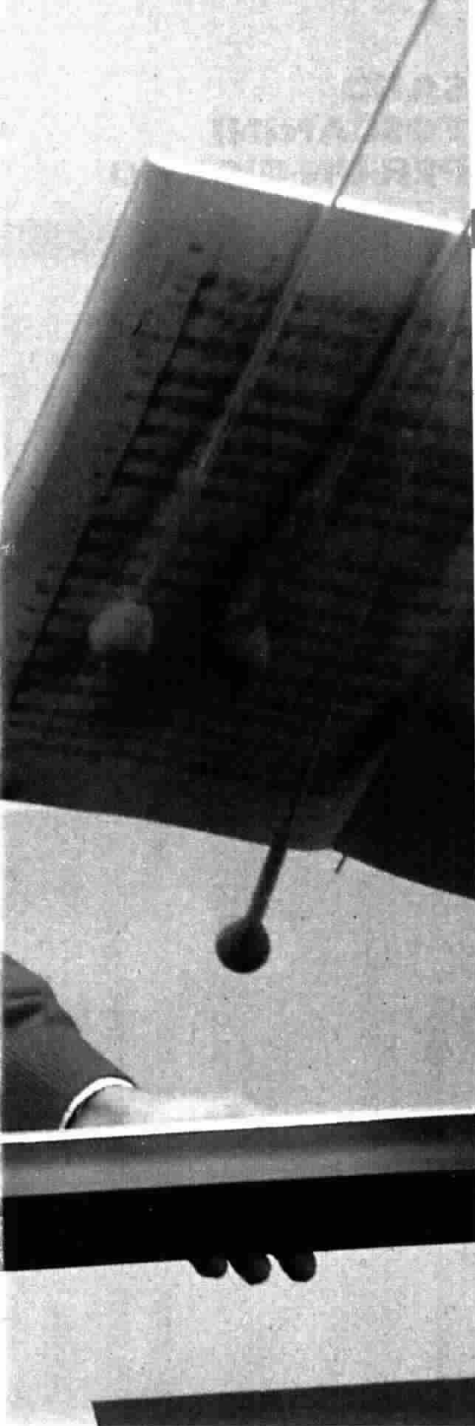
Come è nata l'idea di ricordare l'oltraggio a Toscanini proprio nel sessantesimo anniversario dell'episodio?

«È un fatto di sinergie bolognesi. È adesso che il Comunale

di Bologna riesce a portare a compimento il concerto mancato di Toscanini e chiamare a raccolta varie forze intellettuali della città, ma non solo della città, per un convegno sulla vita e l'arte del Maestro. Al convegno parteciperà anche Harvey Sachs, autore della più completa biografia di Toscanini».

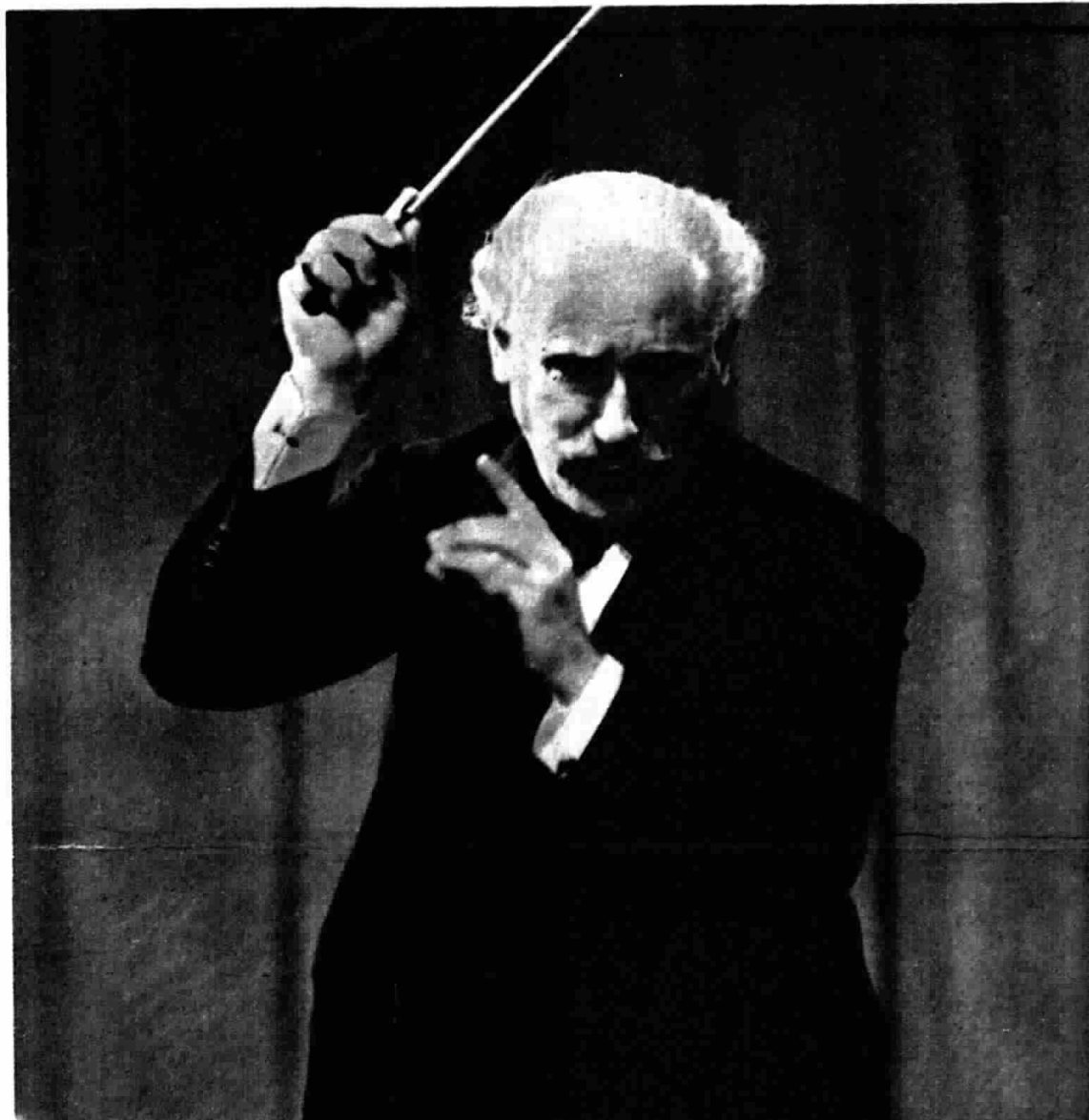
Senta, Chailly, pensa che sia credibile l'immagine di un Toscanini fiero antifascista?

«Mi sono documentato leggendo il libro di Luciano Berгонzini, *Lo schiaffo a Toscanini*, che sarà presentato proprio durante il convegno del 14 maggio. È provato che in un primo tempo Toscanini aderì al fascismo e che poi manifestò chiaramente la volontà di allontanarsene. Le ragioni non sono io che posso ipotizzarle. Sicuramente il motivo



*...che fu l'ultima volta che Toscanini...
 Tanta mente e la mia famiglia mi recava al
 Teatro Comunale di Bologna per compiere un
 grande atto d'amore e di amore alla memoria
 di Giuseppe Martucci. Invitato dal regista delle
 feste di città per una recitazione e un'azione*

**Accanto, l'inizio della lettera
 che Toscanini scrisse
 a Mussolini dopo
 l'aggressione fascista
 a Bologna; sotto,
 la locandina del concerto**



per il quale rifiutò di eseguire *Giovinetta* e la *Marcia reale* era di natura artistica, non politica. Lui non voleva fare una serata di gala: voleva rendere un omaggio musicale rigoroso a Martucci, che stimava molto. Voleva un'atmosfera di grande raccoglimento. Al punto di raccomandare agli orchestrali di accordare gli strumenti tra le quinte, non sul palco. Tutto questo è spiegato accuratamente in una lettera a Wally Toscanini. Arrivarono poi quei personaggi fascisti a chiedergli qualcosa che secondo lui stravolgeva il carattere della serata, introduceva pompa e retorica. Dopo l'aggressione e le ferite che Toscanini riportò, tanto che gli consigliarono di farsi ricoverare in ospedale, cosa che non volle fare, per le strade di Bologna ci fu una vera e propria

COMUNE DI BOLOGNA

TEATRO COMUNALE

STAGIONE PRIMAVERILE DI CONCERTI
SAAGIO GIUGNO 1931 - A. K. E. F.

GIOVEDÌ 14 MARZO 1931 ORE 21.15

PRIMO CONCERTO CONMEMORATIVO

GIUSEPPE MARTUCCI

diretto da

ARTURO TOSCANINI

con la partecipazione della Signora **LUISA BERTANA**

PROGRAMMA

MARTUCCI I Sinfonia in re min. (op. 75)

. La Canzone dei ricordi (dramma lirico di G. S. Fogli)

. a) Notturno

. b) Novellina

. Tarantella

ORCHESTRA DEL SINDACATO ORCHESTRALE DI BOLOGNA

PREZZI SERALI

Botteghe, 1 ^a loggia L. 75 Balconieri, 2 ^a loggia L. 50 Parterre, 3 ^a loggia L. 25 Gallerie, 4 ^a loggia L. 10	Botteghe, 1 ^a loggia L. 75 Balconieri, 2 ^a loggia L. 50 Parterre, 3 ^a loggia L. 25 Gallerie, 4 ^a loggia L. 10
--	--

Il caldo e il freddo ti danno fastidio ai denti?



Se i tuoi denti sono sensibili a cibi e bevande calde e fredde, oggi per te c'è Desensyl, il nuovo dentifricio al fluoro, nato specificamente per l'igiene e la protezione dei denti sensibili.

Usato quotidianamente Desensyl ti permette di mangiare e bere tutto ciò che desideri senza più fastidi ai denti.

DESENSYL™

Dentifricio per l'igiene e la protezione dei denti sensibili

Il dentifricio Desensyl lo trovi
nei supermercati e nei migliori negozi.

SARÒ TOSCANINI PER UN GIORNO

insurrezione popolare per protestare contro l'offesa a un così grande artista».

Perché la musica di Martucci è poco conosciuta?

«Chissà. È un compositore importante. A me ricorda l'austriaco Alexander Zemlinsky, sia come musicista sia perché anche lui fu negletto in patria. Zemlinsky fu oscurato dalla fama di Mahler e Hugo Wolf, poi da quella del suo allievo Schönberg. Martucci rimase in ombra perché da noi si considerava l'Italia patria del melodramma mentre lui amava



la musica strumentale. Era un grande direttore d'orchestra, ma si dedicò soltanto al repertorio sinfonico. Con una eccezione: il *Tristano e Isotta* di Wagner che diresse lui per la prima volta in Italia. È stato uno dei più importanti sinfonisti italiani. Con *La canzone dei ricordi* ha praticamente inventato il "Lied" italiano, la lirica per voce e orchestra completamente ignorata in un'Italia che soffocava nel melodramma. Autore a cavallo di due secoli, l'800 e il '900, ci fa sentire nella sua musica il tormento che rimanda alla crisi di quell'epoca. Il suo idolo era Brahms. Quando Brahms venne a Bologna e alloggiò all'Hotel Brun, lo stesso dove sarebbe sceso Arturo Toscanini in quei drammatici giorni del '31, Martucci andò a trovarlo e non riuscì a non inginocchiarsi davanti a lui».

E i suoi autori preferiti quali sono, Maestro Chailly?

«Forse si può parlare di quelli che sento più vicini. Sono i compositori del romanticismo e post-romanticismo tedesco e austriaco. Amo molto questo linguaggio, come amo il primo Schönberg, quello di *Verklärte Nacht* e dei *Gurrelieder*».

Proprio nei giorni che precedono l'appuntamento bolognese «per Toscanini» abbiamo assistito a una parte della sua attività qui ad Amsterdam con l'Orchestra del Concertgebouw.



Riccardo Chailly e la moglie Gabriella. Dopo il concerto di Bologna Chailly il 3 giugno porterà alla Scala l'Orchestra del Concertgebouw di cui è direttore stabile

Cinque, sei programmi diversi in pochi giorni con autori ardui come Mahler, Bruckner, Hindemith. Strabiliante!

«Il fatto è che qui in Olanda c'è una cultura musicale diffusa e c'è la stessa passione per la grande musica sinfonica che troviamo in Italia per il melodramma. Al Concertgebouw ci sono tantissimi abbonati divisi in diversi gruppi: tradizionalisti, cultori dell'avanguardia, misti. Dobbiamo rispondere a tutte le richieste. Ma gli olandesi invidiano all'Italia il repertorio del melodramma. Se si potesse fondere il pubblico olandese con quello italiano, avremmo il pubblico assoluto».

Ha paura della routine?

«Non so cosa sia, per ora. Se la sentissi in arrivo, penserei seriamente di smettere. La mia professione non può diventare solo mestiere».

Mario Gamba

FUTURA pubblicità (Crotone)

FORMULA
Multiproprietà



UNA RARA OCCASIONE RESIDENCE CLUB CAPO PALINURO

IL MODO PIÙ CONVENIENTE DI
DIVENTARE PROPRIETARI DI UN
APPARTAMENTO DI CLASSE
PER SEMPRE, CON UNA FINESTRA SUL
MONDO CON GLI SCAMBI R.C.I.
CON 60 RESIDENCES IN ITALIA E
OLTRE 2000 NEL MONDO



IL SISTEMA DI SCAMBI
che funziona!

NOME.....COGNOME.....

INDIRIZZO.....

CITTA'.....TELEFONO.....

Per informazioni, compilare e spedire al seguente indirizzo :

SAN PAOLO S.R.L. FORMULA MULTIPROPRIETÀ

via S. Maria, 7 Palinuro (Sa) - Tel. (0974) 931450/931923 - (0962) 902100

SCOPRI LA "SECONDA"



Myung Whun-Chung dirige la Sinfonia n. 2 di Beethoven sul podio della Filarmonica della Scala. Retequattro, 5 maggio alle 23,15

Un nuovo appuntamento con l'Orchestra Filarmonica della Scala, ci viene proposto domenica 5 maggio alle 23,15 da Retequattro.

Il maestro Myung Whun-Chung sale sul podio per offrirci una lineare interpretazione di una delle opere beethoveniane meno eseguite, ma non per questo meno interessanti: la Sinfonia n. 2 in re maggiore opera 36.

La Sinfonia, eseguita per la prima volta a Vienna il 5 aprile 1803 al Teatro An der Wien, fu composta in un momento di profonda crisi esistenziale del Maestro. Consapevole della sordità che lo aveva colpito e amareggiato dagli esecutivi risultati delle cure mediche, Beethoven si ritirò per qualche mese ad Heiligenstadt, un piccolo villaggio alle porte di Vienna. Nella pace agreste, solo con sé stesso, il compositore trasferì le proprie inquietudini sulla pagina musicale reagendo con veemenza alle avversità del momento.

Nacque così un'opera unica nel suo genere, confine legittimo fra gli stilemi non ancora abbandonati di Haydn e di Mozart e quello che d'ora in poi verrà riconosciuto come sinfonismo beethoveniano.

Nella composizione, infatti, pur rimanendo ancora saldi i legami con la tradizionale forma sinfonica di quegli anni, prorompono, irrefrenabili, alcune fra le caratteristiche del suono beethoveniano: la robustezza timbrica del complesso orchestrale e l'uso oculato, ancora, ma sempre più evidente, degli strumenti a fiato.

I movimenti Adagio molto-Allegro con brio, Larghetto, Scherzo, e Allegro molto, non tradiscono le consuete suddivisioni dei tempi ma in ciascuno di loro appaiono, anche se in misura e toni diversi, le prime anticipazioni di quello straordinario fenomeno musicale che sarà, di lì ad un anno, la Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore: l'Eroica.

Così dunque la travolgente eccitazione giovanile e forse anche l'inarrestabile desiderio di proporre le proprie ansie esistenziali, collocano la 2ª Sinfonia tra le opere più significative del Maestro di Bonn.

Il primo movimento, Adagio molto, si sviluppa alla ricerca accennata ancora, ma già consapevole di una originale esposizione musicale. Quella stessa originalità che trova completa affermazione nell'Allegro con brio di innegabile impronta beethoveniana.

Segue un Larghetto dalla sinuosa ed ammaliante struttura timbrica che già preannuncia sognanti evocazioni schumanniane.

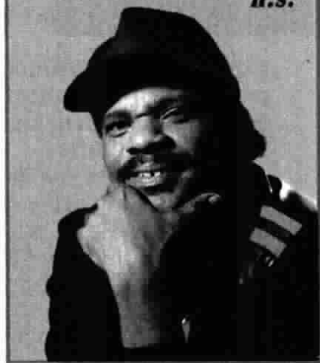
Guido Nastasi

IN CONFIDENZA
BILLY PRESTON

I Beatles lo chiamarono nella fase terminale della loro carriera per avere una goccia di nuova linfa vitale. **Billy Preston** prolungò loro la vita con *Get Back* e con gli arrangiamenti di *Let It Be*. Il tastierista texano presenta ora la sua versione di *Heroes* di Bowie prodotta dalla Smash One, roba buona di casa nostra.

«Raccontare le cose di ieri attraverso i linguaggi musicali moderni: oggi amo fare questo, mi sento una specie di educatore delle giovani generazioni».

N.S.



TUTTENOTE

COMINCIA L'ESTATE JAZZ



Il pianista Herbie Hancock figura nel cartellone di Verona Jazz 1991. Il Festival avrà inizio il 21 giugno. A destra, Billy Preston

Verona Jazz 1991 ha già definito il suo cartellone: tre serate al Teatro Romano (dal 21 al 23 giugno), più due concerti pomeridiani al Teatro Nuovo. Protagonisti della prima serata saranno il quartetto della pianista **Geri Allen** con Wallace Roney alla tromba, l'ottetto del sassofonista **David Murray** e il pianista **McCoy Tyner** in solitudine. La seconda sera saranno di scena il quartetto del clarinetista Don Byron con Bill Frisell alla chitarra e il quartetto vocale **Manhattan Transfer**. Chiusura con la Liberation Music Orchestra del contrabbassista **Charlie Haden** e il nuovo quartetto diretto in società dal pianista **Herbie Hancock** e dal sassofonista **Wayne Shorter**. Nei due concerti pomeridiani suoneranno il gruppo ElecAcu del trombonista Craig Harris (il 22 giugno) e il trio del pianista Henry Butler (il 23).

• Quarantacinque composizioni di musicisti italiani, svizzeri, tedeschi e inglesi sono in gara alla prima edizione del concorso *Scrivere in jazz*. Una commissione formata da **Bruno Tommaso**, Giancarlo Gazzani e Marcello Piras sceglierà le sei che verranno eseguite dalla Blue Note Orchestra al Teatro Verdi di Sassari il 28 e 29 giugno. Una giuria proclamerà i vincitori.

• Forse è questa la più grossa curiosità della stagione d'opera '90-'91. Si tratta di un'opera di Richard Wagner mai rappresentata in Italia. Il titolo è *Divieto d'amare*, è un'opera giovanile

la cui trama è derivata da *Misura per misura* di Shakespeare. L'azione, però, è spostata da Vienna a Palermo. Ecco il motivo per cui l'iniziativa di presentare questa importante prima assoluta è stata presa dal Teatro Massimo della città siciliana. L'allestimento che si avvale della direzione musicale di **Niksa Bareza** e della regia di Filippo Sanjust (autore anche delle scene e dei costumi) va in scena il 7 maggio.

• Al Teatro dell'Opera di Roma l'11 maggio va in scena *Ifigenia in Tauride* di Nicolò Piccinni. Il direttore è particolarmente interessante: si tratta di **Marcello Panni**, compositore romano d'avanguardia. Regista è il sempre stimolante **Luca Ronconi**. Una superstar come **Katia Ricciarelli** compare nel cast, insieme a Roberto Servile e Gerard Garinò.

• A Milano al Teatro Smeraldo il 10 maggio c'è l'unico concerto italiano di **Robert Palmer**. Il cantante inglese ha oggi 42 anni. Durante la sua carriera ha mescolato sapientemente soul e rock.

L'ANTIMODA DEI R.E.M.

La popolarità dei R.E.M. (espressione che sta per «rapid eyes movements», ovvero la fase del sonno più profondo), sta seguendo un processo di lievitazione naturale.

Niente campagne stampa aggressive, spottizzazioni selvagge, copertine sui giornalini per teen agers: piuttosto una lenta penetrazione - e il gruppo esiste da undici anni - attraverso i circuiti radiofonici «intelligenti» e soprattutto attraverso un tam tam di voci autorevoli (critica e pubblico più selezionato) che ha finito per contagiare vasti strati dell'audience.

Così i R.E.M., band di Athens, Georgia (la città dei B 52's la cui cantante Kate Pearson compare in questo ultimo album *Out of Time*), si sono ritrovati dopo il precedente disco *Green* a riempire gli stadi anziché i campus universitari, i piccoli teatri o, facendo ancora un salto indietro agli inizi, le cantine e i garages. Questo in America, dove ogni loro album sfonda ormai il tetto del milione di copie solo in prevendita. E in Europa? Le cose cominciano a marciare a gonfie vele proprio adesso con questo ultimo *Out of Time*, lavoro che espande le tracce creative lasciate da *Green*.

«Il titolo», spiegano Michael Stipe e Peter Buck, cantante e chitarrista e insieme autori del 90% del materiale, «si presta a molte interpretazioni, la più ovvia delle quali è senz'altro «fuori delle mode», delle tendenze del momento».

Per noi ha un significato più sottile, è l'uscire fuori da questo nostro tempo per tornare a quello in cui i musicisti rischiavano di più, entravano in sala di registrazione e sperimentavano per giorni interi lasciando poi testimonianze indimenticabili».

Detto e fatto: in questo disco la ricerca del nuovo attraverso la sovrapposizione, la multistratificazione stilistica, passa per ogni parte, a cominciare dalla bizzarra scelta dei quattro musicisti di scambiarsi gli strumenti per non fossilizzarsi nei ruoli.

Una incoscienza che ricorda i racconti di Andrew Loog Oldham, primo produttore dei Rolling Stones, a proposito delle session di Mick Jagger e co. Ma è solo un elemento del successo dei R.E.M., a cui si aggiunge quella sempiterna impronta Byrds nella voce di Michael Stipe e nella chitarra di Peter Buck, l'intesa creativa dei due, e la grande coesione di tutti, un «muro del suono» che rimanda agli U2, gruppo che, secondo alcuni, questi americani stanno per affiancare nel cuore degli amanti del vero rock.

Nicola Sisto

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

CANZONI NELLA VALIGIA



Celebrazione sotto forma di nuove versioni per l'istituzione-Mino Reitano e le sue canzoni più celebri. Un'occasione per passare in rassegna il passato dell'autore calabrese, dagli anni dell'emigrazione a quelli del successo, da quelli della difficoltà a quelli della rinascita, culminata nel 1988 con un sesto posto al Festival di Sanremo, grazie ad un brano scritto da Umberto Balsamo, *Italia*. Oltre a questo, Mino Reitano (Centotrenta/Fonit Cetra) propone canzoni storiche come *Una ragione di più* (tra gli autori Franco Califano e Ornella Vanoni), *Una chitarra cento illusioni*, *Avevo un cuore che ti amava tanto*, *Gente di Fiumara* (il paese dove Reitano è nato), autobiografica come *L'uomo e la valigia*, *Era il tempo delle more*, che gli valse il primo posto in un lontano Disco per l'estate. Inoltre la nuova *Che mondo sarà*, decisamente all'altezza della compagnia.

POP/WORLD

Nicola Sisto

1950 E DINTORNI



La Five Records, inseguendo il giusto obiettivo di crearsi il cosiddetto «catalogo», sta mettendo a punto delle ottime operazioni di archeologia musicale. Dopo *Rip It Up!*, ovvero un doppio album (e relativo programma tv curato da Vandelli) contenente 40 classici del rock'n'roll (strada sempre valida ma già ampiamente battuta), ecco *Lollipop (The American Way)*, ovvero altri 40 brani dello stesso periodo, la seconda metà degli anni '50, che illustrano con dovizia di nomi e accuratezza di scelta l'altra faccia della rivoluzione sessuale scatenata dalla nuova musica. Qui non ci sono gli scandalosi movimenti pelvici di Presley, ma piuttosto i «sogni bagnati» degli Everly Brothers o i sospiri, in verità altrettanto allusivi, dei Fleetwoods. Un aspetto melodico e perbenista dunque, ma non per questo dagli esiti meno disrompenti sul costume giovanile.

JAZZ

Salvatore G. Blamonte

NEL PARCO PIANISTI



Joey Calderazzo, 25 anni, famiglia di italiani a New York, arricchisce con l'album *In The Door* il parco-pianisti della Blue Note che già poteva contare su nomi di grande richiamo come Michel Petrucciani, McCoy Tyner, Don Pullen, Don Grolnick, oltre alla tre *young ladies* della tastiera Renée Rosnes, Eliane Elias e Geri Allen (quest'ultima è attualmente in vetrina con l'interessante Cd *The Nurturer*). Joey, che viene dal Berklee College Of Music, vanta già un'intensa attività di gregario, nonostante la giovane età. Il suo grande sostenitore è Michael Brecker che l'affianca nel disco con altri due rinomati sax tenori, Branford Marsalis e Jerry Bergonzi. Ci sono poi il bassista Jay Anderson, i batteristi Peter Erskine e Adam Nussbaum e il percussionista Don Alias. Musica del filone scoperto a suo tempo dagli Steps.

CLASSICA

Mario Gamba

REPETITA JUVANT



Proporre *Vexations* di Erik Satie all'ascolto dal disco è una sfida temeraria. Perché *Vexations* è stata prevista per durare un giorno e una notte interi senza interruzione. Non solo: consiste in un unico blocco, costituito da un tema musicale e dalla ripresa dello stesso tema con l'aggiunta di due voci armonizzate un tritono sopra, da ripetere 840 volte. La Decca ha lanciato questa sfida, il pianista Alan Marks l'ha eseguita. Ma la differenza rispetto al progetto originale è notevole: qui ci sono soltanto quaranta ripetizioni. «Una semplice introduzione» commenta Marks nelle note di copertina. Per registrare il lavoro completo sarebbero occorsi ventun Cd, non uno solo. Musica fatta per affascinare attraverso un senso esasperato di staticità, *Vexations* ha in sé, implicita, una valenza di performance, di esecuzione «da vedere». Su disco promette ancora di più.

cameo



Preparato per **torte
di Frutto**



**IL GUSTO DELL'ALLEGRIA.
FATTA IN CASA.**



Il momento buono.

DANTE
GUARDAMAGNA

LA RAGIONE DEGLI ALTRI

È invalsa l'abitudine di affermare che Luigi Pirandello (1867-1936) si sia trasformato da narratore e saggista in drammaturgo a cinquant'anni: nel 1917.

Effettivamente fu quello — che vide in scena *Il piacere dell'onestà*, *Così è (se vi pare)*, *La giara* e *Il berretto a sonagli* — il suo anno fortunato. E fu allora che anche i successi di *Liola* e di *Pensaci Giacomino!*, copioni «commissionati» allo scrittore dall'attore siciliano Angelo Musco, parvero meno episodici.

Già nel 1910 Nino Martoglio aveva indotto Pirandello a trarre dalla novella *Lumie di Sicilia* un atto unico, che fu messo in scena col dramma giovanile *La Morsa*, e pareva che questa attività dovesse restare ai margini dell'opera pirandelliana: nel 1915 il nuovo drammaturgo stava convincendosi di essere tale (mentre scriveva un altro atto unico: *Cicè*) e si decise a far rappresentare la commedia in tre atti che aveva abbozzata quasi sperimentalmente nel 1899. Il primo titolo era *Se non così*. Per varie cause, non ebbe fortuna.

In quei giorni l'Italia era stata coinvolta nel primo conflitto mondiale, e solo in seguito il clima di guerra poté convivere con la vita sociale e artistica. E certo le Prove d'Autore di un linguaggio spezzato e «parlato», che non si era ancora definito nella sua tipica cifra e misura, sconcertarono il pubblico.

La messinscena di Marco Praga, il commediografo di successo che aveva scritto *La moglie ideale*, non poteva far venire il sospetto che l'impianto borghese e naturalistico del primo Pirandello covasse già l'uovo esplosivo di realtà problematiche e inafferrabili.

La commedia — che l'autore reintitolò *La ragione degli altri* —, presentata dalla Compagnia «Bruno Cirino Teatro» all'XI Rassegna di Benevento, è stata ripresa in tournée; interpreti: Paola Pitagora, Roberto Bisacco, Angela Cardile, con la partecipazione straordinaria di Mario Maranzana; regia di Luca De Fusco.

Accaniti contro i rischi del «melò», regista e attori ne corrono intrepidamente altri per ac-

centuare aspetti pirandelliani di miglior annata; il coraggio non è l'unico pregio dell'operazione, che — dopo un debutto un po' scioccante per il pubblico della rassegna settembrina — ha trovato un più che apprezzabile equilibrio di motivi e di umori nelle repliche napoletane e romane.

E non era facile: la vicenda parte con un mistero, che non ci guadagna ad essere svelato, e arriva a un paradossale ricatto che scandalizza il pubblico propenso a commuoversi sui drammi della maternità vera o immaginaria.

Leonardo (Bisacco) ha avuto una figlia dalla cugina Elena (Cardile) e solo il senso di colpa lo induce ad allontanarsi dalla moglie Livia (Pitagora), di cui ammira l'impeccabile dignità.

Gli amanti non si amano più. La moglie tradita sottilizza sui doveri del marito come padre (poiché lei, sterile, non ha saputo dargli un figlio).

C'è una vicenda giornalistico-politica pretestuosa. E c'è un padre/suocero (Maranzana) che quasi non c'entra nella storia ma ha le battute più godibili, perché — pur soffrendo come genitore di Livia — fa il verso alle smanie dei personaggi come un Laudisi di *Così è (se vi pare)* o un Diego Cinci di *Ciascuno a suo modo*.

La madre, alla fine, dovrà cedere la figlia alla «sublime» rivale, che accetta il marito solo se torna a casa da lei senza rinunciare al suo ruolo di padre.

Lo spettacolo mette in risalto il carattere nevrotico della protagonista e la ricattabilità dell'altra nel cavilloso conflitto finale: fra le due donne, la debolezza dell'uomo «non conteso» sfiora volutamente il rischio d'una caduta grottesca del dramma.

Eppure è la stessa debolezza che, nella prima scena col sorprendente suocero, oggettivava sulle ambiguità del protagonista un alone di martirio: bel momento, e inatteso.

L'intervento sul copione agisce anche con la scena (di Firouz Galdo) che ruota su se stessa come i punti di vista dei personaggi, e pone infine lo spettatore nelle condizioni di chi sta spiandone — fra le stecche delle persiane — ogni penosa, goffa, ineffabile sventura.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... CARLO SIMONI

Riprendiamo contatto: dopo il pirandelliano signor Ponza e il pastore Manders ibseniano, che fai al Teatro Due di Roma?

«*Il Pensionante* di Raffaella Battaglini, regia di Walter Manfrè, con Valeria Ciangottini e Massimiliano Caprara: è la storia d'un rapporto complicato a tre, un po' sado-masochista, in cui la donna è forse vittima, forse padrona del gioco. Ambiguità da decodificare, a uso degli spettatori». (d.g.)



Le Pera

Paola Pitagora e Roberto Bisacco protagonisti, con Angela Cardile e la partecipazione di Mario Maranzana, del dramma di Luigi Pirandello *La ragione degli altri*, regia di Luca De Fusco, produzione Bruno Cirino Teatro



Fabio Donato

SIAMO PIU' PICCOLI PER RISPETTARE DI PIU' LA NATURA.



50% DI DETERSIVO IN MENO.

Vi diamo un pulito insuperabile con metà volume di detersivo rispetto ad un fustino tradizionale, equivalente ad un 30% in meno di sostanze chimiche.

CARTONE: 30% IN MENO, 80% RICICLATO.

I nostri fustini risparmiano il 30% di materiale cartaceo e sono fatti per l'80% di cartone riciclato.

RISPARMIO DI ACQUA ED ENERGIA.

Con noi non si fa il prelavaggio, quindi si risparmiano acqua ed energia.



I MILLE IBRIDI DEL GIGLIO



LUCA SARDELLA

Il giglio appartiene alla famiglia delle Liliacee, che comprende molte specie, alcune delle quali vivono spontaneamente anche in Italia. Tra le bulbose da fiore, questa pianta è sicuramente una delle più decorative ed eleganti. Si coltiva, in genere, all'aperto, in giardino, anche se il mercato offre, oggi, un'infinità di ibridi e incroci che si possono, con discreto successo, coltivare in vaso. Gli ibridi asiatici e orientali in particolare, alti anche 60 cm., con splendidi fiori a campana portati da un unico stelo, sono i più adatti alla coltivazione in vasi o cassette (i gigli coltivati in vaso, però, solo raramente fioriscono una seconda volta, per cui, dopo la fioritura, è opportuno piantarne di nuovi). Tutti i gigli amano vivere ad una temperatura compresa tra i 13-14 °C e i 17-18 °C, ma anche a temperature più basse o più alte, purché non si esageri con il troppo freddo o con il troppo caldo (temperature estreme, quest'ultime, cui le piante non potrebbero sopravvivere). Prediligono posizioni ombreggiate, ma anche in piena luce, sebbene è consigliabile «difenderli» dai raggi diretti del sole. I bulbi vanno piantati a fine inverno-inizio di primavera, in terreno fertile, ben drenato e a reazione neutra o acida. Orchideen Torfy (miscela di torbe neutre ed acide, ammendante vegetale semplice, concime minerale complesso, correttivo a base di microelementi), ad esempio, è un substrato ideale che, grazie all'apporto equilibrato di torbe, cortecce umificate e sostanze minerali a lenta cessione, assicura ai gigli (che desiderano un terriccio costantemente umido) un giusto grado di umidità e, inoltre, un notevole contributo di sostanze nutritive. Subito dopo l'impianto, è necessario effettuare una buona concimazione con Granverde Orto-Giardino granulare. Durante l'estate, i gigli vogliono frequenti an-



Flori di giglio:
alcune varietà di
questa pianta,
diffusa in molti Paesi,
vivono spontanee
anche in Italia

POSTA VERDE

«Sono un'anziana signora e leggo TV Radiocorriere da quando è nato. La tua rubrica mi fa compagnia insegnandomi tante cose sulle piante che amo e curo più di ogni altra cosa. Ogni tanto mi diverto a riprodurle, ma con la sansevieria non mi riesce, eppure sembra facile! Da una tua rubrica ho imparato che le foglie di questa pianta riescono a filtrare l'aria e che assorbono il carbonio e anche altre sostanze presenti nell'aria inquinata. Vuoi, per cortesia, indicarmi il metodo più sicuro per ottenere tante sansevierie? (Ada Cappelli - Mentana, Roma).

La sansevieria, pianta «antisog», puoi riprodurla così: preleva una foglia sana dalla pianta madre e tagliala trasversalmente in tanti pezzetti, lunghi almeno 12-13 cm., che lascerai ad asciugare per 2 giorni in luogo secco e ombreggiato. Successivamente sistema i frammenti in un composto di torba e sabbia, preoccupandoti di mantenerli sempre umidi e al caldo. Per anticipare la radicazione dei pezzetti di sansevieria, prima della messa a dimora bagna il composto con acqua e Rigenal L (4 gr. per ogni litro di acqua), ormone radicante Cifo, in modo da favorire la formazione veloce dei nuovi peluzzi radicali.

naffiature (anche giornaliera) e l'apporto (ogni 10-15 gg.) di un concime liquido. Se il caldo è eccessivo, è bene, al tramonto, umidificare l'aria intorno alle piante. Poiché i fiori (di forme e colori vari, spesso molto grandi, profumati e riuniti in infiorescenze terminali) sbocciano in successione, bisogna eliminare, tempestivamente, quelli appassiti, in modo da rinviare i boccioli pronti ad «esplodere». Per quanto riguarda la coltivazione in giardino, a fine autunno è consigliabile praticare una pacciamatura con letame maturo o con terriccio di bosco. Se l'afide verde o la criorera (coleottero) o altri insetti compaiono sui «bottoni», sulle foglie e sui fiori dei vostri gigli, intervenite con un insetticida-acaricida, ripetendo il trattamento dopo 8-10 gg., fino alla scomparsa degli «ospiti indesiderati». Se i gambi perdono vigore, piegandosi, è la muffa grigia (causata dal caldo o dall'umidità eccessivi) a debilitarli: in questo caso è bene spostare la pianta in zona più fresca e ventilata, eliminando le parti colpite. Se, infine, durante la fioritura la pianta diventa molle perdendo di consistenza e i fiori appassiscono e cadono, annaffiatela subito e abbondantemente. Con un pizzico di fortuna, i fiori «abbandonati» torneranno a vivere.

ACQUA PURA DAL TUBO ATOSSICO

Tra poco sarà possibile passare molto tempo all'aperto, e chi ha un giardino non saprà resistere ad un sorso d'acqua dal tubo usato per annaffiare. Anche perché si possa fare una bevuta «atossica», la Claber ha prodotto il tubo Top Black, in polivinilcloruro cristallo purissimo, con lo strato interno trasparente. Questo lo distingue subito dai normali tubi in materiale non puro, quindi tossico. L'esterno, invece, è nero opaco (con stampigliati i diametri e l'indicazione di atossicità), a protezione dagli ultravioletti e contro la formazione di alghe.

Floriana Cedrone

Luca Sardella



Vittorio Sgarbi,
Toro, è nato
l'8 maggio 1952

LAVORO, AMORE E SPIRITO GUIDA

★ Sono nato sotto il segno dei Gemelli nel 1969, alle 6,30 circa. Le mie domande riguardano lo studio, il lavoro e l'amore... (B.C. - Livorno).

Non vedo alcuna difficoltà sulla sua strada per arrivare alla laurea: ci riuscirà benissimo ed anche nei tempi prestabiliti. Il lavoro lo troverà in tempi brevi, dopo la laurea, anche se il suo destino professionale sarà movimentato e denso di cambiamenti, tutti però proficui. Per quello che riguarda il campo sentimentale, non si preoccupi: ad un certo punto della sua vita, diciamo a partire dal prossimo anno, lei si calmerà, diventerà più tranquillo ed avrà modo di incontrare la partner adatta a lei. Potrà essere una nativa dei segni del Toro, Vergine, Cancro o Capricorno: posso dirle che sarà una ragazza posata, tranquilla.

★ Sono nata il 30 giugno 1975 e sono follemente innamorata di un ragazzo di nome Davide, quasi diciottenne, che è al corrente di questo amore ma che dice che sono piccola... (Marzia - Napoli).

Con il solo nome, senza data di nascita, non posso dirti alcunché su Davide, posso però prevedere per il tuo avvenire una buona fortuna sentimentale, con delle belle possibilità. Entro quest'anno avrai modo di vivere una gratificante storia affettiva, anche se non sarà

per davvero quella definitiva... mi sembra logico! Ti intendi bene con ragazzi nati sotto i segni dell'Ariete, del Leone o dei Pesci.

★ Mio figlio è nato a Bologna il 3 gennaio 1988, alle 7,55. È volitivo, poco attratto dai giochi mentre già riconosce perfettamente lettere, numeri ed ama giocare con la palla. Vorrei sapere se diventerà studioso. Quali sono il suo ascendente ed il suo Spirito Guida? (Maria Cristina P. - Bologna).

Non ho dubbi sul fatto che suo figlio possa divenire un bambino assai studioso. Capricorno ascendente Capricorno, sarà dotato di grande riflessività, di molta comunicatività e sensibilità. Sarà assai portato per la matematica e la ragioneria: potrebbe essere uno dei suoi indirizzi scolastici, per prendere poi, all'Università, Economia e Commercio. Lo sport rimarrà per lui a livello dilettantistico. Sentimentalmente sarà portato più alle amicizie amorose che alle vere e proprie passioni e si sposerà intorno ai 30 anni. Si accorderà molto bene con persone native dei segni dell'Ariete, Cancro e Acquario. Sarà molto attaccato a lei, un vero mammoni, ma è questo un lato del temperamento che dovrà correggere. Lo Spirito Guida è Gabriele Arcangelo.

Monica Salerno

Settimana
dal 5
all'11 maggio 1991

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: vivrete in uno strano mondo dal quale dovrete uscire al più presto per tornare alla realtà.
Lavoro: non perdetevi d'animo: è il momento di insistere sui punti più vulnerabili dei concorrenti.
Salute: fase di tensione nervosa, ma capacità di affrontare le superfatiche. Giorni buoni: 5, 10, 11.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: in campo amoroso fate voi il primo passo, se volete avere in seguito una perfetta intesa.
Lavoro: situazioni ardue da affrontare, ma la fede e l'ottimismo saranno buoni alleati per trionfare.
Salute: lo stress potrebbe crearvi dei problemi. Quindi cercate di non strafare. Giorni fausti: 6, 7, 8.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: vi attendono molte soddisfazioni mettendo in atto la comunicativa che in voi non manca.
Lavoro: affrontate gli impegni con ottimismo, evitando le ostinazioni che bloccano la realizzazione.
Salute: le bevande eccitanti siano ragionevolmente limitate. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: semplicità ed entusiasmo contribuiranno al consolidamento di ciò che vi sta a cuore.
Lavoro: indecisione e volubilità sono elementi negativi ai fini di una solida impostazione di lavoro.
Salute: buona forma. Potrete smaltire qualsiasi motivo di tensione. Giorni ottimi: 8, 9, 10.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: la volubilità è un elemento negativo ai fini di una conquista. Diffidare delle facili promesse.
Lavoro: la paura di osare rischierà di farvi ottenere dei risultati mediocri e di facile esaurimento.
Salute: non sarà del tutto brillante, ma quanto basta per sentirvi in forma. Giorni buoni: 9, 10, 11.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: l'armonia dell'ambiente vi permetterà di osare e la provvidenza vi darà il suo appoggio.
Lavoro: tante cose saranno da superare e questo è il momento di eliminare ritardi e titubanze.
Salute: un certo disagio per una forma infiammatoria alle vie di eliminazione. Giorni fausti: 5, 7, 9.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: le conclusioni tratte sul conto di una persona non saranno vere. Quindi parlate chiaro.
Lavoro: le situazioni insabbiate dovrete agitarle dal fondo con trovate geniali e ardite.
Salute: non indulgete ai peccati di gola per non risvegliare vecchi problemi. Giorni ottimi: 7, 10, 11.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: le apparenze vi procureranno agitazione e dubbi, ma in realtà non è successo nulla.
Lavoro: azioni brevi, ma efficaci. Osate, anche se vi costerà qualche mortificazione e rinuncia.
Salute: esercitate un severo controllo sui cibi consumati al ristorante. Giorni buoni: 5, 6, 10.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: siate più solidali, meno diffidenti, più obiettivi e vi conquisterete la benevolenza di tutti.
Lavoro: gli amici saranno ottimi collaboratori e si faranno in quattro per sollevarvi delle difficoltà.
Salute: seguite un regime dietetico per migliorare il quadro fisiologico. Giorni fausti: 6, 8, 11.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: chi è lontano si sente trascurato. Rinvigorete il fuoco dell'amore, se non volete perderlo.
Lavoro: il progresso ci sarà, ma non parlate dei programmi. Il pensiero altrui non è favorevole.
Salute: straordinaria resistenza alla pressione dell'attività fisica in generale. Giorni ottimi: 5, 6, 7.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: impazienza e irritazione non sono adatte per dominare una situazione compromessa.
Lavoro: collera per contrarietà in rapporto ai risultati economici. Calmatevi e tutto andrà meglio.
Salute: irruenza ed energie saranno le caratteristiche che il periodo promette. Giorni buoni: 9, 10, 11.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: per evitare dubbi e incertezze è bene agire con più chiarezza e sincerità con chi vi ama.
Lavoro: negli interessi professionali, se terrete al largo la gente inutile, avrete tutto da guadagnare.
Salute: momenti di fiacca dovuti alla scarsa volontà di reazione. Giorni fausti: 7, 8, 9.



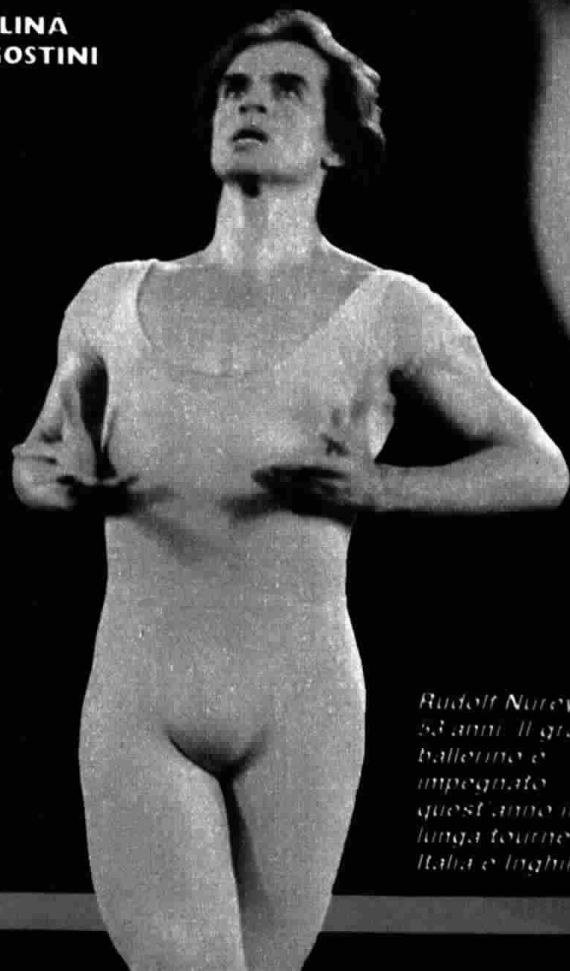
LA NOTIZIA Rudolf Nureyev danzerà a Verona il 24 maggio nel balletto creato per lui da Flemming Flindt, *Morte a Venezia*, dal romanzo di Thomas Mann; il 9 agosto sarà ancora a Verona in *Romeo e Giulietta* nel ruolo di Mercuzio.

RUDOLF NUREYEV

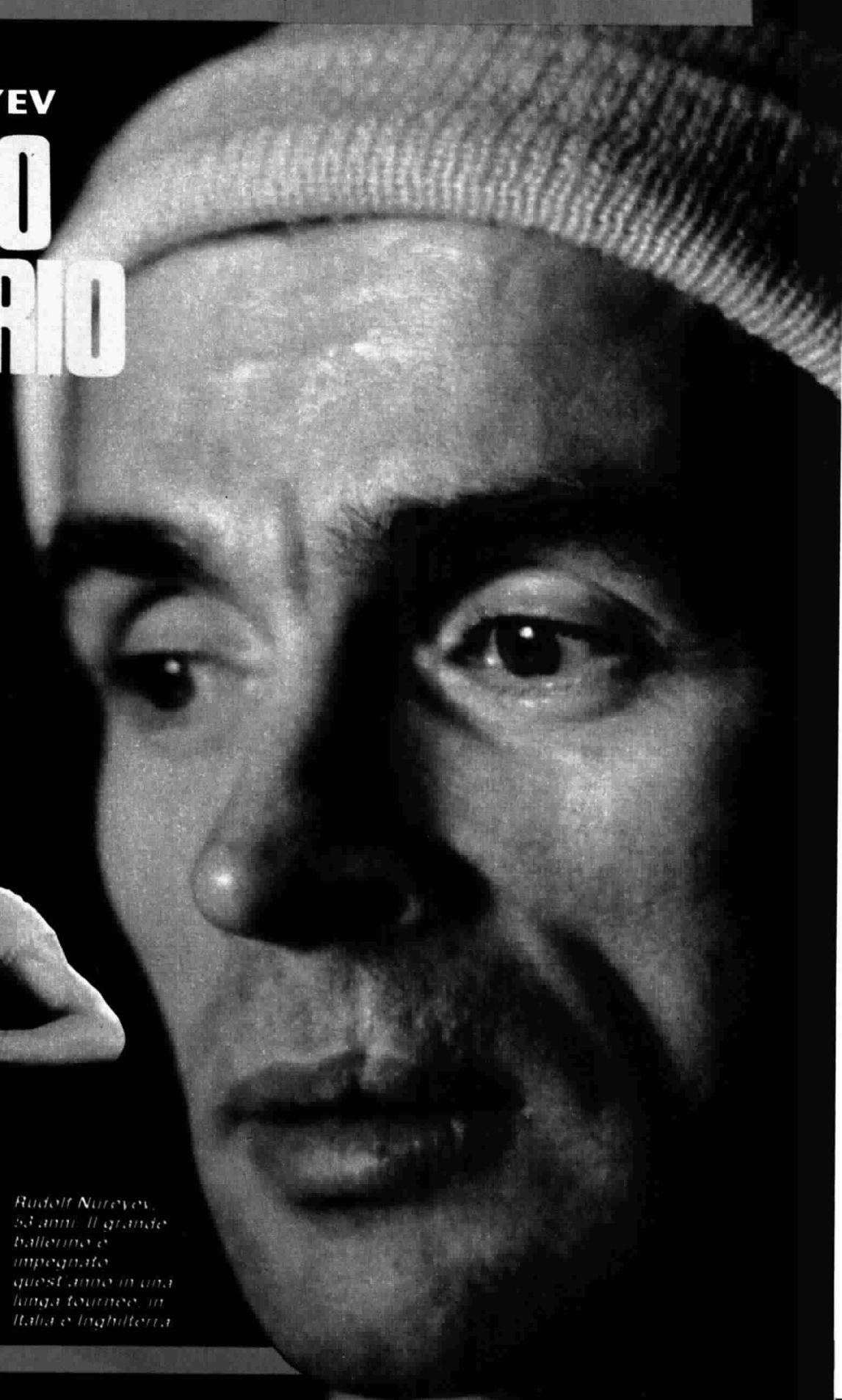
IL CIGNO SOLITARIO

Ha 53 anni: abbastanza per chiunque, parecchi per un ballerino, troppi per chi, come lui, pretende ancora di volare come ha fatto per 46 anni. Rudolf Nureyev, Rudy il «narciso», il «tartaro volante», forse il più grande ballerino del mondo, certamente l'inventore della danza maschile in Occidente rivalutando una figura che,

di LINA AGOSTINI



Rudolf Nureyev, 53 anni. Il grande ballerino è impegnato quest'anno in una lunga tournée, in Italia e Inghilterra.





**Rudolf Nureyev.
Per Romeo e
Giulietta, il
9 agosto a
Verona, diventa
Mercuzio**

prima di lui, era stata relegata a «porteur» delle ballerine, non riesce ad appendere le «scarpette al chiodo».

«Io sono obbligato a danzare», dice, «la danza è questo: comunicare al pubblico qualcosa che si ha dentro come un demone senza sapere perché lo si ha. Io mi lascio guidare da ciò che ho dentro».

Non è già troppo «vecchio» per lasciarsi ancora guidare da questo «demonio»?

«Danzo ancora quanto e come voglio. Smetterò di ballare solo quando non mi darà più piacere farlo. C'è chi adora bere, mangiare, fare l'amore: a me piace danzare».

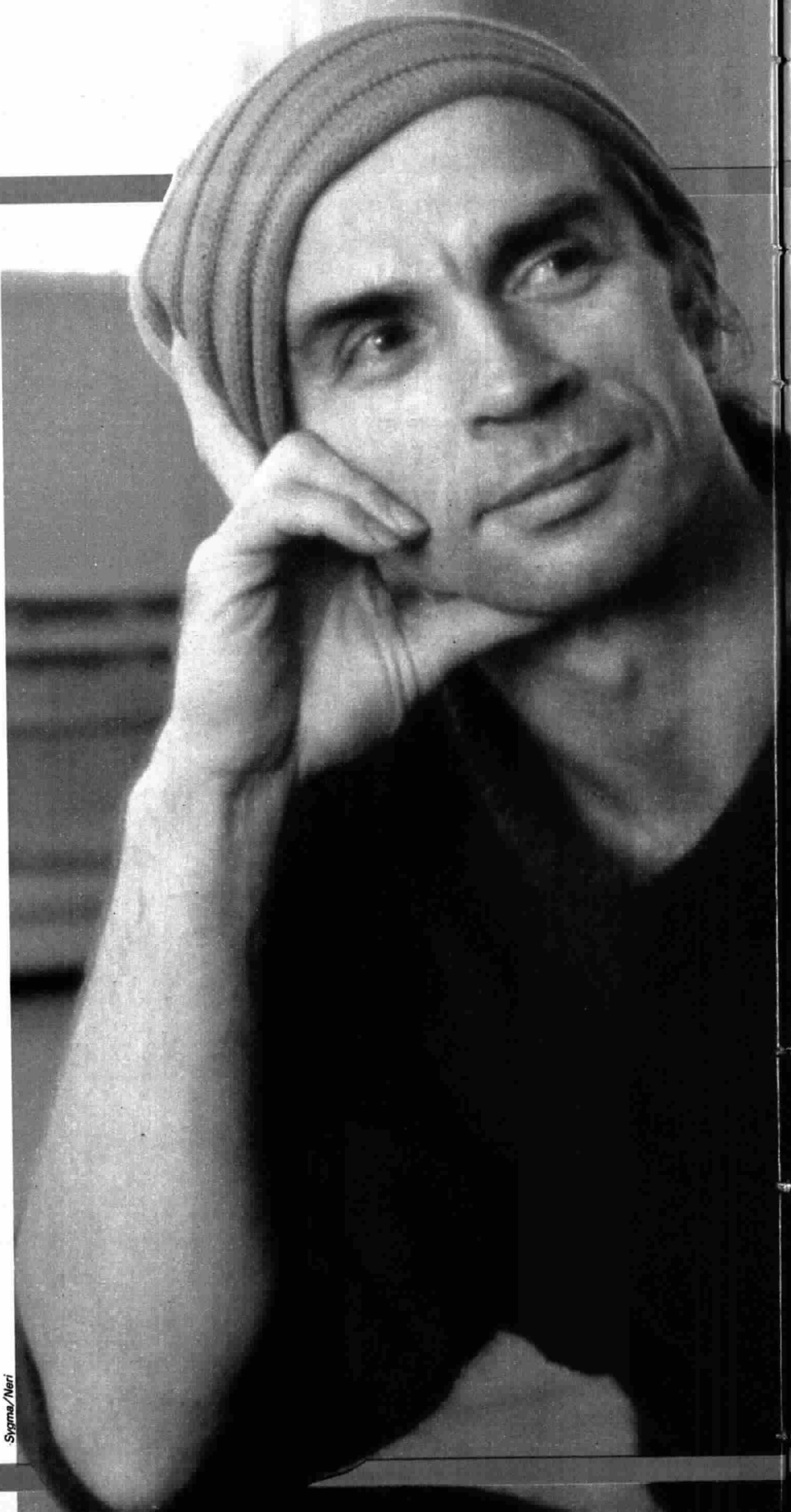
E nient'altro che ami quanto ballare?

«La vita, anche perché è sinonimo di danza».

Più che un artista, Rudolf Nureyev è un mito: come Nijinsky, russo, folle, angelico e perverso. Come lui estremo e clamoroso, fatti della stessa pasta: quella del divo eccentrico e bizzoso, arrogante e fuori misura.

«Io non sono un ballerino, io sono il ballerino», ripete ancora oggi Nureyev, «e danzerò fino a quando mi piacerà».

Eccolo nella sua gara con l'eternità, sfrontato e presuntuoso, ribelle a tutto, anche alla vecchiaia. Negli anni Sessanta e dopo, i critici erano tutti d'accordo: «Quando Rudy danza è come vivere dentro un'orgia». Unanime conquistati dal suo divismo seducente, da quel suo talento, una miscela esplosiva di forza muscolare e di straordinaria agilità, unico in quei salti irraggiungibili, nelle vorticosi gi-





Gamma/Volpe

Rudolf Nureyev al Teatro San Carlo di Napoli per la prima italiana di Cendrillon



Tazzari/Neri

L'UOMO CHE REINVENTÒ LA DANZA

Il 17 giugno 1961 (e già vari teatri si accingono a celebrare questo suo trentennale), Nureyev, all'aeroporto di Parigi, lasciò la compagnia sovietica del Kirov di Leningrado e «scelse la libertà». Scappò quando il suo direttore, Konstantin Sergeyev, gli impose di rientrare a Mosca, per due spettacoli al Cremlino, anziché proseguire per Londra. Di qui cominciò la sua luminosa carriera anche a livello internazionale: in trent'anni di lavoro, prima come «stella» ospite, poi anche come coreografo e direttore artistico (per sei anni all'Opéra di Parigi, fino al '90). Oggi, a 53 anni, Nureyev continua a danzare indefessamente, sia pure in ruoli di carattere, incentrati nell'interpretazione, e non più nella tecnica. E ogni volta, come è avvenuto pochi giorni fa al Teatro San Carlo di Napoli, per la «prima italiana» del suo *Cendrillon*, riempie i teatri e le arene.

Che cos'ha, dunque, Nureyev, che gli altri non hanno o non ebbero? Probabilmente un'intelligenza più viva e più acuta e ormai sappiamo bene che si danza più con la testa che con i piedi.

Secondo un suo metodo, molto affine a quello di Stanislavsky, con Nureyev ogni personaggio è frutto di un vero approfondimento psicologico. Inoltre, egli è più colto e documentato di molti altri. Nureyev legge moltissimo, va a teatro, al cinema, all'opera, ogni volta che può: ecco perché è costantemente consapevole di quale sia la situazione culturale attorno a lui. È anche più sano e più forte di molti suoi colleghi: la vita dura, la fame, la miseria, nell'infanzia e nell'adolescenza, gli hanno regalato un fisico eccezionale. Lavora, viaggia, danza, studia a ritmi incredibili ed è sempre pronto a ricominciare le prove, ad andare a cena fuori, a chiacchierare fino all'alba. Piace a tutti, infine, per la sua sicurezza e la sua disponibilità a osare, sia in palcoscenico, sia nella vita privata. Con Nureyev il pubblico, e i suoi amici non si annoiano mai. Tutto può sempre accadere con lui: per esempio — ce lo ha confermato pochi giorni fa — il suo debutto a luglio (forse a Napoli o a Ravello) come direttore d'orchestra.

Vittoria Ottolenghi

ravolte, nell'interpretazione sensuale che fece dire alla sua partner prediletta, Margot Fonteyn, recentemente scomparsa, «Nureyev ha reso i ballerini dei veri uomini. Sulla scena è un dio, con un sex appeal unico e tutti lo hanno imitato».

Un dio virile, tra stuoli di amiche adoranti dai nomi illustri come Margaret d'Inghilterra e Jackie Onassis e partners famose che lui schiaffeggia quando sbagliano un passo. Ma anche un «lupo solitario» che per i primi 50 anni si regala 365 giorni di festeggiamenti: Mitterrand gli consegna la Legion d'Onore, gli Stati Uniti gli offrono un invito alla Casa Bianca e una serata trionfale al Metropolitan di New York, presenti tutte le star del balletto; dal connazionale Baryshnikov a Carla Fracci. E a tutti, Rudy il narciso, regala la sua ultima esibizione in uno dei suoi ruoli prediletti, quello del principe nel *Lago dei cigni* di Ciaikovsky. Alla fine, si avvolge negli applausi, nel delirio del pubblico come Linus nella sua coperta. Un re del balletto classico con un solo desiderio irrealizzabile: «Quello cui tendo da sempre: essere, in palcoscenico, come le donne».

Intanto, Nureyev, infischiansi di quelli che lo trovano scontroso, antipatico, irascibile, di chi scrive «è ormai una caricatura di se stesso», continua a coltivare la propria solitudine di ex bambino povero, «un mucchietto d'ossa, una strana creatura tutta occhi e nervi, deriso dai miei compagni perché sembrava che non avessi un corpo adatto a danzare».

Un inizio duro che Rudolf non ha mai dimenticato, come non di-

GRANDE CONCORSO

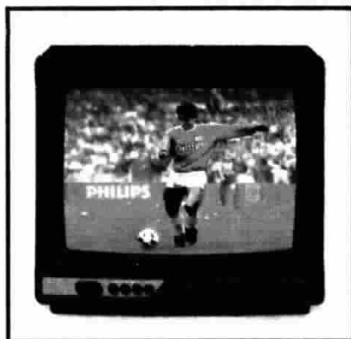
Deicasa® **TV**
RADIOCORRIERE

La Deicasa busserà alla vostra porta
con la cartolina della fortuna!
Noi vi diamo la chiave,
per costringerla a premiarvi.

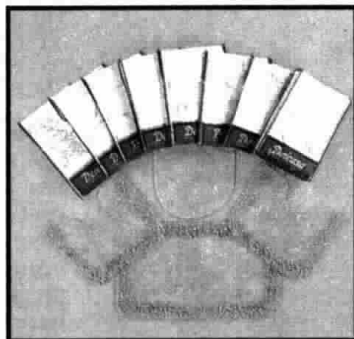


MONTEPREMI

6 TV COLOR 14 POLLICI



6 CORREDI BIANCHERIA DEICASA



8 CICLOMOTORI GARELLI MOD.
"TEAM 90" BIMATIC ES



100 ABBONAMENTI TV RADIOCORRIERE



10 CLIMATIZZATORI
«ARIELE UNO» DELCHI



12 BICICLETTE MOUNTAIN BIKE DEICASA



100 PANTALONI JEANS CAPPOPERA



REGOLAMENTO

Oltre 150 collaboratori alle vendite della DEICASA busseranno alla vostra casa. Se avrete in casa una copia del TV RADIOCORRIERE del mese in corso potrete vincere uno dei moltissimi premi del Grande Concorso "LA CHIAVE D'ORO".

Non vi costerà niente: basterà staccare il talloncino al piede destro della pagina e attaccarlo alla cartolina che vi verrà consegnata in quell'istante. Sarà inoltre possibile richiedere la cartolina di partecipazione telefonando direttamente all'Agenzia DEICASA della città più vicina i cui numeri sono indicati nella pagina. Potete poi imbucare la cartolina voi stessi, o se vorrete, penseranno anche a questo i venditori della DEICASA. Buona fortuna a tutti i nostri affezionati lettori e complimenti ai vincitori. L'estrazione dei premi avverrà il 30 settembre 1991.

RICHIEDI SUBITO LA CARTOLINA DI PARTECIPAZIONE TELEFONANDO ALL'AGENZIA DEICASA PIU' VICINA ALLA TUA CITTA':

Milano: 02/38001221	Torino: 011/9585821	Roma: 06/3723921
Napoli: 081/5932321	Taranto: 099/312656	Palermo: 091/6259905
Trapani: 0923/27958	Cagliari: 070/664481	Potenza: 0971/25938
Taranto 099/312656	Conegliano 0438/32984	

TI SARA' ANCHE RECAPITATA IMMEDIATAMENTE UNA GRADEVOLISSIMA SORPRESA!!



D.M. 4/640

Nome _____ Cognome _____ Via _____ CAP _____ Città _____ Prov. _____



Rudolf Nureyev vive a New York. Ha cominciato a danzare a 17 anni e da tempo annuncia un ritiro che regolarmente poi non avviene

mentica la Russia, il freddo della scuola Kirov di Leningrado, la madre che non vedrà per 26 anni, la prima volta che aveva visto il mare, a 23 anni. E una certezza, quella di non dover niente a nessuno: «Sono figlio di contadini e ho cominciato a danzare a 17 anni, devo tutto alla mia volontà. È la danza classica che deve molto a me: l'ho fatta vivere».

Bambino solitario, legatissimo alla madre e alla sorella Rosa «loro capivano la mia passione per la danza, mio padre no. Lui era un militare, legato alla terra come un vecchio albero, non voleva un figlio ballerino», Rudolf è nato su un treno a vapore che portava tutta la famiglia a Vladivostok.

«Cominciai a ballare a 7 anni, nell'ospedale di Ufa, la città dove vivevamo. C'era la guerra e bisognava far divertire i soldati che venivano dal fronte».

Nureyev mito, ha ricordi precisi, indimenticabili: «Poi ci trasferimmo a Mosca, ma la casa dove abitavamo venne rasa al suolo da una bomba. Io fui caricato su una carriola con tutti i nostri averi. La prima sera che danzai a Ufa i miei genitori avevano potuto comprare un solo biglietto per vedermi».

A 17 anni Rudy è allievo della scuola di ballo del Teatro Kirov di Leningrado; a 20 è primo ballerino, già in grado di dimostrare che un uomo può essere star del balletto al pari di una donna. Nel 1961 è in tournée a Parigi e, all'aeroporto di Le Bourget, inscena la sua più riuscita coreografia: mentre tutta la compagnia sta per imbarcarsi, lui, la «pecora nera», compie sei passi quasi volando per coprire la distanza che lo divide dall'ufficio di polizia dove si chiude per ottenere asilo politico. Una scena da film che fa scalpore e gli regala fama e successo, ma che gli costerà lunghi anni di esilio.

«La mia casa è il teatro, non un Paese», dice a chi gli chiede se ha nostalgia. Quando, 26 anni dopo, potrà tornare a Ufa per rivedere l'adorata madre, è troppo tardi: lei è paralizzata: «Non so nemmeno se mi ha riconosciuto», dice Rudolf, «è stato molto doloroso



Donoso-Sigma/Neri

so, ma sono stato felice. La nostra vecchia casa è stata demolita, a Ufa c'era molta neve e il cielo era limpido».

Poi è tornato nel suo mondo, una casa a New York piena di quadri famosi, Fussli, Géricault, Reynolds, un'altra a Parigi dove lo aspetta Emanuel, il suo cuoco maggiordomo di origine cilena, una all'isola dei Galli, davanti a Positano, proprio quella che fu di Leonide Massine, un protagonista del balletto del Novecento. E l'amore?

«Prende troppo tempo. Adesso sono innamorato di me, sposato con me e sono felice. Nella vita la cosa più difficile è accettarsi», dice bevendo l'ennesima tazza di tè «perché mi lava dentro», e intanto sogna di dirigere Bach e studia musica, ma senza riuscire a smettere di danzare.

«Danzo quello che sono. E quando danzo bene la gente applaude insieme l'uomo e il ballerino, il corpo e l'anima».

Dopo tanti «pas de deux», per Rudy, il «pas d'adieu» sembra ancora lontano. Intanto continua a stupire danzando, con la spudoratezza di chi vola in alto, sopra le cose del mondo e del tempo.

Lina Agostini



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredditori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini (*vicecaporedattore*)

Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (*caposervizio*), Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio Torino*), Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Francesca Paltracca, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

Segretario di redazione: Paolo Zauli (*caposervizio*)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (*Studio Hérisson*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

Fotografico: Gianni Martellozzo (*responsabile*), Fernanda Caetani (*Torino*), Natale Pette-nuzzo, Mauro Scaramuzzo

Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (*New York*), Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Viti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti

Documentazione: Fulvio Roccato

Gestione budget: Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470647

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abb.: Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 98977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216568 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503980 - Telex SIPRAB 26266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoretto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



TELESATIRA





Caffé?

“È sempre così, quando si parla di

caffé, dipende dal caffè!

Questo è Kimbo,

con tutto il suo sapore,

le sue miscele selezionate,

la sua tradizionale tostatura.

Dipende

Kimbo è il caffè della gente

che vive la vita con gusto.

dal

Il gusto inconfondibile
di un caffè davvero speciale.”

Caffé!

RONCAGLIA & WUKANDER



KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

Café DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI
Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

BAMBINI DI MELANIA UOMINI DEL FUTURO



Il Restaturo

EUGENIO QUAGLIA



melania
"Piccole-Grandi" Calzature

